

《美国的艺伎盟友》

图书基本信息

书名：《美国的艺伎盟友》

13位ISBN编号：9787214072023

10位ISBN编号：7214072025

出版时间：2011-7

出版社：江苏人民出版社

作者：涩泽尚子

页数：303

译者：油小丽,牟学苑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《美国的艺伎盟友》

内容概要

《美国的艺伎盟友(重新想象敌国日本)》由涩泽尚子编著。

《美国的艺伎盟友(重新想象敌国日本)》讲述了：我们了解了美国决策者为何在二战后很快就与日本建立重要的盟友关系，可是对于他们如何在战后对日政策上获得美国民众支持这一点我们知之甚少。就在此前不久日本佬还被彻头彻尾地唾弃为戴着可乐瓶底眼镜、长着龅牙的类人猿，美国民众怎么会这么快就接受与其结盟了呢？精英决策者可能已决定将日本作为对抗共产主义的堡垒，但美国民众是如何在战后不久就接受这项政策的呢？

《美国的艺伎盟友》

书籍目录

总序：西方日本研究丛书 刘东导言第1章 妇女和儿童在前 “日本玩偶”和维多利亚时期的“日本热” “美国大兵‘爸爸’受到他的幸福‘家庭’的欢迎” 宝贝桑(BABY—san)：蝴蝶夫人，约1945—1952年 “美国女性的教训” 战争新娘与种族宽容性第2章 “像个12岁的男孩” “封建的”日本文化 如何看待西方文明 成熟的心智和种族包容性 日德差别第3章 周日的裕仁皇宫 最高盟军统帅和裕仁 傀儡天皇 一个热爱和平的“模范家居男性” 为皇太子开启的窗户 东条和其不正常的男性气质 区分军国主义者和日本人第4章 大洋彼岸的叛国审判 来自柔弱的少数族裔男性的报复 惩治“邪恶的”少数族裔男性 余波第5章 神风队队员上大学 将年轻的盟友送入美国大学校园 前神风队飞行员和奖学金资助的学生 展现美国人的最佳形象第6章 化解原子弹罪恶 诺曼·卡森斯和“精神的养子” “广岛少女”第7章 好莱坞影片中的日本 跨越种族的爱情 角色挑选过程中体现的性和种族政治 推销同盟观念 金钱换来的宽容 男艺伎结语朝阳复升致谢

《美国的艺伎盟友》

编辑推荐

《美国的艺伎盟友：重新想象敌国日本》是西方日本研究丛书之一。全书由7章构成：“妇女和儿童在前，‘像个12岁的男孩’，周日的裕仁皇宫，大洋彼岸的叛国审判，神风队队员上大学，化解原子弹罪恶，好莱坞影片中的日本。”

《美国的艺伎盟友》

精彩短评

- 1、日裔美国人，关于日本在战后如何迅速的从瓶底眼镜龅牙“敌国”形象转化为美国人乐于协助的“年轻盟友”的过程。通过把异国女性化和儿童化，对战争罪人和非正常日本人的切割，和平的平民形象塑造，对日本留学生的资助，女性战争伤痕的治疗和宣扬，好莱坞对双方关系的模仿和固化；美国找到了日本的位置。
- 2、看上世纪的美国如何用意识形态洗脑国民、对待日本。
- 3、文化角度的拥抱战败，美日由敌人到朋友，七十年艰辛的同盟之路在文化和宣传上的表现。
- 4、一開始觀點很抓人，然後到論證階段果然就沒那麼有趣了
- 5、我不知道是不是女性学者只能从妇女儿童文化交流的角度，或者男性气概女性气质殖民理论来施展自己唯一的性别优势。我并不认为这方面的原因主导了战后日美关系的亲善，虽然美谈佳话也是明证。但美国人显然战时战后就广泛存在了尊敬、尊重日本为对手的想法，与美国的战后日本民主化改造的宣传系统分别存在

《美国的艺伎盟友》

章节试读

1、《美国的艺伎盟友》的笔记-第1页

在华盛顿，一位盲目的爱国者由于无法在日本佬身上出气感到沮丧，于是砍倒了华盛顿潮汐蓄水港沿岸的四棵日本樱桃树泄恨。
樱桃树与华盛顿不得不说的故事。

《美国的艺伎盟友》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com