

《外国军队文艺透视》

图书基本信息

书名 : 《外国军队文艺透视》

13位ISBN编号 : 9787508718866

10位ISBN编号 : 7508718860

出版时间 : 2008-1

出版社 : 中国社会出版社

作者 : 宋国涛

页数 : 167

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu000.com

《外国军队文艺透视》

内容概要

外国军队文艺透视 , ISBN : 9787508718866 , 作者 : 宋国涛

《外国军队文艺透视》

书籍目录

一、外国军事文学名著 1.战争与军事文学 2.青春的赞歌：《战争与和平》 3.人性突围的悲歌：《静静的顿河》 4.战争与爱情变奏曲：《永别了，武器》 5.史诗风范的力作：《战争风云》 6.透视战争与生命：《西线无战事》二、外国军事演说佳作 1.拿破仑：蒙特诺特战役演说 2.林肯：葛底斯堡演说 3.戴高乐：谁说败局已定 4.斯大林：红场检阅演说 5.丘吉尔：抗击法西斯的战时演说 6.罗斯福：要求国会对日宣战演说 7.麦克阿瑟：责任·荣誉·国家 三、外国经典军事歌曲 1.反法西斯的赞歌：《列宁格勒交响曲》 2.卫国战争音乐纪念碑：《神圣的战争》 3.坚强与纯真的感情：《喀秋莎》 4.乐观面对死亡：《啊，朋友再见》 5.缠绵动人的情歌：《时光流转》 6.盟军“战地甜心”：《多佛的白岩壁》 7.著名的反战歌曲：《莉莉·玛莲》 8.战争歌曲巅峰之作：《拉科齐进行曲》 9.象征着勇敢的精神：《雪绒花》四、外国军事影视精品 1.直袭心灵浪漫史诗：《珍珠港》 2.战地爱情惊世之作：《卡萨布兰卡》 3.幽默滑稽经典喜剧：《虎口脱险》 4.演绎生命的价值：《拯救大兵瑞恩》 5.战争影像中的英雄：《英国病人》 6.回味无穷的经典战例：《遥远的桥》 7.以微笑作武器的巨片：《美丽人生》 8.讴歌“血胆英雄”：《巴顿将军》 9.战争中滴血的友谊：《兄弟连》 10.“颤抖的克里姆林宫”：《莫斯科保卫战》 11.闪光人性震撼世界：《辛德勒的名单》五、外国军乐发展史话 1.古希腊古罗马时期的军乐 2.非洲国家的早期军乐 3.土耳其的早期军乐 4.俄罗斯的早期军乐 5.巴黎公社时期的军乐 6.凡尔登战役中的军乐 7.苏联时期的军乐 8.为纳粹服务的德国军乐 9.极富特色的英美军乐 10.外国著名军乐节 11.欧洲军乐中的进行曲 12.世界“军乐之父”苏萨 13.现代军乐的乐器六、外国著名的军乐队 1.外国军乐队的诞生 2.中世纪欧洲各军乐队 3.欧洲国家的现代军乐队 4.美国的黑人军乐队 5.美国的行进军乐队 6.美国海军陆战队军乐队 7.美军阅兵仪式的表演乐队 8.德国的小姑娘军乐队 9.智利武装警察军乐队 10.泰坦尼克号上的军乐队七、外国著名军队歌舞团 1.展阳刚之美：亚历山大红旗歌舞团 2.聚艺术精华：俄罗斯国防部红旗歌舞团 3.铸不朽经典：俄罗斯国立模范红军歌舞团 4.舞民族之韵：乌克兰国家军队歌舞团

《外国军队文艺透视》

章节摘录

一、外国军事文学名著 军事文学是军事文艺的一个重要组成部分。战争是一种存在，也是一种必然。反映战争，描写战争是军事文学的使命，更是军事文学的乐园。军事文学是震撼人类的心灵的艺术形式，它不仅带给人类最广泛深刻的“效应”，更引导人类走向新的社会，并创造出奇异的世界。透过军事文学，人们所看到的是战争与文学共谱的一曲高歌。

1. 战争与军事文学 战争是历史的现实，而军事文学是由战争激发，是战争的回忆，但它不是战争；它充满仇恨，但又不是仇恨。有时候，人们往往把军事文学等同于战争文学。托尔斯泰的《战争与和平》让人并不简单地去憎恨，而是为人性的善、恶和战争带来的苦难所感动。战争文学的存在不是为了永远记得其他民族对不起我们的地方，而是应使人意识到战争的苦难，不允许其他民族欺压在本民族之上。战争文学的目的不是激发憎恨，而是为人类和平增加力量。文学应该承担美化人性的责任，否则人就不能得到解脱，如果挑动民族之间的仇恨，就是以反战的方式呼唤战争，战争就会回来。

有关战争的文学书写，其实是一个民族历史记忆的有机构成要素。文学以审美的方式和手段，记载、叙述并阐释战争，战争向来就是文学表现和表达的重要题材和场域：从远古的伟大史诗，到21世纪的战争文学，真实时空里的战争硝烟消散后，文学以可传文字的形式延展了人们的战争记忆。

军事文学把战争与人性、青春的复杂关联呈示给你，它在战争背景中展开生命，向你讲述生命与战争之间的深度纠缠。军事文学是描写战争的极富灵性的想像力，是枪林弹雨之中的美丽抒情，是神来之笔。

那些波澜壮阔的战争文学精品，其共同品质在于：它们不是简单描摹战争场景，它们的叙述兴致不在对战争依样画瓢式的复写和重现；它们将“人”置放进战争时空之中从而使之成为真正意义上的“战争中的人”，并由此而表现出“人与战争”的深层联系——这样的战争叙述具备人性的、文化的、民族的特性；它们的叙述并非浅薄的说教和宣传，而具有审美的质地，是真正的艺术品。

.....

《外国军队文艺透视》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com