

《孩子是如何学习的》

图书基本信息

书名：《孩子是如何学习的》

13位ISBN编号：9787224076134

10位ISBN编号：7224076139

出版时间：2006-6

出版社：陕西人民美术出版社

作者：霍特

页数：283

译者：张雪兰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《孩子是如何学习的》

前言

《孩子是如何失败的》一书描述的是孩子如何糟糕地运用他们的大脑。而这本书则要描述孩子们(在一些情况下会涉及成年人)是如何成功地运用他们的大脑大胆而有效地学习的。书中描述的孩子有些已经上学,但大多数还不到学龄。正是在学龄前,孩子们才能以自己的方式进行最好的学习。许多专家都同意这个看法,尽管他们的理由各不相同。我相信,并且想在这里表明,在大多数情况下,当我们以某种方式运用大脑时,它才能最好地工作,而且,由于年幼的孩子们以一种特殊的方式运用自己的大脑,他们比成年人学得更好,也比他们自己长大之后学得更好。简而言之,孩子们有一种符合他们自己状况的学习方式,而且,在我们把孩子训练到放弃这种方式之前,他们对这种方式运用得很自然、很好。我们喜欢说,我们把孩子送到学校是为了教会他们思考。但是,绝大多数时候,我们所做的是教孩子糟糕地思考,是教他们放弃自然而有效的思考方式,是教给了他们一种对他们不太适合甚至我们成年人自己都很少使用的思考方式。更糟糕的是,我们使大多数孩子相信,至少在学校环境下或者任何涉及语言、符号或者抽象思维的情况下,他们根本无法思考。使他们认为自己很“愚蠢”,没有能力学习或者理解任何复杂的、困难的,或者仅仅是新的东西。结果会怎样呢?只有极少数孩子在学校中以我们努力强加给他们的学习方式学得不错。而大多数孩子则觉得丢脸、害怕、泄气。他们运用自己的大脑不是为了学习,而是为了逃避我们让他们做的事情——强迫他们学习。从短期看,这些策略似乎能起作用,使很多孩子通过学校教育成为可能,尽管孩子们学到的东西非常有限。但是,从长期来看,这些策略是自我限制、自取其败的,不但摧残孩子的性格,而且摧残孩子的才智。在这种教育方式下接受教育的孩子的潜能受到了很大的阻碍。这是发生在学校中的真正的失败,几乎任何孩子都不能幸免。如果我们能更好地了解孩子们进行最有效的学习的方式、条件和情绪,并且使学校成为一个孩子们能够运用并改善他们自然的学习和思考方式的场所,我们就可以阻止上述大部分失败的发生。学校就可能成为一个使所有孩子成长的地方,不仅是身体的成长,甚至不仅仅是学识的增长,还包括求知欲、勇气、自信、独立、机智、适应力、忍耐力、竞争力以及理解力等各方面的提高。要想知道如何最好地做到这一点,这需要我们努力很长时间。在五十年或者一百年之后,我们可能会发现,所有那些我们自认为是最新的关于学校、教学、学习的观念实际上都是完全不适当的,甚至是彻底错误的。但是,通过更好地了解孩子,如果我们能够消除一些我们现在正在对孩子造成的伤害,那么我们将前进一大步。我在这本书中所说的全部内容可以概括为四个字——信任孩子。没什么比这更简单的了,也没有比这更困难的了。说它困难是因为,要信任孩子,我们必须信任我们自己,而我们大多数人在孩童时代就被教育说我们是不可信任的。因此,我们继续那样对待孩子,就像我们曾经受到的对待一样,还把这称之为“现实”,或者说得更残酷点:“如果我能忍受这种对待,那么他们也能。”我们所要做的就是打破这个恐惧、不信任的长期传承的循环,并且信任孩子,尽管我们自己不被信任。要想做到这一点,需要在信念上跨越一大步,但是任何跨越了这一大步的人,前面都有巨大的奖赏在等着他呢。从这本书的第一版出版以来,我们的学校几乎毫无例外地在向错误的方向持续地并且通常是快速地发展。学校的规模总的来说比以前更大,更使人失去个性,更令人害怕,更危险。他们教的东西比以前更加支离破碎,也就是西摩尔·佩珀特教授在《心灵风暴》中所说的“隔绝”,即跟任何其他东西都没有关联,因此也就毫无意义。教师们比以前更少地谈论他们教的是什么、如何教以及如何检验。学校更加顽固地坚持错误的观念,他们认为教育和教学是产业化的程序,最微小的细节都是由上级设计和计划好的,然后灌输给被动的教师,以及比他们更加被动的学生。我想起了一件在当时看来远没有现在重要的事。在20世纪60年代后期,也就是所谓的教育改革的最盛期(实际上教育改革从来就没有发生过),一个著名的教育家在参加了一个若干天的关于教育的未来的大型高峰会之后,对我说:“这些人对非传统学校,或者开放式教学,或者任何诸如此类的东西一点也不感兴趣。你知道他们对什么真正感兴趣吗?他们感兴趣的是‘行为矫正’和‘行为目标’。”事实证明的确如此。支离破碎的学习变得更甚,一周一次的测验变成了一天一次,或者一小时一次,甚至十五分钟一次。无论如何,我都不再相信我们能够使学校变成一个让所有孩子都能够按照上面所说的方式成长的地方。例外可能存在于一些特殊类型的学校,例如舞蹈学校,或者电脑编程学校,或者飞行学校。不过总的来说,我不认为对于拥有无限选择的孩子们来说,他们会愿意在除了学习之外没有任何事情可做的地方花费时间,而且,他们在这种地方遇到的惟一一种成年人是儿童专家,这些专家的工作就是看着他们并迫使他们做事情。这本书注重的是描述有效的学习方式,而不是注重于解释或者给出一个学习的理论。在许多地方,人们正忙于想找出在我们思考

《孩子是如何学习的》

和学习的时候，大脑里在发生哪些电子的、化学的以及其他的。这样的研究很有趣，而且可能是有用的，但与本书的主旨无关。我们不需要了解更多的有关大脑作为一个器官的知识，才能让学校变得更好。即使我们对大脑的了解不比现在大多数人了解得更多，也可以使学校比现在要好得多。教师和学生需要知道的是我们很久以前就已经知道了的事情：首先，生动的、充满活力的、令人愉快的体验是最容易让人记住的；第二，记忆力在没有强制外力作用时效果最好，记忆力不是驴子，可以通过鞭打来强迫它往前走。阅读沃尔夫刚·科勒尔的理论很有趣，他的理论可能现在有很多追随者，他认为当我们察觉、思考、感觉的时候，大脑中就会出现电场。这正好解释了当我们焦虑、恐惧的时候为什么不能好好地思考、好好地感知，甚至根本就无法思考、无法感知的事实。但是，我们不需要这个解释也知道这个事实是事实，也不是有了这个解释我们才知道当我们让孩子害怕的时候，就使孩子的学习进入了死胡同。

这本书更多的是讲孩子，而不是讲儿童心理学。我希望阅读这本书的人能够感觉到，或者比他在打开这本书之前更深刻地感觉到：孩子是有兴趣的，是值得关注的。我希望当他们关注孩子的时候，会注意到很多他们以前从来没有注意到的东西，并且从中得到很多思考的启发。我希望能激起他们的好奇心，使他们的洞察力更加敏锐，而不仅仅是增加他们对孩子的理解；希望使他们对老的教条产生怀疑，而不是给他们新的教条。

一个朋友在读完这本书后对我说：“我一直很喜欢小孩子，特别是我自己的孩子。但是在此之前我绝对想不到孩子可以如此有趣。”现在我对孩子的兴趣比我刚写这本书的时候要浓厚得多。对我来说，观察婴儿和儿童如何探索、理解他们周围的世界，是世界上最令人激动的事情之一。很多时候，在很多地方，我观察孩子、和他们在一起，发现他们的语言和行为比起许多年纪大一点的人来说，不仅仅是让人更加开心，而且更能够启发我进行认真的思考。不喜欢小孩子或者没发现他们多有趣、不觉得和他们在一起是一种享受，这也不是什么可耻的事情。不过这肯定是很不幸的，是一个巨大的损失，就像失去了双腿或者耳聋、失明一样。

人类的大脑毕竟是神秘的，而且在很大程度上可能会永远如此。即使那些最富思想性的、最诚实的、最内省的人，也花了很多年的时间才弄清楚自己脑袋里的一小部分东西。那么，我们如何能确定另一个人脑袋里是什么样呢？然而，有很多人的说法使人觉得好像我们可以像列举手提箱中的物品一样，很容易、很精确、很彻底地测量并列举出其他人脑袋里的东西。我们不是说不应该去尝试更多地了解他人的大脑和想法，而是说，对于我们以为我们已经发现的事实，必须非常谦虚，必须要有怀疑精神。

有一个古老的故事，讲的是火车上的两个男人。其中一个人看到田野上有一些看上去光秃秃的绵羊，他说：“那些绵羊刚刚被剪过毛。”另一个人注视了更长时间，然后说道：“看起来是——从这个方向看。”对于大脑如何工作，我们所要说的一切都必须抱有这样谨慎的态度，我写这本书时，也是努力以这种态度来写的，我希望其他人也以这种态度来读这本书。

《孩子是如何学习的》

内容概要

《孩子是如何失败的》(畅销美国200多万册的教子经典)注重的是描述有效的学习方式，而不是注重于解释或者给出一个学习的理论。在许多地方，人们正忙于想找出在我们思考和学习的时候，大脑里在发生哪些电子的、化学的以及其他的过成。这样的研究很有趣，而且可能是有用的，但与本书的主旨无关。我们不需要了解更多的有关大脑作为一个器官的知识，才能让学校变得更好。即使我们对大脑的了解不比现在大多数人了解得更多，也可以使学校比现在要好得多。教师和学生需要知道的是我们很久以前就已经知道了的事情：首先，生动的、充满活力的、令人愉快的体验是最容易让人记住的；……这本书更多的是讲孩子，而不是讲儿童心理学。

《孩子是如何学习的》

作者简介

约翰·霍特（1923—1985），是教育领域的作家和重要人物，著有10本著作，包括《孩子是如何失败的》、《孩子是如何学习的》、《永远不太晚》、《学而不倦》。他的作品被翻译成14种语言。《孩子是如何学习的》以及它的姐妹篇《孩子是如何失败的》销售超过两百万册，影响了整整一代老师和家长。约翰·霍特对孩子思维的深刻见解受到越来越多的赞赏。

《孩子是如何学习的》

书籍目录

引言

第1章 孩子的游戏和试验

对莉萨（16个月—28个月）的观察手记

对丹尼（29个月大）的观察手记

对幼儿园孩子的观察手记

对斯科特和汤米的观察手记

对学校孩子的观察手记

第2章 孩子如何学说话

咿呀学语

孩子是在表达愿望、感受和意义

不要“教”孩子说话

为什么把绵羊叫成奶牛

婴儿发明的词汇

太多的询问效果不佳

小孩子知识和理解的事情远比能说出来的多

“你能指给我看吗？”

给孩子以回应

不要纠正孩子的错误

所谓的“坏习惯”

学说话的孩子需要好听众

对莉萨的观察手记

永远不要限制孩子说话

第3章 孩子如何学阅读

孩子的抵制

孩子自己能学会阅读吗

理解孩子遇到的困难

测验的害处

孩子能自己纠正错误

孩子是怎样开始阅读的

不要总给孩子读“简单的”书

不要总给孩子读“带图的”书

孩子的进步并不总是按照“时刻表”

“写”是为了表达

第4章 孩子如何学运动

第5章 孩子如何学绘画、数学及其他知识

第6章 孩子的幻想

第7章 大脑如何工作

后记 学习和爱

《孩子是如何学习的》

章节摘录

对莉萨（16个月~28个月）的观察手记 婴儿并不像我们通常认为的那样笨拙，很小的孩子可以很容易被教会做很多事，而且可以做得很灵巧、很精确、很认真。即使是那些含义很有限的游戏，也都是富于教育意义的。孩子希望把事情做对，并会坚持做，直到自己做对；孩子，特别是年幼的孩子，对情绪非常敏感。所有的孩子都希望自己对周围世界的控制和掌握能力能不断增强，当他们发现自己对世界并没有控制能力时，他们都会感觉到某种程度的丢脸、危险和害怕。很小的孩子也渴望独立。

对丹尼(29个月大)的观察手记 人们在某些时候能学会多少东西，取决于那个时候孩子是如何学习的他们对任务以及他们执行这项任务的能力的感觉。当我们感到自己强大、有能力胜任时，在困难的任務中我们也能跳跃前进。困难并不会使我们气馁，我们会这样想：“迟早我会完成。”还有些时候,我们只是想：“我永远无法做到，这对我来说太难了，我从来也不擅长这一类事情,为什么我必须要做呢。”等等。教学的艺术之一就是要能够感觉到学习者是处于哪一种情绪中。

《孩子是如何学习的》

编辑推荐

我希望阅读《孩子是如何失败的》(畅销美国200多万册的教子经典)的人能够感觉到，或者比他在打开这本书之前更深刻地感觉到：孩子是有兴趣的，是值得关注的。孩子们有一种符合他们自己善的学习方式，他们对这种方式运用得很自然，很好。这种有效的学习方式会体现在孩子的游戏和试验中，体现在孩子学说话、学阅读、学运动、学绘画、学数学以及其他知识中.....对孩子来说，这是他们最有效的学习方式.....

《孩子是如何学习的》

精彩短评

- 1、很难想象这是本初版于20世纪60年代的书籍。书中所描述的故事以及孩子们学习的场景，总是给我带来无数的战栗——因为我观察到的孩子的学习状况也是这样的。主动、渴望了解世界、渴望融入生活。其实不仅仅是孩子需要这样的学习法，成人也需要打破自己内心的墙去更多地拥抱这个世界！
- 2、写得特别详细，结合心理学观察孩子的一举一动。
- 3、要善于观察，不要随便武断，不要随便纠错
- 4、凑合吧，看了有点烦。
- 5、很老的一本书。但是很经典。回忆自己。
- 6、不错的书
- 7、给家长看的一本好书
- 8、读到73页忍不住上来吐嘈，不知道是不是翻译的太差，读上去干巴巴的，偏偏又像洗脑文，目录倒是很吸引人，看着挺科学的，不知道要不要坚持读下去
- 9、推荐给每一个父母
- 10、适合学前儿童，孩子学习是有他自己的规律，曲线的，但是学校教育却是希望在某一时间必须要掌握一个知识点，冲突，需要保护，也要耐心等待开窍的那一天
- 11、孩子的学习能力超过成年人，但却是以成年人不同的方式来学习的。尊重孩子的学习习惯，不要急于求成，给他鼓捣的时间，多点耐心，他的成长会比你期望的更快。
- 12、也许我们suppose to be的东西都是错的
- 13、挺不错的一本书，教育如何了解并引导小孩自己发现世界、学习新知。
- 14、小朋友的学习就是一个不断发现他天赋并且不破坏他兴致的过程
- 15、意思不大
- 16、孩子的绝大部分学习都是自发完成，自发进展。成年人要做的就是尽量不要打断他，给他最大限度的自由，不要测验他，不要忽视他，需要的时候回应他。静静观察他，适当的时候帮助他。人类是天生的学习者，让孩子从小就做一个自主自发的学习者，形成待在学习区的习惯，而不是被教育成一个可怜的被灌输者。/////保持求知欲，保持新鲜感，处在学习区，慢点长大吧孩子。让好奇心引领你，横跨一个又一个的未知，不停歇。
- 17、非常推荐。
- 18、2016-11-5
- 19、不教育孩子，不否定孩子，不期待孩子，给孩子时间自我学习。只是，这太难了。
- 20、更喜欢这本书，提供了很多有意思的实例而且有分析和解释：“我们教师——也可能是所有的人——被一种惊人的错觉牢牢控制着。我们以为我们能够把经过长期的体验和熟悉的东西，在脑子里形成它的图像、结构以及运转方式，然后转化为语言，就能把它移植到另一个人的脑子里。可能有千分之一的可能性，解释者解释得特别好，聆听者对把语言转化为非语言的现实也非常有经验，非常熟练，而且解释者和聆听者在被讨论的那件事中有许多共同的体验，这时的解释可能会有效果，某些真实的意义可能得以交流。但是，大多数时候，解释并不会增加理解，甚至可能使之减少。”
- 21、观察、模仿、思考
- 22、需要常读常新的书
- 23、很好
- 24、反学校教育的思想，能给学校教育带来任何触动吗？在美国有可能，在中国没门。不过，也有收获——让孩子在摸索中自己学习。

1、p198这是全书中我最喜欢的两段之一。另一段“给孩子自由，他们的进步会比我们想象的快得多”见此：<http://site.douban.com/widget/forum/5975728/discussion/43959472/>我们教师——也可能是所有的人——被一种惊人的错觉牢牢控制着。我们以为我们能够把经过长期的体验和熟悉的东西，在脑子里形成它的图像、结构以及运转方式，然后转化为语言，就能把它移植到另一个人的脑子里。可能有千分之一的可能性，解释者解释得特别好，聆听者对把语言转化为非语言的现实也非常有经验，非常熟练，而且解释者和聆听者在被讨论的那件事中有许多共同的体验，这时的解释可能会有效果，某些真实的意义可能得以交流。但是，大多数时候，解释并不会增加理解，甚至可能使之减少。几年前，我在比尔·赫尔的家里呆了一夜，当时还有很多人在，他们都对教孩子数学非常感兴趣。那天晚上大多数时间我们都在谈论我们在班上做的事情，或者正在考虑要做的事情。就在聚会将要结束的时候，一个来自海外的访问学者坦白地说，尽管他给孩子开发的大多数材料跟数字、数词或代数有关，但是他真正喜欢的是几何学。不是那种老式的、大多数人上学的时候学过的平面几何，而是更先进、更不同寻常的几何学。记得他把它叫做“投影几何学”，不过听起来不像我曾经读过的投影几何学。我问他为什么这么喜欢这一门数学学科，他回答说是因为定理的美和简洁。“例如？”我的提问是一个错误，他的眼睛里闪现着热情的光。例如证明两条四次曲线的内部是一个三次曲线。看到我眼里呆滞的神情，他开始画草图证明给我看。我举起一只手，笑着说道：“哇，等一下！我从来没听说过这些东西，我不知道什么是四次曲线，不知道什么是三次曲线，更不用说扭曲的三次曲线了。”太晚了。我已经激发了他教学的热情。他开始“解释”。后来看到我还是不明白，他开始变得不耐烦，就像大多数老师的“解释”不被理解时一样。“这真的非常简单！”他一边说，手一边在空中画着复杂的形状。我感到很好笑，也很吃惊。他是一个相当不错的老师，多年来一直教导孩子，努力想办法让孩子用手、用眼睛去体验和发现数学中的关系。但是尽管有这么多年的经历，他依然如此强烈地相信解释的魔力，认为他能够使我进入一门高等的、复杂的数学学科中，而我对这门学科完全没有任何了解或体验，他却以为用几句话、手上的几个动作就能把整个事情说清楚。杰罗姆·布鲁埃尔说过，学校里发生的事情之一就是让孩子相信，他们来学校之前不知道或者做不了某些事情，而事实上他们知道或者做得了。我已经很多次看到过这样的例子，但都没有下面这个例子生动。该例子引自绿峡谷学校的创立计划书，乔治·范·希尔西墨写道：我们一个教美术的老师曾在她的美术资料教室里进行过一项实验。当孩子走进教室时，他们看到桌上有彩色美术纸。老师拿起一把纸叠成的扇子——就像你我曾多次折过的那种扇子一样——问：“知道这是什么吗？”“知道！”“你们能做一个吗？”“能！能！”每个孩子都很快地折好了一把小扇子。然后老师开始读一本书上关于如何折纸扇的说明。她读得很慢，重读和音调都很正确。这个说明是针对五年级的孩子写的，写得很清楚。读完之后，老师让学生再做一次扇子。没有一个孩子能够做出来。老师坐在每一张桌子旁，试图让孩子回到他们刚刚折扇子的第一种方法（刚折好的扇子还放在桌子上），但他们还是做不到。在教育心理学中有很多这样的实验。不幸的是，很少有老师严肃地对待这些证据，学校就更不关注了。我们要关注。这样的故事让很多人感到愤怒。他们说：“但是人类的知识是通过符号来储存和传播的，我们必须教会孩子使用这些符号。”确实是这样。但是孩子要想学会理解符号的意义，要想学会把别人的符号转化为一种现实或者一种现实的思维模型，唯一的途径是先学会把他们的现实转化为符号。他们必须经历很多次从现实到符号的转化，才能准备好走另一条路。我们必须从孩子看到的事情、能够做的事情、知道的事情开始，让他们谈论或者写下这些事情，而不是试着跟他们谈论很多他们不知道的事情。

2、有这样一句话，那些重要的人生道理我在幼儿园就学过了。不由得你不承认，成长象划圆圈，绕了一圈，回到起点。这本书给我很大的启发，10岁的孩子和1岁的孩子有惊人的相似，甚至我比儿子也强不了多少。认真读完，我对待孩子的态度变化了。很庆幸通过亲近母语论坛的看云老师知道了这本书，我也想推荐给更多的家长和老师。这是一本追本溯源的著作，值得精读N遍。

3、john holt细腻敏感的心非常适合来观察孩子们的行为，他让人联想到了卢梭，同样的敏感。任何关心孩子真正的学习的人不能错过这本好书。john holt把孩子的倾向简单的分成答案型和问题型。大人的义务就是不要把孩子往答案型那里逼。几乎绝大部分不请自来的所谓“教”都是多余的，都是好为人师的心理的产物。尊重儿童，谦逊的提供被要求的帮助，不要更多。john holt的观察有一些和montessori的不谋而合，外在的物质性的教具在缓解孩子的心理压力方面有很大的优势。

4、半夜看完，想想一句总结：最好别教育，学习靠自己，对错不重要，鼓励最重要。1. 孩子如何学

《孩子是如何学习的》

说话。年幼的孩子，他们知道的和理解的东西远远比他们能说出来的要多。不要纠正孩子的错误，如果我们不是给孩子时间让他自己纠正错误，而是由我们指出并纠正孩子的错误，孩子就会越来越感到挫折，越来越害怕。孩子观察入微，很敏感，也非常容易受到伤害，觉得丢脸和沮丧。永远不要限制孩子说话，说话技巧和兴趣的失去会影响到学校课程的每一个科目。比如写作课，不说话的孩子没有事情要说，因此不知道要写什么。

2. 孩子如何学阅读。在不受打扰，没有催促，没有压力，没有忧虑的情况下，孩子能够自己发现并纠正大多数的错误。没有理由必须总是给小孩子朗读简单的书，如果我们读的东西我们自己喜欢，读的时候带着丰富的表情和喜悦，孩子可能会喜欢的，至少会喜欢一段时间，哪怕不能理解所有内容。最重要的是，孩子喜欢听大人说话，即使大人的话有许多他们听不懂。孩子的进步没有时刻表，他们的学习是喷发式的，他们对所学的东西越感兴趣，这些喷发就可能越快。

3. 孩子如何学运动。不管用什么方法，有一点很清楚，我们要利用孩子自然的愿望，让他们探索新奇的，未知的事物，以对这个事物取得某种程度的控制，除非他感觉准备好了，否则不要试图强迫他更快一点，更远一点，只有这样做，学生和老师才都能够获得最大的乐趣，取得最大的进步。孩子学习有一个常见模式：开始有一个飞跃，进入到令人激动的新境界里。而后会有一段短时间，退回到原先舒适，安全的地方，我们不能预测，更不能控制这些前进和撤退的步骤。在运动这个领域，我们可以清晰的看到，无需我们教他们任何东西，孩子们也可以学习许多东西。

4. 孩子如何学绘画，数学和其他知识给孩子“鼓捣”的时间，应该有一段时间，这段时间应该比允许的时间要长，用于自由的，不受指导的探索工作。给孩子材料和装备等各种东西，允许他们建造，测试，调查，做实验，不要问他们任何附加的问题，也不要给他们任何指导。我把这个阶段称为“鼓捣”。孩子们把世界看成一个整体，可能很神秘，难以理解，但依然是一个整体。他们会找到属于自己的通向未知世界的路，我们永远也想不到为他们铺设这样的路。如果孩子遵循自己的直觉，学习让他们好奇的东西，而不是我们给他们指路或者让他们学更多的东西，那么孩子会进步的更快，会涉及更多领域。

5. 孩子的幻想孩子们没有想过变的全能，他们只是不想无能而已。他们希望能够做身边大一些的人做的事情。幻想是孩子的学习方式。任何事情，如果我们把它们吸收到我们已知的东西中，学起来就容易。孩子们正是这样做的，他们很擅长这样做，把新的经历，新的想法和原有的知识结合起来。幻想是他们这样做的方式，无论我们多么聪明，都无法替他们做这件事。幻想给我们的营养和食物给我们的营养一样多，他们向我们打开世界的大门。但我们不能强迫孩子幻想，这会造成伤害。

6. 大脑如何工作孩子们生活在连续的不确定和困惑中，但是大多数孩子能从中健康成长，除非大人总是问他们愚蠢的问题以测试他们的知识。孩子是充满求知欲的，他想理解事物，发现事物是如何运作的。他是试验性的，不仅仅是观察周围的世界，还品尝它，触摸它，掂量它，弯曲它，打破它。他不断努力，很勇敢，不怕犯错误，很有耐心，能忍受大量的不确定，混乱和无知。他愿意等到意义自动跑到他面前。

1、《孩子是如何学习的》的笔记-第一章 孩子的游戏和试验

对丽萨（16个月~28个月）的观察手记我希望她能自由地把全部注意力放在打字机上在孩子玩的时候，要尽量减少干扰，是保持他专注力的好办法。小孩子非常不喜欢你提供的帮助超出他要求你给予的帮助玩轮流接唱一首歌的游戏。同时编歌词和曲调需要高度的想象力。这是很好的游戏，我们可以尽力鼓励他们、关注他们并参与到他们的游戏中如果孩子有很多即兴创作的机会，可以自己编旋律、节奏和曲调，那么他们在音乐和言辞方面的成长会非常迅速。即兴创作是所有音乐创作中最核心的部分，也应该成为任何类型的音乐教育的核心部分。我们应该鼓励孩子唱他们的自编歌曲，我们自己也应该更多地这么做。（总是阻止孩子碰危险的东西）对孩子的求知欲会有很大的损害，会使他感到这个世界不是充满了各种需要探究和思考的有趣的事情，而是到处充满了潜在的危險和招致不幸的麻烦。认为小孩子会把他们碰到的任何东西都弄坏，因此我们必须阻止他们触碰任何不属于他们的东西的想法是错误的。这会使他们的好奇心和自信心受挫。不仅如此，还可能让他们对自己的东西保有过于强烈的占有欲。我觉得我们应该试着告诉他们，尊重财产并不是说永远不要碰不属于你的东西，而是指要小心地对待东西，用正确的方式使用它们，并把它们放回到原来的地方。即使是那些含义很有限的游戏，也是富于教育意义的。它们让孩子更加强烈的感受到原因和结果的关系，感觉到一件事会导致另一件事的发生任何使”我“变得更强大的游戏都是好游戏大多数时候，我们很容易知道为什么我们那么害怕，但是要知道克服这种恐惧的动力从何而来，就不那么容易了，尤其对于小孩子来说。有些勇气是习得的，但是肯定还有一种勇气是一种本能的、一种想要克服恐惧的、勇敢的愿望。如果我们施加的压力不超过这个本能的承受能力，那么勇气就会显现出来。我们应该充分鼓励这种本能的勇气。

2、《孩子是如何学习的》的笔记-第207页

现在我总结一下我对小孩子自然学习方式的想法。孩子是充满求知欲的，他想理解事物，发现事物是如何运作的，想要获得能力，能够掌握他自己和周围的环境，能够做他看到其他人做的事情。他是开放的、善于接受的、非常敏锐的。他不会把自己关在陌生、混乱、复杂的世界之外，他近距离地、机灵地观察这个世界，努力把它全部吸收进来。他是试验性的，他不仅仅是观察周围的世界，还品尝它、触摸它、掂量它、弯曲它、打破它。为了发现现实是如何运转的，他不断努力。他很勇敢，不怕犯错误，也很有耐心，能忍受大量的不确定、混乱、无知和悬而未决。在任何新状况中，他没有必要马上就获得意义。他愿意也能够等到意义自动跑到他面前，哪怕它来得很慢，而通常来得都很慢。

对此我要再增加更重要的一点。即使两岁的孩子，他们不仅想要了解我们大人的世界，还想成为其中的一部分。他们想要变得有技巧、谨慎，能够像我们一样做事情，制造出东西。他们希望能够像我们一样说话，也就是交流想法和感觉，从这个意义上说，他们确实能说话，甚至在他们学会任何“真正的”单词之前就已经能够说话了，他们学习这些单词不是为了获得足够多的单词，然后可以开始说话，而是为了能够马上就说得更好。同样，当稍微大一点之后，在还没学会如何写字母或者拼单词前，他们就经常希望能够写东西给别人看，他们学习真正的字母形状和拼写法不是为了后来能够开始书写，而是为了让其他人能够马上看懂他写的东西。

有一种极其错误的说法，说孩子为了学习，必须先能够忍受“延迟回报”，也就是说，必须愿意学习无用、无意义的东西，只因为有那么一点微弱的可能性——以后他们或许会利用到这些东西。孩子们想要学习现实的东西是他们自己的愿望和决心，不是将来去学，而是现在就要学，这给了他们求知欲、精力、决心和耐心去学习所有他们想要学习的东西。

而且，孩子大多数的学习都出于突然的激情和热心。孩子们很少按照学校给他们制定的那种缓慢、稳定的学习计划来学习，除了那些无法通过其他方法学习的身体技能。他们更可能是对某个特别的兴

《孩子是如何学习的》

趣保持一段时间的、渴求的好奇心，阅读、写作、讨论、提问有关内容，一天几小时，或者一连好多天。然后他们可能会突然失去兴趣，转向完全不同的事情，或者有那么一段时间看起来好像没有任何兴趣。这通常表明对于那个主题，他们已经获得了所有他们能够吸收的信息，需要从另一个不同的角度探索世界，或者可能只是把已经知道的知识巩固得更牢一些。

在说话、阅读、写作以及其他很多事情中，孩子完全能够注意到他们犯的大多数错误，并且纠正它们，只要没有人催促他们或者没有被迫感到羞愧或者害怕。……

孩子对理解世界的需要，对在世界中应付自如的需要，就如他们对食物或者休息或者睡眠的需要一样深刻和强烈，有时候甚至更强烈。……我们都知道，如果婴儿或小孩感觉到他们周围有很好玩的东西时，不管我们怎么努力，想让他们去睡觉还是很困难的。

……

我们必须意识到孩子是独立地学习的，而不是被聚在一起学习的；他们学习是出于兴趣和好奇心，而不是为了取悦或者满足掌控局面的成年人；他们应该掌握自己的学习，自己决定想要学什么、想要怎么学。对于这样的看法，人们有很多种反应，不过有两种反应经常出现，因此似乎值得讨论一下。

第一种反应经常是这样表达的：“你是不是要孩子完全自主地发现和重新创造人类的整个历史？”认为这个问题很愚蠢、拒绝理睬它，这样做很容易，知识有这么多聪明、认真的人在问这个问题，我必须说几句。使他们犯错误的是单词“发现”，他们的反应好像这个词是“发明”——第一次发现——一样。但这不是我的意思，也不是任何教育者在讨论让孩子自己发现事情时指的意思。我们并不要求或者期望孩子从零开始发明轮子。他没有必要这么做，轮子已经被发明了，它就在那儿，就在他面前。我所说的是为了让孩子知道轮子，我们没有必要告诉他轮子是什么，轮子是干什么用的。他能够用自己的方式、在他自己的时间里自己想出来。同样，他也没有必要发明电灯泡、飞机、内燃机，或者法律、政府、艺术、音乐等。这些东西也都已经被发明出来了，就在那里。整个文明都已经在那里。我主张的是孩子应该用他自己的方式自由地探索和理解这个文明。这就是我希望他做到的“发现”，一个他完全能够做到的发现。

第二种反应经常这样表达：“不是有些事情每个人都应该知道的吗？确保让孩子们知道这些事情不是我们的工作吗？”这个论点可以从多个方面进行反驳。懂得如何阅读在任何情况下都是一门技术，除了这个可能是个例外之外，没有任何证据能够证明任何知识对每个人来说都是必需的。可能很有用，可能很方便，但是必需吗？不。而且认为某个知识是必需的那些人，他们自己也无法在哪个知识是必需的这个问题上取得一致意见。……

不过，我相信不管是年幼的还是年长的，学习者本人是他下一步应该学习什么的最好法官，对于这个信念，我真正的理由是很不同的。我反对试图把知识灌输到孩子脑袋里，即使对灌输什么知识我们能取得一致看法，即使我们能确定这种知识不会过时，即使我们能确定这种知识一旦被灌输到孩子脑袋里就会永远留在那儿。即使是那样，我也依然相信孩子应该指导自己的学习。因为在我看来有一个事实很清楚，在我们努力理解生活时，我们最需要学习的东西正是我们最想学习的东西。换句话说，好奇心永远不会闲着。我们想知道什么，那是有一个想知道的理由的。理由就是在我们对事物的理解当中，在我们对世界认识的思维模式中，有一个洞、一个缺口、一个空白的地方。我们觉得那个缺口就像牙齿里的一个洞，希望能把这个洞补好。这让我们问自己如何？什么时候？为什么？当有缺口存在的时候，我们感到紧张，觉得不安。当一个人说“这没有道理！”的时候，听听他声音中的焦虑吧。当我们理解中的缺口补好时，我们感到喜悦、满足、放松。一切又都有意义了或者反正它们比原先更有意义了。

当我们出于这种理由，用这种方式学习时，我们学得很快，学得的知识也很长久。真的想要知道什么事情的人不需要被告诉很多次，不需要被反复测试、检验，一次就够了。新的知识正好装在为它准备的缺口中，就像拼图中不见了的一块拼片，一旦放入，它就会在那儿，不会再掉出来。有些知识让世界在我们眼里变成一个更合理或者更有趣的地方，让我们的思维更完整、更精确，对于这样的知识

《孩子是如何学习的》

我们不会忘记。现在，如果有可能让我们看看孩子的思维，看他们的思维中有哪些缺口最需要填补，那么我们就可能给他们提供需要的知识去填补那些缺口，但是这是不可能的，我们看不到孩子的思维模式是什么样子的、它们哪里变形了、哪里是不完整的。我们没有办法跟孩子对世界的理解直接接触。为什么不能？首先，因为从很大程度上，他对自己的理解大多数都意识不到。第二，他还没有这个技巧，能把自己的理解用语言表达出来，尤其是，有些语言对他来说是这个意思，但是他不能确定对我们是不是也是同样的意思。第三，我们没有时间。语言不仅仅是笨拙、含糊的交流方式，而且还特别迟钝。要想描述他对世界的理解中很小的一部分，一个大人也要写一本书，而我们读起来要花好几天。

……

3、《孩子是如何学习的》的笔记-第66页

不要纠正孩子的错误

4、《孩子是如何学习的》的笔记-第73页

所谓的坏习惯

5、《孩子是如何学习的》的笔记-第18页

正在读

6、《孩子是如何学习的》的笔记-引言

这本书要描述孩子们是如何成功地运用他们的大脑大胆而有效的学习的。

正是在学龄前，孩子们才能以自己的方式进行最好的学习。

由于年幼的孩子们以一种特殊的方式运用自己的大脑，他们比成年人学得更好，也比他们自己长大之后学得更好。

我在这本书中所说的全部内容可以概括为四个字——信任孩子。

首先，生动的、充满活力的、令人愉快的体验是最容易让人记住的；第二，记忆力在没有强制外力作用时效果最好。

《孩子是如何学习的》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com