

# 《现代中医名家医论医话选（诊断卷）》

## 图书基本信息

书名：《现代中医名家医论医话选（诊断卷）》

13位ISBN编号：9787513205801

10位ISBN编号：7513205809

出版时间：2012-1

出版社：中国中医药

作者：张煜//王国辰

页数：570

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《现代中医名家医论医话选（诊断卷）》

## 内容概要

《现代中医名家医论医话选(诊断卷)》内容简介：经验是在实践中逐渐积累起来的，没有实践就谈不上经验。古人在他们那个历史背景下实践，不断总结经验，促进了中医学的形成和发展。现代中医，在科学技术飞速发展的现代背景下实践，形成了具有明显现代特点的经验。这也是对中医学的巨大贡献。医论是一种专门论述医生个人学术见解的著述。医家以笔记、短文、随笔等形式。阐述其临床治病的研究心得、读书的体会、治病的验案、传闻的经验和对医学问题的考证讨论等的著述则称为医话。由此可见，医论和医话是医生用以表达自己有关医药见解和心得的，是经验的直接表达。中国中医药出版社曾出版《中国百年百名中医临床家丛书》，此丛书的出版得到广大读者和中医专家的高度赞扬，肯定了此丛书对中医继承和发展的促进作用。

# 《现代中医名家医论医话选（诊断卷）》

## 书籍目录

上篇 四诊 干祖望 马光亚 马新云 史沛棠 叶橘泉 刘弼臣 朱良春 何世英 宋祚民 张子琳 张云鹏 张镜人 李玉奇 李寿山 李翰卿 杜雨茂 单健民 林沛湘 罗元恺 哈荔田 查玉明 胡天雄 胡希恕 赵心波 赵禁 徐恕甫 郭士魁 章真如 董廷瑶 颜德馨 魏长春下篇 辨证 干祖望 马光亚 马新云 孔伯华 王任之 王伯岳 邓铁涛 史沛棠 叶心清 叶熙春 刘弼臣 朱良春 宋祚民 张镜人 李今庸 李斯炽 李翰卿 杜雨茂 杨志一 杨继荪 周仲瑛 周次清 林沛湘 欧阳钊 罗元恺 姜春华 胡天雄 胡希恕 赵心波 袁鹤侪 贾塾 梁剑波 盛国荣 黄坚白 龚去非 董廷瑶 蒲辅周 潘澄濂 颜德馨

## 章节摘录

版权页：插图：微细类虚，但凡痛极气闭，脉络壅滞不通，常见伏匿微细。是伏未必为虚。由此推之，诸脉中皆有疑似，皆须详辨。3.舍脉从证和舍证从脉徐灵胎曰：有宜从证者，有宜从脉者，必有一定之故。审之既真，则病情不能逃。若辨证不明，则不为证所误，必为脉所误矣。故宜从证者，虽脉极顺而证危，亦断其必死。宜从脉者，虽证极险，而脉和，亦决其必生。如脱血之人，形如死状，危在顷刻，而六脉有根则不死，此宜从脉不从证也。如痰厥之人，六脉或促或绝，痰降则愈，此宜从证不从脉也。阴虚咳嗽，饮食起居如常，而六脉细数，久则必死，此宜从脉不从证也。噎膈反胃，脉如常人，久则胃绝，而脉骤变，百无一生，此又宜从证不从脉也。总之，脉与证，分观之则吉凶两不可凭，合观之则某证忌某脉，某脉忌某证，其吉凶乃可定矣。（1）舍脉从证脉浮为表，治宜汗解，然亦有宜用下法。仲景云：脉浮而大，心下反坚，有热属脏者攻之，不宜发汗。脉沉为里，治宜攻下，然亦有宜从汗解，如少阴病始得之，反发热脉沉者，麻黄附子细辛汤汗之。脉促为阳盛，当用葛根芩连汤清之。而脉促并见厥冷则非灸百会穴以通其阳不可。此等促脉，非盛之候，应当舍脉以从证。脉迟为寒，当用姜、附温之，若阳明病脉迟不恶寒，身体热而汗出，则用大承气汤，则此迟非阴寒之候。（2）舍证从脉有表证应发汗，是为常法。仲景云：病发热头痛，脉反沉，身体痛，当温之，宜四逆汤。里证用下法，则属常规，如日晡发热，则属阳明，而脉浮虚，则宜发汗，可用桂枝汤。结胸证具，当与陷胸汤下之，脉浮大者，不可下，当予桂枝人参汤温之。

# 《现代中医名家医论医话选（诊断卷）》

## 编辑推荐

《现代中医名家医论医话选(诊断卷)》是由中国中医药出版社出版的。

# 《现代中医名家医论医话选（诊断卷）》

## 精彩短评

- 1、学习一件事情，不知道怎样入手是悲惨的，而这本书就是用老中医的经验来指导入门的，好！
- 2、现代中医名家医论医话选，大师的诊断，思路的开阔。
- 3、很喜欢的一本，曾经在书店看过几页。
- 4、为便于读者更好地学习领会名家们的学术精华，《现代中医名家医论医话选》从《中国百年百名中医临床家丛书》中选取他们的医论医话，分门别类介绍，分为经典卷、诊断卷、治则治法卷、中药卷、方剂卷、针灸卷。每卷以医家为纲，将他们的医论医话分别列出，再现了医家们的学术思想、临床心得、读书体会及独特的临证经验。

# 《现代中医名家医论医话选（诊断卷）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)