

《医学人文十五讲》

图书基本信息

书名：《医学人文十五讲》

13位ISBN编号：9787301108475

10位ISBN编号：7301108478

出版时间：2006-7

出版社：北京大学出版社

作者：王一方

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《医学人文十五讲》

内容概要

“人是动物”：便有了“生物科学的医学”，于是，医学的发展导向全面、系统的“还原论”研究，误区是“科学至上”。“人是机器”：便有了“理化科学与技术的医学”，于是医学的发展导向“机械论”的定势，误区是“技术崇拜”(技术主义)。“人是社会性动物”：便有了“社会的医学”，于是，医学的研究导向社会化、群体化、和谐化，误区是使医学研究过度“外在化”，成为“环境决定论”的拥趸。“人是会思想的芦苇”：便有了“人文的医学”，于是，医学的研究导向思想化、艺术化、精神化、智慧化，误区是将医学思考引入过度“理想化”。本书试图在第四个层面上讨论医学的价值、意义与归属，同时也包涵对第一、第二层面内容的洞察与反思。

本书是名家通识讲座书系之一。本书系大都采用学术讲座的风格，有意保留讲课的口气和生动的文风，有“讲”的现场感，比较亲切、有趣。其拟想读者主要是青年，适合社会上一般读者作为提高文化素养的普及性读物；如果用作大学通识课教材，教员上课时可以参考其框架和基本内容，再加补充发挥；或者预先指定学生阅读某些章节，上课时组织学生讨论；也可以把本书系作为参考教材。

《医学人文十五讲》

作者简介

王一方，医学硕士，编审。现为少年儿童出版社(上海)总编辑、社长，北京大学医学部医学史研究中心兼职研究员。有医学人文专著《敬畏生命》(江苏人民，2001)出版及专论二十余篇刊于《医学与哲学》、《中国文化月刊》(台湾)、《读书》、《健康报》等。近年在《中国医学信息导报》开设医学人文专栏，多次受邀在中央电视台、凤凰卫视、北京电视台作医学人文普及讲座、对话。

《医学人文十五讲》

书籍目录

《名家通识讲座书系》总序 本书系编审委员会代序 我的医学人文启蒙课上篇 观念与反思 第一讲 医学：科学的。更是人文的 第二讲 医学人文的概念与边界 一 医学人文，一个幽灵在徘徊 二 “无用的学问”与有趣的思考 第三讲 现代医学的人文审视 一 医学的“混账” 二 医学的颜色与变色 三 现代医学的向度 四 现代医学的“内衣” 五 医学的艺术与艺术的医学 第四讲 消费时代的医学人文价值 一 医患失语与“人”的失踪 二 征服疾病与敬畏生命中篇 历史反思与人物影像 第五讲 当代医学史与思想史发凡 一 现代医学过去的年 二 思想史视野中的DNA双螺旋发现 三 “人文解剖学”视野中的创伤与干预， 四 听诊器的末路 第六讲 中国传统医学人文的终结 第七讲 “五四”新文化与传统医学的命运 第八讲 当代药物史与裤裆里的革命 一 天要下雨，娘要避孕 二 魅力无穷的“伟哥” 第九讲 医学家的传记与思想辉光 一 医学家的传记 二 柳叶刀与狐狸 三 通往纯粹的羊肠小道 四 一位学者的搬家史及学术扩张史 第十讲 医学家的博物学关怀与情怀下篇 医学人文现场报告 第十一讲 妞妞之死与医学的人性温度 一 把医学推向思想的火山口 二 谁杀死了妞妞？ 三 我们需要一场病人权利运动 四 医学必须走向多元关怀 第十二讲 萨斯的医学人文审视 第十三讲 萨斯袭来：当医者成为患者 一 萨斯事件中的医患关系 二 医患矛盾责在何处 三 为什么医生只相信机器 四 如何建立良好的医患关系 第十四讲 萨斯会改变人类的疾病谱吗？ 一 另类疾病谱 二 战争、饥荒和瘟疫 三 魔高一尺道高一丈的时代 四 永恒的博弈 第十五讲 生与死：叩问医学人文的永恒母题 一 蒙田：直面痛苦与死亡 二 史铁生：蹲守在生死爱痛之间 三 柳红：拯救报告 四 安乐死的理直曲后记 野狐禅的意义

《医学人文十五讲》

编辑推荐

《医学人文十五讲》是名家通识讲座书系之一。《医学人文十五讲》系大都采用学术讲座的风格，有意保留讲课的口气和生动的文风，有“讲”的现场感，比较亲切、有趣。其拟想读者主要是青年，适合社会上一般读者作为提高文化素养的普及性读物；如果用作大学通识课教材，教员上课时可以参考其框架和基本内容，再加补充发挥；或者预先指定学生阅读某些章节，上课时组织学生讨论；也可以把《医学人文十五讲》系作为参考教材。

精彩短评

- 1、王一方的书，阅读中。
- 2、我觉得内容很不错为什么评分这么低？
- 3、王一方讲授的书跟讲座都很有营养。
- 4、一次买了一样内容的两本书，看完一本，特别感动，因为我学医的缘故吧！生命真的应该顺其自然...
- 5、医学人文内容基本涉及，但都停留在表面，分析不够深入，一般吧
- 6、到中年了，书也读了不少。每次读前阅后都有些感触或想法，可这次却大不同。... 阅读更多
- 7、非常喜欢，一直想买的一本书，作者是我喜欢的老师和专家，努力学习
- 8、王一方写的医学人文，很好，国内的医学界就是比较缺乏人文关怀。
- 9、相当于把《读者》中与医学有关的文章拿出来，没什么特点~~
- 10、冷不丁一看，确实有点意思，可是冷静一想，也就那么点意思。不除外医学史，科学史，科研方法，科技哲学等多学科的一般常识性资料的翻嚼。加一点对现代科学所谓技术主义的批判，好象自己就是人文知识分子了。其实还是很浅，只适宜大学新生阅读-----不喜欢他的语言风格，要看明白得反复几次才懂的，好象好多语句都不得句法。我也是中医，不知道作者到底是在讽刺中医还是在批判中医。好象作者的中医西医临床经验都没有，只是一个编辑而已，说到底还是外行看热闹的人；这样的人来评价评判中医西医，也不过哗众取宠，如此而已-----
- 11、雨露!!!
- 12、阅读轨迹：《十字》-->《医学人文十五讲》-->。。。。
- 13、对服务流程满意。
- 14、其实只读了前半，粗粗翻了未读完的部分。感觉是粗翻就可以。
- 15、技術與哲學的結合註定是一條漫長的路
- 16、配合十七届六中全会的召开，领导备课用书。
- 17、有趣么？亲切么？烂书，没有完成中国化（更别说日本化、东亚化），老百姓看不懂的、不说汉语的作品。没有阅读的欲望了。更专业化的张大庆写的好很多。
- 18、书有点薄了,有些失望!不过内容还不错!
- 19、王一方先生比较幽默，好几次都让我笑得不行。“敬畏自然”是对的，施韦泽的精神应得到宣传。。。
- 20、领导读后，说话水平有提高
- 21、当年学医之前读过的书，医学生都应该好好读一下。
- 22、书本的一些观点还是让人耳目一新的，让人开始思考医学的本质是什么，医学的目的是什么
- 23、很喜欢的书 但是还没用看 看完了再评吧
- 24、故事真实感人,值得医学生去深思.
- 25、医学人文，涉及当下的肉身生活。每一个人都是妞妞。医学伦理，需要我们思考生命。
- 26、真的真的一般、、
- 27、又是生日礼物~~
- 28、想起来钱穆《国史大纲》里说到，东汉末三国时期人口剧减，说是战乱的结果。但实际上是有若干场瘟疫，张仲景《伤寒杂病论》中记载，流行的时候十个人中死掉八个。
- 29、增长见识了
- 30、要不是姚老师引用了.....anyway 如果是给医科生讲课，抖情怀就抖情怀吧
- 31、开篇来了些唬人的大词汇“科学哲学”“医学哲学”“医学人文”等，以为会讲得多么有见地，可看到后面全都是口水话，作者思考过却思考得不深入，终究这一块还是只能泛泛谈之，解决不了任何问题。
- 32、是要技术的，也是要人文的；是要抗衡的，也是要敬畏的；是要观察的，也是要体验的。
- 33、本人大一医学生 对医学比较好奇 买来当通识读物看
- 34、刚拿到书，应该很不错
- 35、这本书的定价很不低了，要不是纸张又硬又厚，简直看不出来它的定价能有这么高。作者曾写过一本科普著作被收入江苏教育出版社的《金苹果文库》中，看来这本的质量也不会差的。

《医学人文十五讲》

- 36、受益匪浅，并与同事分享，希望大家都能养成非职业阅读习惯。
- 37、医学人文创新理念，新思想，值得医学和关注医药的人士阅读
- 38、除了深刻地揭露当代医学困境与医患矛盾的根本原因之外，这本书更重要的价值在于以小见大地谈了中国现代化进程中对外来文化“和而不同”的需求、利益和技术崇拜带来的恶果等，突显了人文对社会的作用。虽有章节散乱重复之处，亦无掩其光辉。
- 39、医学科学发展至今，已经绝对不再是单纯的自然科学了。面对病人，我们比任何时候都需要提供更多的人文关怀。科学与人文是一对矛盾，而这个矛盾却又可以促进科学健康的发展。医学人文教育真的是非常的有必要！
- 40、内容很好，到货有些慢
- 41、好，值得买和阅读。

1、算是开阔视野了，其实作者说的以前也知道些，看过这书之后，才发现原来不是自己关于医学人文知道的少，而是它就这点儿内容。呵呵，还好是才看了一大半书而已。但愿看完后会改变想法。内容的确是通识性质的讲座，行文很不精炼，见识了。典型地就如“张力”一词四处乱用，唉。

2、我的本科生涯是荒诞的。我过去不理解，为什么说人生都是荒诞的？打我毕了业，我终于明白，确实，荒诞，无比荒诞。不止是我，我眼见到一群人都荒诞地度过他们的本科生涯。我眼见到，所有人都把他们丰满的生命归约为一个大于等于0，小于等于4的数字。见不到，充盈在知识中的头脑；见不到，浸润在友情中的灵魂；见不到，洋溢着骄傲的青春；见到的，只是一个数字。因为一个数字，有额手相庆的，有哭天抢地的，有愈益自负的，有低三下四的，有口出恶言的——心灵竟可为一数字而扭曲。在数字面前，一切都无足轻重。什么湖光塔影，什么风花雪月，什么高朋满座，什么年少风华，一切都可忘却。所有人所要的，只是数字，唯有数字。我本科四年，看到的就是这些。我自己也是这当中的一人。我们反思，医学已经不再关注病患的体验，而把鲜活生命背后的一个个故事简化为化验单上的数字，迷信技术而不再倾听，数字指标胜于一切诉说——可是，除了医学，又有哪一个领域不是这样？绝代的青春年华都可纳入对一个计量指标的盲目追求。学生追求成绩，企业追求利润，政府追求增长。各行各业，哪个不是陷入了这样的魔咒当中。于是，病患的体验要为可测量的生理指标所抹杀，个性要为统一的成绩标准所束缚，人文关怀要作为成本来衡量，群众利益要为繁荣富强而牺牲。生命本是人文的，青春和社会更是。所谓人文，就是要以民胞物与的心态去对待，而不是用数理、计量、技术的手段去归并和束缚。理论是灰色的，而生命之树长青。什么叫“敬畏生命”。不仅仅是要把生命作为观察的客体来加以敬仰和礼拜，更要从自我的生命开始，敬畏自我的生命体验，把人文的情怀纳入到自己每一天的思想当中，由我而及他。数字不能代替诉说，技术不能代替生命。“有时去治疗，经常去帮助，总是去安慰”“你只在观察，而我在体验”

章节试读

1、《医学人文十五讲》的笔记-第100页

医学人文更多的是一份源于体验的发现与追思。

生命的倒计时读秒可不是竞技场上运动员的终点期盼，这是真正意义上的向死而生，每一丝的镇定和从容都需要百倍于常人的毅力和豁达。

在癌症病房除了我分管的床位，我读遍了所有病友的脸，也读到几张豁达的面容，发现这份豁达与年龄无关，与知识无关，与职业无关，只与心理准备有关，但每天这样读过来，还是品味出，许多心灵褶皱，而无畏与善良可以通行，一些生命中十分柔弱善良的人，在直面死亡时表现出凛冽的刚性与金石器，一种彻底的大无畏气概，让旁人只能敬畏而无颜怜悯。

人文精神是指某一特定时代环境下理想人性与优雅艺术的总和，是一个时代人们对理想人性的追求，包含教养与文化，智慧与德行，目的是成为理想的人，真正的人，自由的人。

人文精神是建立在一种对历史传统和生命个体的关怀，这种关怀不是对真相的把握，甚至恰恰相反，它是培养对这种风格现象客观性建构主义的一种艺术化，人格化的距离感、神秘感的探索本质是建立一份真诚和敬畏。

人文主义包括人性、人本、人道三重同本异流的哲学宗教与伦理学解读，新人文主义更多的是一种挑战，一种反叛，一种新启蒙运动（反抗现代主义与科学主义，技术主义）。

人生价值，一种超功利的文化视野，立场，姿态，情愫与关怀，反抗功利主义与工具论，追求相遇，强调个体体验，陶醉于艺术化的生命过程。医学的目的也是社会的，它不仅是治疗疾病，使某个个体康复，它的目的是使人调整以适应他的环境，做一个有用的社会成员。

有时去治愈；常常去帮助，总是去安慰。

医学的颜色，作为社会公共愿景，医学是红色的，展示一种博大的爱与纯粹；作为生命与人文的寄托，医学是绿色的，昭示着人与自然，病人与医生的和谐；作为职业象征，医学是白色的，浓烈的技术主义的肃杀与消费主义的沉重。医学职业的变色成就了医学的繁华梦，也带来它痛心的人文失落，这似乎应了“鱼与熊掌不可兼得”的事理，但历史不会倒退，去重新换回技术短缺时代的那份无奈温情，我们渴望的是人们在技术飙升与人文抚慰只见实现自洽，创造一种和谐。

人毕竟不同于物，人需要知识、技术、道德、情感的多元关怀，医学是关于人的学问，它必然容纳人文与科技，诗性与理性，乃至逻辑与非逻辑的双重构建。

性活动是人类世俗生活的主要节目，应该穿越知识与技巧，回到自然和谐。

20世纪裤裆里的两项医学革命，改变了人类性生活的行为方式与固有观念，一项是避孕药品以及技术的普及，它使女性从生育义务，或者说生育烦恼中解脱出来，有机会彻底地释放情欲，独享躯体的快乐；另一项是治疗阳痿新药——伟哥。

性活动更多是一种动物性的本能，由不得过分哲学化，理性化的拷问，从而陷入一种无所适从的茫然中，艺术化的性爱是一种随缘的，宽松的价值包容，人类的性爱毕竟是情爱的一部分，快感的真谛是灵与肉的交融，而不是服了伟哥后的性勾引与性征服。

伟哥的是社会意义，一半是扶弱，一半是助强。

性的和谐与生育义务的同一性，你向寻欢作乐吗？行！但得讲条件，付代价。

避孕药的本质是维持性的无拘束，却扼杀了生育的无拘性，干预并阻断个体生命的自然选择，冲撞着传统的伦理宗教的生殖与生育观。

换个角度看，避孕药治的是社会之疾，疗的心灵之伤。

房中术=长生不死+伟哥

对待职业，事业，乃至对待人生都因该思考速度与境界的问题，一个故事，一帮抬尸体的工人工作，行至半山腰，他们执意停下来休息，家人过来催促，工友安静地回答：“走的太快了，灵魂会跟不上的。”

尽管他们也曾有过与恋人相约在烛光餐厅的体验，但内心深处缺少那份对生命跳跃的“烛火”的端详与理解，更缺乏“烛光”与“灯光”的共时性的相互映照，相互激活的哲学思想，因为他们受到的教育里，从“烛光”道“灯光”是社会进步的必然替代，一切都是知识因果链条上的进化。

疾病是人生的课堂，能让你的生命更具质感，阅历更厚重。

人道主旨的张扬只有在顿挫中才能攀援到新的高度。

关于安乐死——提高生命质量，生死兼顾，人类的明天，优生是方向，优死也是方向，何必厚此薄彼。

人生的意义并非只有获得成功（功利主义的偏狭理解，还有另外两条，一条是静默的思索（人文主义的哲学体验），一条是忍受孤独与苦难（人文主义的宗教体验）。

医学家的传记的阅读感召，不仅局限于医学圈内，刚应推广到普通大众，让他们通过阅读来共同探讨，医学的价值皈依，职业追求洞悉医学家的内心世界，医务生活中，技术与人性的角力与平衡流淌在大师职业生活中的宗教虔诚的献身精神。

作者有真实的体验，笔端饱蘸着生命的忐忑，人性的落差，包含着人们对疾病，苦难这些生命母体的呼唤与审视。

在许多具有批评气质的科学史家眼里，主流的自然科学是无情之学，培养无情之心，建立“无情即客观真理”的价值标尺，也培养了无情姿态的优越起伏感，这是一份技术主义的傲慢与偏执。

可惜这些年文坛的养尊处优，使他们娇奢的像富人客厅里的猫，他们的生活和笔墨如同温软轻飘的鸭绒被，少有血性、良知和厚重感，也不乏生命饥贫血的伪野性和伪阳刚。

“国外科学进步，中国科学家进爵。”

窗外的物质诱惑，商品经济的利益驱动，足以战胜一打道德的说教，冲垮书斋青灯夜读吊书袋的道德防线。

我是一个有钱的大夫，我的诊所在城市中心，我的病人每小时要付给我120美金，如果动手术会更贵，我虽然有钱，但是我不快乐，我的钱都来自于别人的痛苦。

《医学人文十五讲》

——一个美国医生的忏悔与救赎（此人后来成为一个平民医生，专门为穷人免费看病，最后成为贫民窟的一员）

《医学人文十五讲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com