

# 《书法指导教程》

## 图书基本信息

书名：《书法指导教程》

13位ISBN编号：9787534449383

10位ISBN编号：7534449383

出版时间：2012-10

出版社：江苏美术出版社

作者：杨汉卿

页数：85

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《书法指导教程》

## 内容概要

《书法指导教程:赵体字帖》作者有多年书法教育的丰富经验，且都毕业于国内著名院校的书法专业，传统功力扎实，书写技法纯熟，理论与实践经验并重。该套丛书在秉承前人著作优点的基础上，在整体版面上又有一定的创新，其整体文字内容简明扼要，对基本《书法指导教程:赵体字帖》法知识均有所涉猎，旨在为学生今后的深入学习打下一个良好的基础；例字的选择更为科学合理，首选字口较为清晰的，同时对残损的笔画进行修补，力求便于临习与指导。该系列丛书非常适合各级中小学及书法培训机构教学使用，也可作为中老年书法爱好者自学入门的指南。

## 书籍目录

前言

第一章 中国书法基础知识

第一节 书写工具

核心工具：笔、墨、纸、砚

第二节 用笔

一、用笔

二、运腕：

分为枕腕、悬腕、悬肘三种情况

第二章 赵孟頫生平与书作简介

一、生平简介

二、书作简介

第三章 笔画、偏旁与结构的写法

第一节 基本笔画的写法

一、点、横、竖、撇

二、捺、折、钩、挑

第二节 变化笔画的写法

一、一笔写出的变化笔画

二、两笔以上书写的变化笔画

第三节 偏旁部首的写法

一、上下部首的写法

二、左右部首的写法

三、包围部首的写法

第四节 结字原理与结字方法

一、空间匀称

二、重心平稳

三、大小协调

四、偏旁揖让

五、取势得神

六、独体字的写法

七、合体字的写法

第四章 章法与集字作品

第一节 形式

第二节 品式

一、条幅、中堂、对联、匾额

二、手卷、册页、斗方、尺牘、扇面

第三节 题款与钤印

一、题款

二、钤印

三、集字作品示例

附录：赵孟頫《胆巴碑》碑文

# 《书法指导教程》

## 精彩短评

- 1、有理论指导，有实际操作，学习效果肯定能够提高
- 2、好书，书很厚，讲解很详细，还有笔画练习，是书法初学者临摹学习的好字贴。
- 3、挺厚的内容也很好教得挺仔细喜欢赵体
- 4、不错，初学者，买来从笔画开始学习
- 5、有丰富的理论指导和有实际操作，学习效果肯定能够提高。
- 6、我能说我买错了吗？？不是那种托在上面写的哎！不过书不错，纸质挺厚的，就是快递太慢了，郑州仓库发货发了四天，还要我去校门口取，态度还不好！！

# 《书法指导教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)