

《行书宋词三百首》

图书基本信息

书名：《行书宋词三百首》

13位ISBN编号：9787534115455

10位ISBN编号：7534115450

出版时间：2001-6

出版社：浙江科技出版社

作者：金刚强

页数：32 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《行书宋词三百首》

内容概要

本字帖为读者提供科学的练字方法，能使学书者取得事半功倍的速成效果。它能帮助读者在较短时间内掌握写好并且写快钢笔字的诀窍，从而为学习和工作打下良好的基础。本字帖包括《楷书唐诗三百首》、《行书唐诗三百首》、《楷书宋词三百首》、《行书宋词三百首》四个分册。摹、描、临是古往今来经过无数书法家实践、确认的三种比较科学的习字方法，是初学者打开书法之门的钥匙，它是一条收效极快的途径。

摹：即将透明而不浸墨的纸蒙在字帖上，随着范字的笔画顺序书写（本字帖每页附有拷贝纸，以便描摹）。其功效主要是让初学者通过比较准确的描摹，熟悉汉字的结构、形体和笔画的变化。

描：即用硬笔直接在红字上描写，其特点是与原帖更贴切、直观、易写，能较快摆脱以往自己不规范的书写习惯，进入规范化书写。

临：即将字贴置于案前，面对着字帖边看边写，便于观察原帖每个字的结构、笔画和笔势，揣摩其中的轻重、缓急和章法，心领神会，照章书写。

新概念钢笔书法速成字帖，就是根据上述摹、描、临三种书法的基本习字方法设计的，它同时具备书法范帖、练字册以及技法指导等多重功能。各个分册的每页字帖上首，均印有“学习指南”和“点画技法”，这是作者十多年担任全国书法大赛评委和教学的经验结晶，学书者写字前阅读，就好比得到了名师的正确指点。

《行书宋词三百首》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com