

《西狭颂-饮冰室藏-国家图书馆善本》

图书基本信息

书名：《西狭颂-饮冰室藏-国家图书馆善本特藏部特藏.梁启超旧藏碑帖精选》

13位ISBN编号：9787807151296

10位ISBN编号：7807151293

出版时间：2006-6

出版社：7-80715

作者：冀亚平

页数：52

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《西狭颂-饮冰室藏-国家图书馆善本》

内容概要

《梁启超旧藏碑帖精选:西狭颂》是国家图书馆善本特藏部特藏，梁启超旧藏碑帖精选之一。该丛帖所选的都是梁启超所作的名碑名帖，且拓工精良，尽量取明拓或清乾隆、嘉庆拓本；还有梁任公自己的跋文，取其文史背景。丛帖既有利于书法爱好者学习古代经典之用，又有利于嗜金石碑版文献者参稽辨证；更有利于对梁任公其人具有研究兴趣的学者开拓视野，了解新史实。本帖为西狭颂。此摩崖东汉建宁四年（一七一）六月十三日刻，在甘肃成县。仇靖隶书，此为割裱本，二十四开半，高三十厘米，宽十五厘米。梁启超题签。钤“启超”、“司骅读过”、“饮冰室藏”、“梁启超”等印。梁启超旧藏并题跋。此系清乾隆拓“是”字末笔石花示连本。

《西狭颂-饮冰室藏-国家图书馆善本》

编辑推荐

本书是国家图书馆善本特藏部特藏，梁启超旧藏碑帖精选之一。该丛帖所选的都是梁启超所作的名碑名帖，且拓工精良，尽量取明拓或清乾隆、嘉庆拓本；还有梁任公自己的跋文，取其文史背景。丛帖既有利于书法爱好者学习古代经典之用，又有利于嗜金石碑版文献者参稽辨证；更有利于对梁任公其人具有研究兴趣的学者开拓视野，了解新史实。本帖为西狭颂。此摩崖东汉建宁四年（一七一）六月十三日刻，在甘肃成县。仇靖隶书，此为割裱本，二十四开半，高三十厘米，宽十五厘米。梁启超题签。钤“启超”、“司骏读过”、“饮冰室藏”、“梁启超”等印。梁启超旧藏并题跋。此系清乾隆拓“是”字末笔石花示连本。

精彩短评

- 1、拓本很好~只是价格贵了~
- 2、唯一的就没有释文，很清晰的。
- 3、梁任公于书法并非专注，这个系列多为清末民国拓本，大概是任公随意购于厂肆的地摊货，并没有什么版本价值。
- 4、喜欢西狭颂，但这个拓本不是最好的。但但名家做一系列，也情有可愿
- 5、东汉建宁四年(171)，当地百姓为了颂扬武都太守李翕开通西狭道事，便在今甘肃省成县天井山的山壁上，刻上了一通名为《汉武都太守汉阳河阳李翕西狭颂》的隶书摩崖刻石，这就是我们平时所简称的《西狭颂》。《西狭颂》摩崖计20行，每行21字。由于在碑未年月后的第10行中，留下了“仇靖字汉德书文”（这里所说的“书文”，有人认为即相当于后世所说的“撰并书”）的字样，这就使得在极少留下书写者姓名的汉隶碑刻中，爆出了一个冷门。说它“结体在篆隶之间”，是因为此碑虽属汉隶作品，却又带有较多的篆意的缘故。如起首“武都”两字，“武”字上半部写成“戈”字，“都”字右半部写成“邑”字，就是很明显的例子。然而，毕竟因为还是隶书，因此它带有更多隶书的特征，如“太守”、“汉阳”等字用笔破圆为方，削繁成简所组成的结体，以及用笔本身的撇、点、捺和横画蚕头燕尾等特色，就足够用以说明问题了。当然，正如每一块好的碑刻都有着它本身的艺术特色才能够流传久远一样，历劫而不磨的《西狭颂》也是有着它强烈的与众不同的风貌，运用清末隶书大家杨岷的话来说，就是“古而肆，虚而和”。说它“古”是因为此碑字体不但带有篆意，而且还方拙得不肯完全俯就隶书的以横取势；说它“肆”是因为此碑运笔结构很是恣肆随意，难以用寻常隶书的规矩来束缚它；说它“虚”是因为此碑结字极为宽展自在，说它“和”是因为此碑字态极其舒缓从容。哪有一丝一毫的窘急之态呢？

《西狭颂-饮冰室藏-国家图书馆善本》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com