

《3500常用字-王惠松楷书》

图书基本信息

书名：《3500常用字-王惠松楷书》

13位ISBN编号：9787543932302

10位ISBN编号：754393230X

出版时间：2007-7

出版社：上海科文

作者：王惠松

页数：54

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《3500常用字-王惠松楷书》

内容概要

这套《3500常用字》楷书、行书钢笔字帖在封面上注明了三个“最”，即最新编写、最新格式、最新练法。以下，我们就把这三个“最”作一下说明。

一、最新编写：笔者曾经编写过《3500常用字》的钢笔字帖，但那只能代表过去的水平，而这套钢笔字帖则是笔者以最新的书写水平、最精心书写而成，也是笔者以最真诚的态度来对待读者，奉献给读者的。

二、最新格式：以前中小学生和广大读者练写钢笔字时，都是使用田字格，而我们这次在设计格子时，却在田字格里加了一个小长方型虚线格。这是为什么呢？第一，在田字格里练字时既不能把字写得太大，撑满格子；也不能把字写得太小，小里小气。而我们设计的虚线小长方格，就是帮助读者在练字时控制好字的大小。第二，长方型是汉字结构造型最具美感的比例。

三、最新练法：其一，从易到难，从笔画少到笔画多。所以我们选择按笔画顺序编写这本字帖，这样练法是比较科学的，减省了笔画和偏旁部首的练习。其二，摹帖、临帖是练字学书法必须的途径，因此，第二行的描红即是“摹帖”；第三行的空格则是提供给读者抬眼照着第一行黑体字临写用的，即是“临帖”；而第三行空格里的长方形虚线和十字线，则为读者在“临帖”时起着“拐杖”的作用，在写汉字竖笔画时，依此平行运笔，即可保证其竖画垂直不歪。

这套钢笔练字帖近乎练习本，祝愿硬笔书法爱好者勤写多练，相信你定能练就一手漂亮的钢笔字！

《3500常用字-王惠松楷书》

作者简介

王惠松，1955年生。自幼遵父训学书，大楷学颜柳，小楷习《黄庭经》、《灵飞经》，行书专攻二王。作品参加全国各类大赛，连续12次荣获一等奖。1988年在深圳举办的'88首届国际钢笔书法大奖赛中荣登特等奖榜首。

近年来王惠松先生编著钢笔字帖和硬笔书法教程多本，各地中

《3500常用字-王惠松楷书》

精彩短评

1、 我不喜欢,字太小了,不好写还不如那个实用教程

《3500常用字-王惠松楷书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com