

《中国书法这棵树》

图书基本信息

书名：《中国书法这棵树》

13位ISBN编号：9787806782477

10位ISBN编号：7806782478

出版时间：2004-10

出版社：上海书店出版社

作者：马琳

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国书法这棵树》

内容概要

本书是艺术树丛书的一本，着重介绍了中国书法艺术。从根、干、枝、叶、花五个部分加以讲述。深入浅出地讲述了中国书法的源头、发展及各时期的代表人物、代表作品。本书的读者对象是艺术爱好者及艺术从业人员。其目的是用通俗的语言，形象的“树”的结构，让读者对中国书法艺术从发展曲线到风格特色和代表人物有一个清晰的认识。本书并非是以单纯的艺术史的角度去讲述中国书法艺术发展史，而以独特的角度将主干拆开，以新颖的脉络重组、概述，有益于读者轻松阅读、易于记忆，从而对中国书法艺术有全面的了解。

《中国书法这棵树》

书籍目录

《中国书法这棵树》

精彩短评

- 1、发现有个书法家名字超级好玩～康里巎巎～～
- 2、<lib>書法比繪畫更難品味。

《中国书法这棵树》

精彩书评

1、这本书的最大好处就是薄，其次则是彩页。一个对书法刚有点兴趣的入门者，挺合适看这本书。想学书法的人，不是光临贴就可以的，总得知道书法到底美在哪里，才有动力有兴趣继续学下去。书法的美在于线条，在于书法家的个性，在于琳琅璀璨的书碑书贴背后的典故，这本书就大约告诉你这些。于是你知道“天下三大行书”是王羲之的《兰亭序》，颜真卿的《祭侄稿》和苏东坡的《黄州寒食诗贴》，知道书法“三希”为何者，知道“初唐四大家”为何人……或许这些知识性的东西都觉得不重要，那你总可以欣赏一下王献之的“一笔书”，米芾的“刷字”，或者郑板桥的“六分半书”……你会发现，书法真的很美丽。线条的浓淡、疾涩、断连……竟可以产生这么丰富的美感。而那些鼎鼎有名的书法大家，风格是如此的多样，个性是如此的张扬，字如其人，管中窥豹，于是一个个仿佛活了过来。书翻着翻着就看完，脑子里多了一些对书法的感性认识，心中则留下一份淡淡的流连。

《中国书法这棵树》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com