

# 《唐褚遂良《雁塔圣教序》》

## 图书基本信息

书名：《唐褚遂良《雁塔圣教序》》

13位ISBN编号：9787539814728

10位ISBN编号：7539814721

出版时间：2005-11

出版社：安徽美术出版社

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《唐褚遂良《雁塔圣教序》》

## 内容概要

唐褚遂良《雁塔圣教序》，ISBN：9787539814728，作者：邵鑫主编，陈伟编著

# 《唐褚遂良《雁塔圣教序》》

## 书籍目录

第一部分 《雁塔圣教序》的基本笔画 第1课 长横的特征和写法 第2课 悬针竖的特征和写法 第3课 垂露竖的特征和写法 第4课 长斜撇的特征和写法 第5课 竖撇的特征和写法 第6课 平撇的特征和写法 第7课 短斜撇的特征和写法 第8课 斜撇的特征和写法 第9课 平捺的特征和写法 第10课 短点的特征和写法 第11课 长点的特征和写法 第12课 撇点的特征和写法 第13课 横折钩的特征和写法（一） 第14课 横折钩的特征和写法（二） 第15课 斜折钩的特征和写法 第16课 撇折的特征和写法 第17课 竖折的特征和写法 第19课 斜钩的特征和写法 第20课 卧钩的特征和写法 第21课 竖弯钩的特征和写法 第22课 提的特征和写法 第二部分 《雁塔圣教序》的偏旁部首 第23课 单人旁的特征和写法 第24课 双人旁的特征和写法 第25课 三点水的特征和写法 第26课 提手旁的特征和写法 第27课 木字旁的特征和写法 第28课 竖心旁的特征和写法 第29课 示字旁的特征和写法 第30课 左耳旁的特征和写法 第31课 言字旁的特征和写法 第32课 绞丝旁的特征和写法 第33课 反文旁的特征和写法 第34课 寸字旁的特征和写法 第35课 月字旁的特征和写法 第36课 宝盖头的特征和写法 第37课 草字头的特征和写法 第38课 广字头的特征和写法 第39课 山字头的特征和写法 第40课 日字头的特征和写法 第41课 走之底的特征和写法 第42课 日字底的特征和写法 第43课 其脚底的特征和写法 第44课 贝字底的特征和写法 第45课 门字框的特征和写法 第三部分 《雁塔圣教序》的基本结构 第46课 独体字（一） 第47课 独体字（二） 第48课 左右等宽 第49课 左宽右窄 第50课 左窄右宽 第51课 左高右低 第52课 左中右结构 第53课 上窄下宽 第54课 上宽下窄 第55课 上短下长 第56课 上左下右 第57课 上中下结构 第58课 两面包围 第59课 三面包围 第60课 全包围

# 《唐褚遂良《雁塔圣教序》》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)