

《汉张迁碑笔法析解》

图书基本信息

书名：《汉张迁碑笔法析解》

13位ISBN编号：9787531445968

10位ISBN编号：7531445964

出版时间：2010-8

出版社：辽宁美术

作者：王毅

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《汉张迁碑笔法析解》

内容概要

《汉张迁碑笔法析解》内容简介：隶书是我国汉代的主要书体，是由篆书简化、演变而成的。隶书究竟源于何时？以前都认为是始于秦始皇时代。由于当时狱官事务繁多，小篆书写较难，于是变圆转对称的笔画为方折之笔，从而产生隶书。但从近年来不断出土的简牍来看，上述论断还有待考证。1980年，在四川省青川县发掘的战国墓中，有两件木牍，字迹清晰可辨，书体属于初起的隶书。经考证为秦武王时期所写，较秦始皇统一六国要早六十余年。

《汉张迁碑笔法析解》

书籍目录

一、隶书的来源及形成/1二、汉隶在中国书法史中的地位/1三、汉《张迁碑》及其笔法风格/2四、如何学习《张迁碑》/3五、笔法析解/5 (一)横/5 大横 1.等重横 2.重入轻出横 3.轻入重出横 4.腰粗横 5.腰细横 6.凸横 7.凹横 8.平直横 9.波横 10.收笔上翘横 11.方起方收横 12.圆裹横 小横 1.平横 2.凸横 3.凹横 4.腰粗横 5.腰细横 6.重入轻出横 (二)竖/15 1.直竖 2.重入轻出竖 3.轻入重出竖 4.腰粗竖 5.腰细竖 6.粗短竖 7.细竖 8.斜竖 9.弧竖 10.尖尾竖 11.弯尾竖 (三)撇/21 1.直撇 2.弧撇 3.竖撇 4.放锋撇 5.腰粗撇 6.腰细撇 7.回锋短撇 8.出锋短撇 9.折头撇 10.弯折撇 11.上弧撇 12.短粗撇 (四)捺/27 1.直捺 2.弧捺 3.平捺 4.短捺 5.反捺 6.方头捺 7.尖头捺 8.腰细捺 9.粗短捺 (五)点/31 1.顶点 2.侧点 3.横点 4.竖点 5.撇点 6.挑点 7.左点 8.三角点 9.方点 10.圆裹点 11.折锋点 (六)钩/37 1.回锋竖钩 2.出锋竖钩 3.弧弯钩 4.戈钩 5.心钩 6.竖折钩 7.右向钩 8.圆折钩 9.耳钩 10.横钩 (七)挑/42 1.斜上挑 2.平挑 (八)折/43 1.横折 2.竖折 3.右角折 4.斜角折 5.圆折附：汉《张迁碑》/47

《汉张迁碑笔法析解》

精彩短评

- 1、送货、价位、书籍都很好！
- 2、邮寄很快
- 3、是初学的好书！我把此书当教材了！
- 4、买来后，赶紧打开翻看，虽没有细读，但总体觉得不错，符合我对该书的期望和要求，价格也还算公道！
- 5、非常好，很实用点赞！便宜有好用！
- 6、对于初学者是很不错的一本书，笔画分析得很清楚~~
- 7、很喜欢这本书，不错，很干净，
- 8、还不错，有节奏笔法，适合初学者！！
- 9、讲得很详细。适合初临者。

《汉张迁碑笔法析解》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com