

《现实与艺术的演绎-人物写生艺术探索》

图书基本信息

书名：《现实与艺术的演绎-人物写生艺术探索》

13位ISBN编号：9787810936095

10位ISBN编号：7810936093

出版时间：2007-2

出版社：合肥工业大学

作者：徐豪

页数：84

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《现实与艺术的演绎-人物写生艺术探索》

内容概要

现实与艺术的演绎，ISBN：9787810936095，作者：徐豪 著

《现实与艺术的演绎-人物写生艺术探索》

作者简介

徐豪，1963年6月生于山东省新泰市。现就职于安徽财经大学，任文学与艺术传媒学院广告学系主任，副教授，硕士生导师。2006年9月进入中国国家画院高研班杜大恺工作室。

《现实与艺术的演绎-人物写生艺术探索》

书籍目录

第一部分 敞开心扉·邂逅自然·展开自我 一、感悟水墨人体写生 二、中国画人物写生——对人的解释和升华 三、人体速写——线、形交互的简约黑白秩序 第二部分 作品附录 一、水墨人体写生作品 二、中国画人物写生作品 三、人体速写作品 参考文献

《现实与艺术的演绎-人物写生艺术探索》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com