

《艺术与人生纵横谈》

图书基本信息

书名：《艺术与人生纵横谈》

13位ISBN编号：9787562440543

10位ISBN编号：7562440549

出版时间：2007-4

出版社：重庆大学

作者：王兴国

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《艺术与人生纵横谈》

内容概要

本书以艺术现象的列析为开端，以古今艺术大师的艺术发展轨迹和人生逸事趣谈为话题，通过“艺术活动与人生理想”、“艺术创造与人生价值”、“艺术欣赏与人生纵横谈”、“艺术本质与人生纵横谈”等几个专题的讨论，对各门艺术活动与人生的关系，艺术创作如何实现人生理想，当代青年如何通过广义的艺术创造体现其精彩的人生价值等进行了纵横捭阖地论谈，从而向读者阐明了艺术之于人生的重要意义和人生对于艺术所应持有的正确态度。

本书始终贯穿了“艺术带给人生的充实与满足、通过艺术创作与欣赏实现人生理想并创造精彩的人生”这一主题，介绍了艺术创作和欣赏的一些基本方法和原理，并以此启发激励人们在当代纷繁复杂的社会人生过程中要学会接受艺术、理解艺术、欣赏艺术，从而使自己的人生更加充实完美而丰富多彩。

本书知识系统准确，文笔清新朴实，图文并茂，适合初中以上文化程度的多层次读者阅读。

《艺术与人生纵横谈》

作者简介

王兴国：男，1969年生于四川省南部县，现为重庆三峡学院学术带头人。书法专业副教授，中国书法家协会会员，重庆市三峡文化研究会理事，重庆市书法家协会理事。学术理论研究方面，主要撰写了《简论20世纪中国书法理论体系》、《中国古代书论中的模糊语言》、《从书法新古典主义的“倒退”说起》、《论刘孟伉与三峡书风的形成》等40余篇学术论文。艺术创作方面，其书法作品先后参加“全国第八届书法篆刻展”、“全国第八届中青年书法篆刻家作品展”、“全国第二届正书大展”、“全国第四届、第五届楹联书法大展”、“杏花村杯全国首届电视书法大赛”等国家级权威大展，并参加“全国名家书法邀请展”、“京津沪渝中国直辖市书法邀请展”、“重庆市第三、四届书法篆刻展”、“重庆市美术书法摄影大展”等省级以上展览30余次，并多次获奖。

《艺术与人生纵横谈》

书籍目录

第一章 导论——艺术的人生与人生的艺术 一、导语 二、艺术与社会人生关系概说第二章 艺术大师与传奇人生 一、生世寻常，贫家苦匠成就的大师——齐白石 二、矢志改良，融西沃中的改革画家——徐悲鸿 三、千锤百炼，传奇生世铸就的画家——张大千 四、书如其人，浩气长存的大书法家——颜真卿 五、少年天才，饱受磨砺的音乐大师——贝多芬 六、一生坎坷，屡挫不回的舞蹈大家——邓肯 七、百折不挠，傲视命运的京剧大师——盖叫天 八、执著独行，永不言败的艺术大师——毕加索第三章 艺术活动与人生理想 一、漫谈艺术活动的分类 二、各门艺术活动与人生的关系 三、艺术的本质决定它对人生理想具有直接和间接地制约影响 四、在艺术活动中充实人生并实现人生理想第四章 艺术创造与人生价值 一、人类为什么要进行艺术创作 二、艺术创作过程漫谈 三、艺术创作如何实现人生理想第五章 艺术欣赏与人生作为 一、艺术美与艺术欣赏 二、艺术欣赏与人生的关系 三、艺术欣赏方法略论结束语——学会艺术欣赏，丰富人生内涵参考文献后记

《艺术与人生纵横谈》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com