

《敦煌艺术论著目录类编》

图书基本信息

书名：《敦煌艺术论著目录类编》

13位ISBN编号：9787542324757

10位ISBN编号：7542324756

出版时间：2011-12

出版社：甘肃教育出版社

页数：652

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《敦煌艺术论著目录类编》

内容概要

王晓玲编著的《敦煌艺术论著目录类编》由中文和日文两部分目录构成，收集了1900-2010年期间在中国和日本发表的论文和专著题录8310条。《敦煌艺术论著目录类编》旨在显示百余年来中国、日本敦煌艺术史研究之发展轨迹及其研究成果的同时，为研究者寻求相关资料提供了便捷的检索工具。

《敦煌艺术论著目录类编》

作者简介

李茹，甘肃敦煌人，历史学硕士，敦煌研究院信息资料中心馆员。1999年4月-2002年4月，赴日本神户大学留学，主修东洋美术史专业。现在主要从事佛教艺术研究和敦煌学文献编译工作。近年来陆续发表论文与译文十余篇。

王晓玲，女，甘肃酒泉瓜州人。昌吉学院美术系讲师。2007年毕业于西北师范大学美术学院，获硕士学位。先后在《甘肃社会科学》《石河子大学学报》《昌吉学院学报》《大众文艺》《美术教育研究》《甘肃文化年鉴》《昌吉日报》等报刊发表专业论文数篇，《西夏晚期石窟壁画艺术特色探析》获硕士学位优秀论文，主持并完成《昌吉州现当代美术发展现状研究》课题。

书籍目录

中文篇

论文部分

1. 壁画艺术相关链接
 - 1.1 敦煌艺术论著·序
 - 1.2 敦煌艺术著作·前言
 - 1.3 敦煌艺术论著·跋
 - 1.4 书评书讯
 - 1.5 图版说明
 - 1.6 题识、记
 - 1.7 供养人研究·题抄、题记
 - 1.8 艺术论文目录
 - 1.9 莫高窟编号
 - 1.10 壁画勘录
 - 1.11 莫高窟现状
 - 1.12 敦煌学术史研究
2. 建筑
3. 砖画
4. 彩塑
5. 壁画研究
 - 5.1 综合研究
 - 5.2 经变研究
 - 5.3 图案研究
 - 5.4 色彩及颜料
 - 5.5 工艺美术
 - 5.6 临摹
 - 5.7 服、饰
 - 5.8 装饰
 - 5.9 美学
 - 5.10 供养人
 - 5.11 壁画故事
 - 5.12 美术考古
 - 5.13 背景资料论文
6. 敦煌艺术与其他学术
 - 6.1 科技
 - 6.2 体育
 - 6.3 法律
 - 6.4 交通
 - 6.5 贸易
 - 6.6 医疗卫生
 - 6.7 农业生产
 - 6.8 钱币
 - 6.9 军事
 - 6.10 民俗文化
 - 6.11 娱乐
 - 6.12 教育
7. 藏经洞艺术品
 - 7.1 综论

《敦煌艺术论著目录类编》

- 7.2 版画
- 7.3 绢画
- 7.4 剪纸
- 7.5 白描
- 7.6 刺绣
- 7.7 木制品
- 7.8 印刻
- 7.9 敦煌书法
- 8. 石窟保护
- 9. 创作作品
- 10. 音乐舞蹈
 - 10.1 综合
 - 10.2 乐谱
 - 10.3 乐器
 - 10.4 乐伎、伎乐
 - 10.5 音乐图像
 - 10.6 戏剧
 - 10.7 现代音乐
 - 10.8 音声人
- 11. 会议
- 12. 人物
- 13. 报道
- 著作部分
 - 1. 题识、记
 - 2. 目录著作
 - 3. 工具书
 - 4. 综合著作
 - 5. 艺术考古
 - 6. 建筑
 - 7. 彩塑
 - 8. 综合画册
 - 9. 供养人画
 - 10. 经变画
 - 11. 图案
 - 12. 服饰
 - 13. 装饰
 - 14. 壁画故事
 - 15. 哲学与美学
 - 16. 书法
 - 17. 科技
 - 18. 乐
 - 19. 舞
 - 20. 敦煌人物
 - 21. 保护
 - 22. 金石·篆刻·印鉴
 - 23. 背景资料
- 日文篇
 - 论文部分
 - 学位论文

《敦煌艺术论著目录类编》

论著部分
作者索引
后记

《敦煌艺术论著目录类编》

章节摘录

0225 主要展品图版·图版说明,敦煌研究(试刊),1982,(2).摩尼宝珠(西魏249窟)/
/樊锦诗,赴日敦煌壁画展览主要,展品图版·图版说明,敦煌研究(试刊),1982,(2). 0226
啖摩迦孝养父母(北周299窟)/ /关友惠,赴日敦煌壁画展览主要展品图版·图版说明,敦煌研究
(试刊),1982,(2). 0227 尸毗王割肉贸鸽(北魏254窟)/ /关友惠,赴日敦煌壁画展览
主要展品图版·图版说明,敦煌研究(试刊),1982,(2). 0228 宋国和内郡夫人宋氏出行图
(晚唐156窟)/ /关友惠,赴日敦煌壁画展览主要展品图版·图版说明,敦煌研究(试刊),
1982,(2) 0229 五百群贼成佛故事(北周296窟)/ /樊锦诗,赴日敦煌壁画展览主要展
品图版·图版说明,敦煌研究(试刊),1982,(2). 0230 西王母(西魏249窟)/ /霍熙亮
,赴日敦煌壁画展览主要展品图版·图版说明,敦煌研究(试刊),1982,(2). 0231 新样文
殊菩萨(五代220窟)/ /李振甫,赴日敦煌壁画展览主要展品图版·图版说明,敦煌研究(试刊)
,1982,(2). 0232 须达拏太子施舍故事(隋419窟)/ /樊锦诗,赴日敦煌壁面展览主要展
品图版·图版说明,敦煌研究(试刊),1982,(2). 0233 张骞出使西域图(初唐232窟)/
/关友惠,赴日敦煌壁画展览主要展品图版·图版说明,敦煌研究(试刊),1982,(2). 0234
张议潮统军出行图(晚唐156窟)/ /关友惠,赴日敦煌壁画展览主要展品图版·图版说明,敦煌研
究(试刊),1982,(2). 0235 中国石窟·敦煌莫高窟(一).图版说明//,段文杰,施萍
亭,霍熙亮,中国石窟·敦煌莫高窟(一),(中)文物出版社,(日)平凡社,1981,(12)
;1999,(7). 0236 中国石窟·敦煌莫高窟(二).图版说明//,霍熙亮,李其琼,欧阳琳
,关友惠,刘玉权,黄文昆,中国石窟·敦煌莫高窟(二),(中)文物出版社,(日)平凡社
,1984,(10).

《敦煌艺术论著目录类编》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com