

《和声学教程习题解答（下册）》

图书基本信息

书名：《和声学教程习题解答（下册）》

13位ISBN编号：9787103034330

10位ISBN编号：7103034338

出版时间：2011-6

出版社：人民音乐

作者：黄虎威

页数：689

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《和声学教程习题解答（下册）》

内容概要

《习题解答(下册)》是前苏联莫斯科音乐学院和声教研室几位教师的集体著作，首次出版于20世纪30年代。该书继承并发展了由被誉为欧洲“和声之父”的法国作曲家和音乐学者拉莫（1683—1764）奠定，由德国杰出的音乐理论家里曼创立的和声功能学说，在和声理论及教材建树上做出了卓越贡献，因而被前苏联主管艺术教育事业的部门推荐作为各音乐学院及音专的教科书。

《和声学教程习题解答（下册）》

书籍目录

下册第二十八章 终止中的重属和弦第二十九章 结构内的重属和弦第三十章 重属和弦中的变音第三十一章 调性关系的类型第三十二章 离调、半音体系第三十三章 半音模进、离调第三十四章 转调第三十五章 到一级关系调的转调第三十六章 在一个声部中的有准备的延留音第三十七章 两个和三个声部中有准备的延留音第三十八章 一个声部中的自然经过音第三十九章 在所有声部中的自然经过音第四十章 自然的与半音的辅助音第四十一章 半音经过音第四十二章 先现音第四十三章 跳进的辅助音(没有准备的和没有解决的)第四十四章 延留音的各种形式第四十五章 和弦外音的延迟解决第四十六章 属和声组的变和弦第四十七章 下属和声组的变和弦第四十八章 持续音第四十九章 交替大小调体系第五十章 交替大小调的降 级三和弦(ts)第五十一章 调性关系的等级、相差两个调号的转调第五十二章 相差三至六个调号的转调第五十三章 经过交替大小调的降 级三和弦(ts)以及经过那不勒斯和弦的转调第五十四章 经过同主音主和弦的转调第五十五章 转调模进第五十六章 意外进行第五十七章 等音转调、经过减七和弦的转调第五十八章 经过属七和弦的等音转调第五十九章 作品调性布局的基本原则第六十章 和声分析的某些问题后记

《和声学教程习题解答（下册）》

精彩短评

- 1、为什么这本书不是跟和声教程那本书一起出版的啊？！不是同一年
- 2、好久以前期盼的终于买到了！
- 3、确实正版，此书很好，很受用
- 4、很经典，值得购买！好厚的一本，我说怎么这么贵啊，跟个板砖似的
- 5、花了我80rmb买的和声学教程答案配合斯波索宾四部和声教材用的，其实黄虎威老先生真的很厉害，把和声配得那是一个天花乱坠而毫无错误，这点令晚辈真心佩服，每天分析一题和声，比直接看和声学教材而不动笔好得多。
- 6、这次定的书还可以。。。虽然这些书有段时间了，但还是觉得有必要说说。。以前定的美学原理、音乐史论问题研究，这两本书，质量有问题，开胶，书都成一片一片的，还有定过的20世纪西方现代音乐，钟子林的书，中间有破损，这些都是我在贵州时定的书。。。希望当当以后发书注意些，不要打击我网上购书的信心，和对当当信任

《和声学教程习题解答（下册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com