图书基本信息

书名:《古典吉他名曲大全》

13位ISBN编号: 9787546332123

10位ISBN编号:7546332125

出版时间:2010-7

出版社:吉林出版集团有限责任公司

作者:杨昱泓

页数:130

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

前言

常有人问:"古典吉他"、"民谣吉他"以及"电吉他"有什么不同昵?应该可以这样比喻,同 样是唱歌,有人唱的是歌剧、声乐;有人唱的是流行歌曲、民歌;也有人唱的是重金属摇滚乐。同样 是弹吉他,古典吉他诠释的是古典音乐;民谣吉他常用于歌曲的伴奏:电吉他则是现代流行音乐不可 或缺的主流乐器。各自呈现的音乐是不同的风格,没有谁对谁错,也就没有谁比较好或谁叉比较逊色 的问题。只要是能够让人感动,能够引起共鸣的音乐,就是好音乐。 换个角度来想,流行音乐可 以用古典吉他的技巧来表现吗?民谣吉他、电吉他可以用来诠释古典音乐吗?我的答案是肯定的!古 典吉他常给人艰涩难懂的感觉,的确,我常会告诉学生们"古典吉他是最难的乐器!"从看得懂五线 谱、两手的协调、右手的触弦、左手不合人体工学的扭曲按弦…等,种种技巧都证明古典吉他是最难 的乐器,难怪大作曲家们都不写吉他曲,因为他们都不懂吉他!这一系列的" 古典吉他名曲大全 " 目 的就是藉由五线谱与六线谱的并行及示范演奏的方式,让读者可以很轻易地上手,不管原先弹奏使用 的是古典吉他还是民谣吉他、电吉他,都可以试着演奏古典吉他的名曲。 这次所挑选的曲目,尽 量涵盖各个音乐时期如文艺复兴、古典、浪漫、现代音乐等,也尽量收录不会过于艰深困难的曲子, 让弹奏者能享受弹吉他的乐趣。特别收录了吉他与小提琴二重奏的曲目,让读者也能搭配所附的MP3 伴奏(小提琴部份)一起练习。

内容概要

《古典吉他名曲大全(3)》内容简介:不知您是否也曾心动于古典吉他名曲的浪漫与优雅,却苦于找不到完整的吉他谱或因看不懂五线谱而无法亲自弹奏,感受其中的美妙。麦书文化编辑部为了让更多人能弹奏这些美好的旋律,特别挑选了古典吉他中的名曲,并将其编成五线谱、六线谱并列的完整吉他套谱,另外还附上示范DVD、MP3,满足您弹的乐趣、听的享受及学习的效果,更加上音乐符号解说,古典吉他作曲、编曲家年表,希望有助于您更了解古典吉他的世界并有助于您的弹奏。

作者简介

杨昱泓

台湾地区澎湖人

法国巴黎师范音乐院、法国国立CACHAN音乐院毕业,主修古典吉他及室内乐

现任

真理大学音乐系讲师

吉他印象室内乐团音乐总监

泰雷嘉吉他乐集指导老师

曾任

台湾地区吉他学会秘书长。台湾地区吉他学会理事

台湾地区吉他联合交响乐团首席

台北古典吉他合奏团首席

龙门吉他室内乐团首席

台北市教师研习中心中小学教师古典吉他研习班讲师

士林社区大学讲师

淡江中学音乐班指导老师

书籍目录

短歌 六首为鲁特琴的小品 抒情调 白花 舞曲 嘉雅舞曲 歌曲 沙塔赖拉舞曲 悲伤的礼拜堂 绿袖子主题与变奏曲 序曲 练习曲 独创幻想曲 韩德尔的主题与变奏曲(快乐的铁匠) 练习曲No . 11 浪漫曲 协奏风奏鸣曲 第一乐章有活力的快板

第二乐章充满感情的慢板

第三乐章轮旋曲

精彩短评

- 1、我是初学者~需要仔细研究
- 2、碟子就在书里夹着,碟子很花,幸好还能用
- 3、曲子有点少但是难度还不错!

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com