

《创作作品集-肖邦钢琴作品全集-29》

图书基本信息

书名：《创作作品集-肖邦钢琴作品全集-29-波兰国家版》

13位ISBN编号：9787807519362

10位ISBN编号：7807519363

出版时间：2012-4

出版社：上海音乐出版社

页数：118

译者：谢瑾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《创作作品集-肖邦钢琴作品全集-29》

内容概要

《肖邦钢琴作品全集29:创作作品集(波兰国家版)》主要介绍了肖邦的作品是所有钢琴文献中被演奏得最多,但也被篡改得最严重的。六十年前,我们不懂什么是"原始版"那时也没有"原始版",以为只要是肖邦,什么版本都是一样的。后来才知道不是那么一回事,各种版本之间差异很大,有的是编订者有意修改,以为可以"改进"肖邦的原作大多数是以讹传讹,以为本应如此,上世纪中,波兰出版了帕德雷夫斯基版,在很大程度上澄清了以前的谬误,并开创了一个崭新的肖邦演奏风格。这个版本在国际上流行了整整半个世纪以上,但是它并不是一个严格意义上的"原始版",它用所谓"标准化"了。

《创作作品集-肖邦钢琴作品全集-29》

编辑推荐

B系列是肖邦身后出版的作品。《肖邦钢琴作品全集29：创作作品集（波兰国家版）（原版引进）》为B系列之五，有夜曲，苏格兰舞曲，升C小调即兴曲，及其他。

《创作作品集-肖邦钢琴作品全集-29》

精彩短评

- 1、可以学习的生活态度
- 2、OP.66四对六真是太折磨人了

《创作作品集-肖邦钢琴作品全集-29》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com