

# 《民族乐器》

## 图书基本信息

书名：《民族乐器》

13位ISBN编号：9787513605762

10位ISBN编号：7513605769

出版时间：2011-4

出版社：中国经济出版社

作者：中央民族大学民族乐器课题组 编

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《民族乐器》

## 内容概要

《民族乐器》内容简介：中国少数民族特需商品传统生产工艺和技术保护工程，是2007年国家民委在财政部鼎力支持下启动的。保护工程按照尊重传统、适应发展、力求科学、突出特性的原则，对少数民族特需商品传统生产工艺和技术进行搜集、整理、记录和展示，有利于更好地满足少数民族人民生产和生活的特殊需要，有利于民族地区产业结构调整，有利于弘扬少数民族优秀传统文化，有利于少数民族非物质文化遗产的保护与传承。

## 书籍目录

前言

第一部分 民族乐器调研报告

第一章 民族瑰宝

- 一、中国少数民族传统乐器的类型
- 二、中国少数民族传统乐器的特征
- 三、中国少数民族传统乐器的源流
- 四、民族音乐的表现工具
- 五、调查对象的选择

第二章 民族乐器制作工艺

- 一、蒙古族乐器
- 二、鄂温克族乐器
- 三、达斡尔族乐器
- 四、赫哲族乐器
- 五、朝鲜族乐器
- 六、满族乐器
- 七、藏族乐器
- 八、维吾尔族乐器
- 九、东乡族乐器
- 十、彝族乐器
- 十一、白族乐器
- 十二、哈尼族乐器
- 十三、傣族乐器
- 十四、佤族乐器
- 十五、傣族乐器
- 十六、基诺族乐器
- 十七、苗族乐器
- 十八、土家族乐器
- 十九、羌族乐器
- 二十、壮族乐器
- 二十一、瑶族乐器
- 二十二、侗族乐器
- 二十三、水族乐器

第三章 民族乐器的保护

一、传承状态

.....

第二部分 民族乐器制作工艺图解

第三部分 民族乐器专家组综合评审意见

# 《民族乐器》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)