

# 《巴赫三部创意曲》

## 图书基本信息

书名：《巴赫三部创意曲》

13位ISBN编号：9787539928005

10位ISBN编号：753992800X

出版时间：2008-5

出版社：江苏文艺出版社

作者：巴赫

页数：48

译者：司徒壁春,陈朗秋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《巴赫三部创意曲》

## 内容概要

《巴赫三部创意曲》是由三个独立进行的声部构成的一种复调音乐作品。虽然三部创意曲是在二部创意曲的基础上发展形成的，但它决不仅仅是声部数量上的增加，而是有着质的变化。正因此，巴赫把他的三部创意曲称为“交响曲”。

学习二部创意曲可以说是演奏复调音乐的第一步，而学习三部创意曲则是演奏复调音乐作品必须具备的重要基础。只有弹好了三个声部的复调作品，今后才有可能弹好由更多声部构成的复调音乐名作。学习三部创意曲首先遇到的难点，就是两只手要同时弹奏三个声部，也就是说常常有一只手要同时弹奏两个不同的声部，或者是某一个声部（通常是中声部）要由两只手合作完成。前者需要训练一只手弹出两个声部的不同层次来；后者需要两只手弹得像一只手一样自然、统一，天衣无缝。

# 《巴赫三部创意曲》

## 书籍目录

- 一、C大调三部创意曲      BWV787二、c小调三部创意曲      BWV788三、D大调三部创意曲  
    BWV789四、d小调三部创意曲      BWV790五、降E大调三部创意曲      BWV791（五）、降E大调  
三部创意曲      BWV791a六、E大调三部创意曲      BWV792七、e小调三部创意曲      BWV793八、F  
大调三部创意曲      BWV794九、f小调三部创意曲      BWV795十、G大调三部创意曲      BWV796十  
一、g小调三部创意曲      BWV797十二、A大调三部创意曲      BWV798十三、a小调三部创意曲  
    BWV799十四、降B大调三部创意曲      BWV800十五、b小调三部创意曲      BWV801

# 《巴赫三部创意曲》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)