

《怎样识五线谱》

图书基本信息

书名：《怎样识五线谱》

13位ISBN编号：9787103036204

10位ISBN编号：7103036209

出版时间：2009-2

出版社：人民音乐出版社

作者：吕仲起

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《怎样识五线谱》

前言

你很喜欢音乐，喜欢很久很久了，而且还会演奏乐器，会唱很多的歌。但遗憾的是，看着眼前一串串的“小蝌蚪”却有些不知所措——你会唱的歌和会奏的曲大多是听会的，是不是？你知道那些“小蝌蚪”就是五线谱的音符，也很想学会认识它们，那样就可以自己看着歌本学唱歌、奏乐曲了。从哪儿开始呢？好，就从《怎样识五线谱》开始吧。学五线谱难不难？如果你已经对简谱识谱法知其一二，那么再学习识五线谱并不是很难。《怎样识五线谱》试图通过讲解五线谱的识谱法、五线谱乐理知识，由浅入深地为你提供五线谱识谱能力的训练方法和视唱练习，在较短的时间内掌握识五线谱的方法并学会识五线谱。这本书里包括三部分内容：五线谱的记谱法；五线谱乐理的基础知识；用来训练五线谱识谱能力的练习曲和歌曲。现在请你坐下，静下心来，一页一页地往后读。先搞清关于五线谱记谱法的基础知识，再按书上的要求一步一步认真地进行识谱练习。坚持一段时间，慢慢地你就学会识五线谱了。

《怎样识五线谱》

内容概要

《怎样识五线谱》内容包括五线谱的基础知识、五线谱怎样记录音的高低、五线谱怎样记录音的长短与强弱、什么是音程、怎样唱好五线谱中的临时变化音等。串串“蝌蚪”汇成了缠绵、婉蜒的乐的溪水，流淌在五条清凉、甜美的小溪间，令人惬意、爽朗。如何演唱这盘恒于五线间的“蝌蚪”呢？就从这里开始，顺着线间的阶梯，慢慢走进音乐的庙堂和凡间。

《怎样识五线谱》

书籍目录

第一课 五线谱的基础知识 记谱法 五线谱 乐音 噪音 乐音体系 音列 音级 基本音级 音名 唱名 第二课 五线谱怎样记录音的高低 音符 线与间 八度 音的分组 谱号与谱表 十二平均律 半音与全音 变化音级 变音记号 第三课 五线谱怎样记录音的长短与强弱（一） 基本音符 休止符 节奏 单位拍 节拍与拍子 小节线与小节 拍号 单拍子 击拍练习 复拍子 混合拍子 变拍子 自由拍子 视唱训练方法提示 第四课 五线谱怎样记录音的长短与强弱（二） 延长号 延音线 附点、附点音符与复附点音符 附点四分音符 附点二分音符 附点休止符 第五课 五线谱怎样记录音的长短与强弱（三） 附点八分音符 切分音 切分音的变化形态 切分节奏 连音符 三连音 混合拍子 第六课 什么是音程 音程 音程的度数 音程的音数 音程的名称 自然音程 变化音程 唱歌为什么会跑调 各种音程的构唱练习 第七课 调式调号唱名法 调式 主音 调式音级 音阶调号 五线谱的两种唱名法 调五线谱首调唱名法的七种do位置 各种调号在低音谱表与高音谱表上的do位置 关于 $x+Y=7$ 的规律 第八课 各种调号与调式的识谱练习——大调式 第九课 各种调号与调式的识谱练习——小调式 第十课 各种调号与调式的识谱练习 第十一课 怎样唱好五线谱中的临时变化音 第十二课 五线谱中常见的各种记号与音乐术语 第十三课 怎样唱好五线谱中的转调 第十四课 看五线谱唱歌词的练习

《怎样识五线谱》

章节摘录

视唱训练方法提示从现在开始，我们要正式进行视唱训练了。要学会识五线谱，不但要懂得五线谱记谱法，而且要在乐理知识的指导下进行认真的视唱训练。训练的结果应当是“视谱即唱”，也就是看到乐谱就能唱好。在开始练习视唱的时候，要注意以下几点：反复练习，记熟谱表中每个位置上音符的唱名，做到能熟练地唱出唱名，还要唱准每个音。练习时最好有键盘乐器帮助校正音准。准确地唱好每个音符和休止符的时值。按每条视唱曲的拍号唱好各种拍子的强拍和弱拍。要养成边唱边击拍的习惯（练到一定的时候再学习按指挥图示划拍）。在演唱时要特别注意各种节拍的强拍和弱拍。速度要均衡，不要忽快忽慢。在开始练一条新的视唱时可以慢一些，练熟了再按乐谱上的要求用正确的速度演唱。

《怎样识五线谱》

精彩短评

- 1、 又是一个凑运费的。
- 2、 现在这样物美价廉的好书真的不多了。学五线谱，就是要从这最基本的学起。
- 3、 内容一般，但书小方便携带
- 4、 降解详细，练习少了点。
- 5、 详细 比较浅 适合初学者
- 6、 对于初学者来说 不够使用
- 7、 这本书很难学，不大适合对五线谱完全不懂的人，比如说我
- 8、 好书！简单易懂！
- 9、 所具内容还行，就是实例太少。
- 10、 内容是循序渐进,比较适合初学者。我也是个门外汉，女儿学钢琴啦，所以想学点基础。就是书本的规格小了点，只有A4纸的一半大小，谱表看起来过小。
- 11、 内容不错，适合我
- 12、 印刷很好啊~自学用
- 13、 这是买来给大人看的，小孩参考一下即可！小孩学五线谱快，大人学不了五线谱的就看简谱去，各得其乐！！
- 14、 送给妹妹的，她说不错，是正版
- 15、 需要静下心来仔细读，没有基础的看着有点吃力
- 16、 喜欢弹琴的可以看看。。。零基础可以购买
- 17、 因为给女儿买了电子琴，所以想着自己也多了解点，就买了这本书。挺实用的！
- 18、 看另一本了，这本没怎么看。
- 19、 这本书对于初学者来说还行，对于高手就没用了
- 20、 这本书挺好看的，挺满意，内容不错
- 21、 详细的乐理知识书籍，是音乐爱好者的好帮手
- 22、 书挺好但是好像不太适合年龄小的
- 23、 一般，应该买钢琴五线谱的
- 24、 nhh
- 25、 讲解不太全面，有点看不懂，努力理解中
- 26、 掌握五线谱的知识。还是有帮助的
- 27、 简洁，便宜。物有所值。
- 28、 还没看，但是很新。
- 29、 个人觉得还挺全面的，认真学能学到不少知识，但对门外汉还是有难度。
- 30、 怎样识五线谱很容易看懂很喜欢
- 31、 对这本书有点失望，因为是学习钢琴用的，所以可能觉得不适合吧，书也不是想象中的A4大小，比正常书本还要小一些。总一般般。
- 32、 正在学习钢琴，这本书非常详尽的讲了五线谱的知识，适合初学者。
- 33、 我是在买了《怎样识简谱》这本书之后，又在当当网上发现了《怎样识五线谱》这本书！这两本书的作者用了很容易让读者明白的手法介绍了如何学习五线谱和简谱，我自己感觉很和我的口味，所以，我很高兴就买下了这本《怎样识五线谱》。
- 34、 反正我是真的门外汉 自己看不懂啊 没有天赋 要人指导啊 太笨啦
- 35、 正版书，满意。
- 36、 这是我为了弥补以前不足，买来自学的，感觉不错、
- 37、 正在慢慢琢磨，希望能读懂。
- 38、 帮朋友买的，朋友说挺适合小朋友无根基学习五线谱的
- 39、 非常实在的经典教材
- 40、 对于没音乐基础的人来说，有的看得懂，有的不是很容易理解
- 41、 帮同事买的。据说还不错
- 42、 《怎样识五线谱》确实是一本培养美育基础的好书。

《怎样识五线谱》

43、不错，应该学习点乐理知识！

《怎样识五线谱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com