

《钢琴电子琴即兴演奏模拟训练教程（中）》

图书基本信息

书名：《钢琴电子琴即兴演奏模拟训练教程（中）》

13位ISBN编号：9787807511366

10位ISBN编号：7807511362

出版时间：2007-10

出版社：上海音乐

作者：李亚军

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《钢琴电子琴即兴演奏模拟训练教程（中）》

内容概要

《钢琴电子琴即兴演奏模拟训练教程》是在作者从事高校、社会音乐教育20多年积累的经验基础上产生的，是通过教学、演奏、实践、研究，不断精炼、完善、形成了体系完整、特色鲜明、实用性较强的即兴演奏教材。书中导入了大量流行音乐元素，意在让学习者快乐的学习键盘音乐，在轻松学习的过程中不断提高技艺，培养即兴演奏创编能力。

《钢琴电子琴即兴演奏模拟训练教程（中）》

书籍目录

第十六章 五度圈（一）副属七和弦第一节 五度圈（一）以下属音为排列方向（逆时针方向）（二）以属音为排列方向（顺时针方向）（三）口诀音（四）和弦的替代（五）以自然音级上建立起来的和弦第二节 副属七和弦（一）副属和弦的一般应用（二）II7、V7、V和弦与重属V/V和弦（三）V/V7和弦和键盘和声练习第三节 弹奏练习1.多美尼加2.河边春梦3.进行曲4.爱尔兰吉克舞曲第四节 编配练习1.保卫黄河2.祝你圣诞快乐3.小圆舞曲第十七章 五度圈（二）I（C7）、II（D7）和弦的应用第一节 弹奏练习1.红河谷第二节 编配练习1.愉快的旅行2.峡谷3.忧郁的心4.晨雾5.快乐的梦6.庄严的行进7.小圆舞曲8.晚风9.圣诞快乐第十八章 五度圈（三）III（E7.）和弦的应用第一节 弹奏练习1.夏日最后一朵玫瑰2.啊！多么晴朗第二节 编配练习1.河边2.花环3.小圆舞曲4.撒满石子的路5.圆舞曲第三节 编配和弦和伴奏音型1.春风吹来2.冰点3.圆舞曲4.效外的日子5.飘落的雪花第十九章 五度圈（四）VI（A7）、VII（B7）和弦的应用第一节 弹奏练习1.奔向月球2.军港之夜3.友谊地久天长4.橄榄的首饰第二节 编配练习1.沉默是金2.夜色3.陌生人4.晴朗有天空5.飘雪的日子6.雪花飞舞7.在水一方第二十章 色彩和弦第一节 b 半降 级和弦的应用第二节 弹奏练习1.明天会更好第三节 变和弦的应用第四节 弹奏练习1.真心爱我第五节 代理和弦bB7（bVII7）的应用1.温柔的倾诉第六节 “家族和弦”的应用1.夺标第二十一章 慢板SLOW节奏（一）第一节 鲁拍慢板的弹奏（A）第二节 弹奏练习1.掌声响起……第二十二章 慢板SLOW节奏（二）第二十三章 慢摇滚SLOW ROCK节奏第二十四章 2拍子（2BEAT）和进行曲（MARCH）节奏第二十五章 8拍子摇滚（8BEAT ROCK）节奏第二十六章 慢速华尔兹（SLOW WALTZ）节奏（一）第二十七章 慢速华尔兹（SLOW WALTZ）节奏（二）第二十八章 快速华尔兹（QUICK WALTZ）节奏

《钢琴电子琴即兴演奏模拟训练教程（中）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com