

《琴学六十年论文集（套装共2册）》

图书基本信息

书名：《琴学六十年论文集（套装共2册）》

13位ISBN编号：9787503946516

10位ISBN编号：7503946512

出版时间：2011-5

出版社：文化艺术出版社

作者：林晨

页数：1229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《琴学六十年论文集（套装共2册）》

内容概要

《琴学六十年论文集(套装共2册)》由林晨主编，是关于古琴的论著汇编，共分为两部分：一为“文献整理”，该部分整理了自1962~1980年内部油印的琴学专刊《琴论缀新》四集。该刊物由北京古琴研究会编，“以利琴学、琴艺之交流”为宗旨，集中反映了20世纪60年代和80年代琴人的研究成果以及探索古琴改革的思路，是研究该时代琴学的重要资料。第二部分为“文论选辑”。

《琴学六十年论文集（套装共2册）》

书籍目录

上编 文献整理

《琴论缀新》第一集

《琴论缀新》第二集

《琴论缀新》第三集

《琴论缀新》第四集

下编 文论选辑

琴史

琴论

《琴学六十年论文集（套装共2册）》

精彩短评

- 1、习琴必备之参考，买少见少。
- 2、琴学六十年论文集是琴学珍本,对学习、弹奏、研究古琴起到非常重要的作用.印刷数量很小,质量很棒.值得购买.
- 3、打包的人在书的硬壳护封和书脊部位都贴了透明胶带，导致拆开时必然伤及书籍本身。希望你们好好培训打包工人，不要再在书上面贴透明胶带了！！！！
- 4、經過多年不懈努力，又看了幾頁。

《琴学六十年论文集（套装共2册）》

精彩书评

1、上海无方古琴图书馆免费提供此书阅读，欢迎书友、琴友前来交流！《琴学六十年论文集(套装共2册)》由林晨主编，是关于古琴的论著汇编，共分为两部分：第一部份为“文献整理”，该部分整理了自1962~1980年内部油印的琴学专刊《琴论缀新》四集。该刊物由北京古琴研究会编，“以利琴学、琴艺之交流”为宗旨，集中反映了20世纪60年代和80年代琴人的研究成果以及探索古琴改革的思路，是研究该时代琴学的重要资料。第二部分为“文论选辑”，汇集了自1949-2008年六十年间的文章84篇，按“琴史”、“琴论”、“琴人”等十类，按时间先后顺序排列。

《琴学六十年论文集（套装共2册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com