

《音乐文化产业与执政效能》

图书基本信息

书名：《音乐文化产业与执政效能》

13位ISBN编号：9787511504579

10位ISBN编号：7511504574

出版时间：2011-6

出版社：人民日报出版社

作者：颜建国

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《音乐文化产业与执政效能》

内容概要

《音乐文化产业与执政效能》内容简介：当我们还停留在音乐著作权、版权与音乐消费市场乱象丛生而烽烟四起的纷争时，当我们还徘徊于音乐创作消费与法制监管不力而潮涌潮落的心理失衡时，当我们还游离于音乐产业和音乐经济模糊的概念而迷失方向时，中国大旗文化产业集团董事局主席颜建国先生的《音乐文化产业与执政效能》问世了。颜建国的理论体系和实践体系。以高屋建瓴的战略眼光摒弃了纷纷扰扰的陈旧思维，站在国家文化产业发展战略的高度和广度，将音乐文化、国民素质和音乐产业发展紧密地、有机地结合在一起，精辟系统地阐述和诠释了音乐与国民素质、音乐文化产业与执政效能、国民经济和区域经济发展的战略意义、现实意义和运作路径。在此理论的推动下，颜建国在天津静海县规划了众人瞩目的东方国际音乐城。

《音乐文化产业与执政效能》

作者简介

颜建国，1960年生于湖南。是军人本色、商人思维和文人性格的混合体。近30年的经济工作，失败教训和成功经验都异常丰富。现专注于视觉文化产业资源整合与金融资本对接等方面的研究与运作，观点独到、见解深刻。现担任中国大旗文化产业集团董事局主席、中国八一将星书画院将军文化艺术创作室主任、北大PE投资联盟执行会长、北京大学客座教授，近年来多次发表学术文章，在各地进行文化产业、金融资本、资源整合等多行业、多角度的巡回实战演讲，并出版了《一切皆有可能》、《大旗五千年》、《没有不可能》、《绿色原子弹--论影响力与势力经济》等专著。一切有形无形资产都必须整合，置换成活的资本，置换成可评估的资本，置换成现金流，才能产生利润，并产生信用。资源、资本和利润都是有限的，只有信用才是无限的。巨大的信用就是一种势力。以电影、电视剧和动漫为主要手段的视觉文化产业是加大文化渗透力度、提升观光资本、文化资本和符号价值的最佳手段，是创造区域旅游经济的最佳途径，是整合资源的最佳工具，是衍生产业链的母体产业。因为视觉文化产品能创造声誉，声誉产生信誉，信誉产生信用，信用创造影响力，形成势力，势力可以影响有影响力的人，并能带动人流，而人流是万富之源、是万业之本。

《音乐文化产业与执政效能》

书籍目录

出版前言：文化产业的探索之路

序

乘着音乐的翅膀

——《音乐文化产业与执政效能》

社会政治篇

音乐重塑大国民

——音乐与国民人格

“琴音调而天下治”

——略论音乐与执政之关系

天上伸来的橄榄枝

——以音乐构建和谐社会

社会进步的催化剂

——让音乐加速社会变革

无形的原子弹

——用音乐提升国防军事水平

.....

旅游经济篇

科技健康篇

议论理论篇

自然生命篇

后记

章节摘录

其次要挖掘天津静海东方国际音乐城的收藏价值。“寒来暑往，秋收冬藏”，这是《千字文》中的名句；“藏之名山，传之其人”，这是司马迁的宏愿。藏，使一件物品的品位更高、价值更大、意义更深。一件商品有无价值、价值大小，是精品还是垃圾，是速朽还是永恒，往往要取决于它被收藏的程度，以及收藏时间的长短。收藏得越多，收藏时间越长，价值往往越大。正因为此，“醋是陈的酸，酒是陈的香”。在现实生活中，许多商品都有收藏价值。未必都要拿出去流通、摆出来出售，收藏本身就是一种生活方式，一种文化主张，一种精神信仰。一件商品，它的收藏人数多，收藏价值大，就可以傲视群雄了。东方国际音乐城，完全具有这样的潜力。它不仅在全中国是独一无二的，即使在全世界，也绝无仅有。这里制造和展示的每一件乐器，这里建造的每一幢房屋，都会成为人们炙手可热的收藏品，天津静海东方国际音乐城，必将引起一轮前所未有的收藏热。再次就是要挖掘天津静海东方国际音乐城的投资价值。鉴于国际国内经济形势的风云变幻，通货膨胀是任何人也无法改变的趋势。在这样的趋势下，金钱无论放在家里或者存在银行，都属于贬值，因为名义利率与实际利率有巨大的差距。既然无法改变趋势，就只好利用趋势，化不利为有利，从财富的迅速贬值中寻找机会、创造机会，这个机会就是投资。一个明智的人就应该识时务者为俊杰，当仁不让地成为投资人。

投资不是盲目的冲动，而是理性的选择、智慧的博弈，需要对产品进行优化，并快、准、狠、稳，该出手时就出手。随着国民素质的日益提高，越来越多的人认识到音乐的重要作用，这个时候，与音乐相关的项目和商品，如各种乐器、音乐产品，尤其是音乐地产、音乐基金甚至音乐股票，都会进入人们的视线，成为投资的对象。如果运作得法，这样的投资将使投资人们快速获利。如今，忽悠政府、忽悠投资人的伪项目多如牛毛，真正有含金量的项目更加稀缺，而东方国际音乐城，则不仅具有“赚钱”的能力，具有“圈钱”的实力，更具有“印钱”的巨大潜力，它将成为广大投资人们的一条利润高速公路。

《音乐文化产业与执政效能》

精彩短评

- 1、很好的参考材料

《音乐文化产业与执政效能》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com