

《萨克斯管演奏教程（上下）》

图书基本信息

书名：《萨克斯管演奏教程（上下）》

13位ISBN编号：9787103015261

10位ISBN编号：7103015260

出版时间：1998年1月1日

出版社：第1版(1998年1月1日)

作者：尹志发

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《萨克斯管演奏教程（上下）》

内容概要

近年来，萨克斯管在我国的使用日趋广泛。它那美妙神奇、如泣如诉的声音令人回味无穷。但是不少萨克斯管演奏员及萨克斯管爱好者，因手中没有一本比较全面系统的教科书而感到不便。为此我将我向苏联功勋萨克斯管演奏家所学到的讲演与技术以及我自己多年来所积累的演奏与教学经验总结出来，编写成此教程，献给广大的萨克斯管演奏员及爱好者。希望该书能对萨克斯管在我国的普及与提高发挥一定作用。

《萨克斯管演奏教程（上下）》

书籍目录

序 前言 教学与联系注意事项 第一章 萨克斯管入门与基础 一、萨克斯管简介 二、基础乐理 (一) 音乐与休止符 (二) 五线谱中的常用记号 (三) 常用外文术语 三、乐器结构及指法 (一) 乐器各部位名称及键号图 (二) 萨克斯管音列及指法表 第二章 演奏方法 一、持管与演奏姿势 二、口型 三、吸气与呼吸 四、吐音演奏方法 五、颤音演奏方法 第三章 发音与技巧练习 一、发音联系 二、吐音(单吐)与各种节奏型联系 三、气颤音联系 第四章 超高音 一、超高音演奏方法 二、超高音练习 第五章 各大小调音阶与琶音练习 一、C大调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 练习曲二 (五) 练习曲三 (六) 乡村的夜晚 (七) 吉普赛回旋曲 (八) 亚麻色头发的姑娘 二、a小调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 谐谑曲 (五) 创意曲 三、G大调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 练习曲二 (五) 高雅的妇人 (六) 幽默曲 (七) 选字歌剧《自由射手》片段 (八) 嬉戏小夜曲 四、e小调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 练习曲二 (五) 练习曲三 (六) 片断 (七) 创意曲 五、D大调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 练习曲二 (五) 练习曲三 (六) 创意曲 (七) 夜曲 (八) 叙事曲 (七) 夜曲 (八) 叙事曲 六、d小调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 创意曲 七、A大调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 练习曲二 (五) 练习曲三 (六) 练习曲四 (七) 哈巴涅拉 (八) 印度客商之歌 八、升f小调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 九、E大调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 练习曲二 (五) 练习曲三 (六) 歌剧《黑桃皇后》片断 十、升c小调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 练习曲二 (五) 练习曲三 (六) 音乐瞬间 十一、升大调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 《仲夏夜之梦》片断 (五) 主题与变奏 十二、升g小调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 练习曲二 (五) 练习曲三 (六) 创意曲 (七) 前奏曲 十四、升d小调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 创意曲 十五、升C大调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 游击队歌 (五) 晨歌 十六、升a小调 (一) 长音练习与指法 (二) 音阶与琶音练习 (三) 练习曲一 (四) 回旋曲 (五) 小丑 第六章 双吐练习 一、不吹奏乐器练习 二、在第二种吐音方法上练习 三、两种不同的吐音方法结合起来联系 四、练习曲与小曲 第七章 各大小调音阶与琶音练习 第八章 技巧练习 一、各大调五声音阶综合练习 二、各大调主三和弦琶音综合练习 三、各小调主三和弦琶音综合练习 四、各大调主七和弦琶音综合练习 五、各小调主七和弦琶音综合练习 第九章 独奏曲 一、春江花月夜 二、旋转木马波尔卡 三、引子、主题与变奏 四、主题与变奏

《萨克斯管演奏教程（上下）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com