

# 《中国扬琴教学曲集》

## 图书基本信息

书名：《中国扬琴教学曲集》

13位ISBN编号：9787532077038

10位ISBN编号：7532077039

出版时间：2002-1

出版社：上海教育

作者：张文禄 编

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国扬琴教学曲集》

## 内容概要

《中国扬琴教学曲集》收集了千里巡回纺织忙、草原上升起不落的太阳、旱天雷、边寨喜讯、山丹丹开花红艳艳、翻身的日子、风车、大象、樱花、欢乐的新疆、弹词三六、春到清江、音乐会练习曲、节日的天山、龙船、美丽的非洲、打起锣鼓庆丰收、欢乐的火把节、将军令、红河的春天、快乐的唢呐、土家摆手舞曲、山寨风情、海燕、小星星——C大调变奏曲等25首歌。

# 《中国扬琴教学曲集》

## 作者简介

张文禄，男，上海音乐学院扬琴演奏家、教育家。中国民族管弦乐学会会员，上海音乐家协会会员。1982年考入上海音乐学院民乐系，师从著名扬琴演奏家、教育家洪圣茂、郭敏清二位先生，1986年以全院唯一一名上海市优秀毕业生的优异成绩毕业并留校工作，曾担任上海音乐学院院长办公室主任、院业余音乐考级办公室主任等职。致力于中国传统音乐的教学与研究，主编《中国扬琴教学曲集》公开发行。《民乐团（队）实用训练教程大系》丛书（共11本，即将出版）。师从著名民族音乐理论家、上海音乐学院前院长江明惇教授学习民族音乐理论，在《交响》、《中国音乐教育》、《乐器》等杂志及境外学术刊物上发表《少年儿童扬琴教学初探》、《三弦的历史回顾与发展思考》、《出淤泥而不染，濯清涟而不妖——琵琶曲“出水莲”演奏要点解析》、《业余音乐考级断想》、《培养孩子要讲究科学》等多篇学术论文。其中《奥尔夫乐器在智力落后儿童教学中的实践与运用》一文入选“21世纪音乐教育发展趋势——国际音乐教育研讨会”论文集。经常参加重大演出，在上海人民广播电台、上海东方电视台等媒体录制专题节目。改编创作《快乐的啰嗦》、《C大调变奏曲——小星星》等多首扬琴独奏、重奏曲并录制CD公开发行。教授的学生在国内多种比赛中屡屡获奖，本人多次获得园丁奖。

# 《中国扬琴教学曲集》

## 书籍目录

1. 千里巡回纺织忙 2. 草原上升起不落的太阳 3. 旱天雷 4. 边寨喜讯 5. 山丹丹开花红艳艳 6. 翻身的日子 7. 风车 8. 大象 9. 樱花 10. 欢乐的新疆 11. 弹词三六 12. 春到清江 13. 音乐会练习曲 14. 节日的天山 15. 龙船 16. 美丽的非洲 17. 打起锣鼓庆丰收 18. 欢乐的火把节 19. 将军令 20. 红河的春天 21. 快乐的唢呐 22. 土家摆手舞曲 23. 山寨风情 24. 海燕 25. 小星星——C大调变奏曲

# 《中国扬琴教学曲集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)