

《木琴考级曲集》

图书基本信息

书名：《木琴考级曲集》

13位ISBN编号：9787806679982

10位ISBN编号：7806679987

出版时间：2007-4

出版社：上海音乐

作者：陈翔豪

页数：145

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《木琴考级曲集》

内容概要

自上个世纪80年代后期以来，随着人们物质生活水平的稳步提高，业余音乐定级考级活动正在我国蓬勃开展。其覆盖面之广、门类之全、参考人数之众，已大大超出有关人士所始料的规模。三四岁学琴，大人带孩子成群结队地参加考级，正成为城市生活中一道独特而亮丽的风景线。以上现象充分反映了人们对艺术生活的需求和渴望，充分说明了包括美育在内的全面素质教育观念正深入人心。这无疑对社会进步、教育发展、乃至国民素质的提高，均有着极大的现实意义并为之产生深远的影响。

音乐考级源于英国，起初是由英国皇家音乐学院考级机构兴办的一种以器乐为主的校外音乐考级制度。上世纪80年代起，随着在我国青少中掀起的学习器乐的热潮，这一考级制度即开始为我国音乐界所关注。1988年，上海音乐家协会率先在国内开展了业余钢琴定级考试活动。尔后，考级领域逐步扩大，其各门类考级大纲的审定、分级标准和曲目的编订也逐年规范化，并在报名、考官、考试定级等所有环节的组织工作上，形成了一套科学而严密的程序与运行机制，从而确保和推动了考级工作的顺利进行。因此，《上海音乐家协会音乐考级曲集》系列丛书的出版发行，可以说是上海音乐家协会在积十五年音乐考级经验之基础上，使考级工作更加完善的必然产物。

《木琴考级曲集》

书籍目录

前言一级 音阶、模进、琶音 G大调 e小调 练习曲 乐曲 1.小步舞曲(一) 2.小步舞曲(二) 3.小夜曲二级 音阶、模进、琶音 F大调 d小调 练习曲 乐曲 1.土耳其进行曲
2.加沃特舞曲 3.不停息的加洛普舞曲三级 音阶、模进、琶音 D大调 b小调 练习曲 乐曲
1.饮酒歌 2.卡门序曲 3.小奏鸣曲四级 音阶、模进、琶音 B大调 g小调 练习曲 乐曲
1.快板 2.小奏鸣曲 3.间奏曲五级 音阶、模进、琶音 A大调 f小调 练习曲 乐曲 1.
匈牙利舞曲第一号 2.斯拉夫舞曲 3.野蜂飞舞六级 音阶、模进、琶音 E大调 c小调 练习曲
乐曲 1.雨 2.美丽的罗斯玛琳 3.快乐的女战士七级 音阶、模进、琶音 E大调 c小调
练习曲 乐曲 1.加沃特回旋曲 2.土耳其进行曲 3.吉卜赛回旋曲八级 音阶、模进、琶音
A大调 f小调 练习曲 乐曲 1.圆舞曲 2.恰尔达什 3.中国花鼓九级 音阶、模进、琶音
B大调 g小调 A套 乐曲 1.练习曲 2.卡塔米亚 B套 乐曲 1.急板 2.
帕格尼尼主题幻想曲十级演奏级

《木琴考级曲集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com