

《影视化装造型》

图书基本信息

书名：《影视化装造型》

13位ISBN编号：9787504357021

10位ISBN编号：7504357022

出版时间：2009-1

出版社：中国广播电视出版社

作者：孙鸿魁

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

大约是在2004年底，中国广播电视出版社的周然毅博士找到我，希望由我牵头，组织中国影视艺术界的资深专家，编写一套关于影视制作技巧的比较实用的丛书。其时我已离休多年，很少再参与影视制作实践，而是致力于总结自己从事影视剪辑工作60余年的经验和技巧，已经出版了《实用影视剪辑技巧》、《电影电视剪辑学》、《影视剪辑编辑艺术》等关于影视剪辑的专业著作，正在准备撰写自己的回忆录《剪辑人生》，同时还在北京电影学院、中国传媒大学、中央电视台等单位进行学术讲座。虽然明了这套丛书对中国影视艺术发展的意义，尤其是对初涉影视制作领域的青年人，具有很强的参考、学习价值，但是，由于此前组织和参与过《电视艺术丛书》、《实用影视艺术丛书》等几套丛书的编撰，深知这样的丛书组织起来的难度。加上年事已高，担心自己力不从心，所以不敢贸然答应。后来，几经磋商，我应允下来，主要是考虑借此机会，将一些艺术成就甚高的影视制作专家的宝贵经验总结出来，流传下去，给后来者提供借鉴、参考，促进中国影视艺术的发展。并在几个方面与出版社的同志形成了共识：一是确定了这套丛书的编写原则，即理论联系实际，且偏重于实际可操作性，力争让从事影视制作工作的同志一看就会，一读就管用。这套丛书也就定名为《实用影视制作技巧丛书》。二是组织中国影视制作界的一流艺术家撰写，这样，就可以保证这套丛书中既有普遍实用的制作原理，又有编写者个人多年艺术实践中摸索出来的独到技巧和经验，或称制作“秘笈”，使读者能够直接借鉴，少走弯路。

《影视化装造型》

内容概要

《影视化装造型》的编写大约是在2004年底，中国广播电视出版社的周然毅博士找到我，希望由我牵头，组织中国影视艺术界的资深专家，编写一套关于影视制作技巧的比较实用的丛书。其时我已离休多年，很少再参与影视制作实践，而是致力于总结自己从事影视剪辑工作60余年的经验和技巧，已经出版了《实用影视剪辑技巧》、《电影电视剪辑学》、《影视剪辑编辑艺术》等关于影视剪辑的专业著作，正在准备撰写自己的回忆录《剪辑人生》，同时还在北京电影学院、中国传媒大学、中央电视台等单位进行学术讲座。虽然明了这套丛书对中国影视艺术发展的意义，尤其是对初涉影视制作领域的青年人，具有很强的参考、学习价值，但是，由于此前组织和参与过《电视艺术丛书》、《实用影视艺术丛书》等几套丛书的编撰，深知这样的丛书组织起来的难度。加上年事已高，担心自己力不从心，所以不敢贸然答应。

《影视化装造型》

作者简介

孙鸿魁，男，1932年生，吉林省松原市人，国家一级美术设计。1948年考入东北电影制片厂第四期训练班，1950年调入北京电影制片厂，1992年离休。曾任中国电影电视技术学会化装专业委员会主任，北京电影学院、中央戏剧学院等院校客座教授。现为中国电影电视技术学会顾问、化

《影视化装造型》

书籍目录

序 导言 第一章 影视化装造型概论 一、化装的分类和特点 二、影视化装造型艺术的审美特性 三、化装造型类别 第二章 面部解剖与化装之关系 一、化装造型师对头部骨骼结构解剖学的研究 二、颜面肌肉解剖及表情肌肉运动规律 三、颜面五官的美学特征 第三章 色彩学、光学与化装造型之关系 一、光与色的认识 二、光与色在化装造型中的作用 三、色彩对比在化装造型中的幻觉作用 第四章 毛发化装艺术 一、毛发化装概述 二、头套的制作与应用 三、假眉片的制作与应用 四、假睫毛的制作与应用 五、假胡须的制作与应用 第五章 塑型化装艺术 一、塑型油泥的制作及应用 二、棉质纤维素的塑型技法及应用 三、天然胶乳制作各类塑型粘贴物的技法及应用 四、共聚物的制作及应用 五、特技造型设计 第六章 化装造型实例 一、电影《祝福》中祥林嫂的造型设计 二、电影《风暴》的人物造型 三、戏曲电影《游园惊梦》中杜丽娘的造型设计 四、电影《一个死者对生者的访问》化装造型构思 五、音乐舞蹈史诗《东方红》的化装造型 六、为新凤霞化装 七、老艺术家的经典造型 第七章 积累资料之重要性 一、生活百态 二、老年男女 三、日本妇女发型 附录一 孙鸿魁的化装艺术 附录二 记恩师后语 心声

章节摘录

插图：

《影视化装造型》

编辑推荐

《影视化装造型》既有普遍实用的制作原理，又有编写者个人多年艺术实践中摸索出来的独到技巧和经验，或称制作“秘笈”，使读者能够直接借鉴，少走弯路。

《影视化装造型》

精彩短评

- 1、送货快、服务好、质量好~
- 2、做为化妆师或化妆师应该看的书吧!
- 3、讲解很详细。操作性很强，是本学习的好书。
- 4、书还不错，如果是彩页的就好！
- 5、影视化妆造型
该商品已有 100人评论
帮助更多买家。分享，让世界更美好
- 6、内容很专业，但图片少
- 7、都好
图片是彩色的会更好啊
- 8、好书，专业，全面。但如果图片能用彩色的就更好了。
- 9、这本专业书有点年代，但是里面内容和手法不是南方化妆常用的，书的整体感觉是古董，纸张插图都是黑白的，看起来会有点乏味，不过热爱化妆的朋友倒是可以一买用来做深度学习
- 10、里面有很多实战经验，很赞
- 11、对于影视方面的技法讲解专业详细，上学时学过的知识，只是当时的书都没保存住，现在孙老师出了这本书，帮我回忆起了好多，一定要好好保存，
- 12、老一辈的化妆教材，我一定好好学学
- 13、里面的图解和文字都很细致！对我的帮助非常大！适合学过影视化妆的人！如果是初学者从来没接触过影视化妆的慎买！可能会看不懂！
- 14、比较实用的一本影视化装书，其中描述了一般方法，也有作者在实践中摸索出来的独特方法，适合于对影视化装有一定基础的人，做进一步提高。
- 15、还没看，不过会收了就证明不错啦
- 16、服务不错，比较快就送到了货，只是发现书里多是黑白图片，感觉效果较为一般

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com