

《电视制作》

图书基本信息

书名：《电视制作》

13位ISBN编号：9787106002657

10位ISBN编号：7106002658

出版时间：1999-4

出版社：中国电影出版社

页数：546

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《电视制作》

内容概要

本书是讲述电视节目如何制作的专业书籍，全书内容分为电视制作理论，电视摄录像、电子编辑、物质制作、电视导播、音响混录、觉摄录设备说明，中英技术名词对照表等章节。作者采用文理结合的方法，从艺术创作和技术操作两个侧面详细阐述了电视节目制作的各个环节。根据国内现状，书中还分别为广播系统、专业部门和个人业余这三种层次的节目制作人员介绍了有关设备和制作方法。本书既是一本专业教材又是一本工具书，它适合于电视台工作的编、导、摄像和技术人员也适合电影、电教和各部门从事电视节目创作和制作的人员学习、参考。

《电视制作》

书籍目录

第一章 电视节目制作概论 电视节目 节目的表现形式 电视节目的分类 电视新闻节目 电视专题节目 实况直播节目 电视剧与电影 电视广告 综合节目 教育节目 电视节目制作 制作过程 构思创作 分镜头本 声音和画面哪个重要 拍摄提纲 拍摄录制 拍摄顺序及其他 素材 编辑混录 创作心得 影片制作与电视制作 制作工作的差异 ENG方式 EFP方式 演播室制作方式 方式的适应性 创作人员的分工 效率 影响效率的关键因素 检验效率的四个指标第二章 电视节目制作基本原理 光与电 电传真 机械电视 象索与清晰度 帧频与闪烁 隔行扫描 电视的标准 高清晰度电视 电视摄像管 显像管 景物的色彩 实现彩色电视 NTSC制 SECAM制 PAL制 视频信号 音频信号.....第三章 电视摄像第四章 便携式录像机第五章 电子编辑第六章 电视节目音响制作第七章 电视导播第八章 电视发展大事记第九章 各种常见电视设备使用介绍附表（一）CCLR电视制式标准特性表附表（二）设备按钮英文名称汇总表 后记

精彩短评

1、阐释概念逻辑清晰，知识点确切全面。

《电视制作》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com