

# 《设计速写》

## 图书基本信息

书名：《设计速写》

13位ISBN编号：9787515309248

10位ISBN编号：7515309245

出版时间：2012-8

出版社：中国青年出版社

作者：吴小亮

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《设计速写》

## 内容概要

《设计速写》，本系列丛书是我社今年美术高考技法类图书一个全新的品种。这本是以素描几何形体基础训练为主题的，全书共分为四个章节：第一章主要对素描基础知识进行了深入细致的讲解。第二章和第三章以图文配合的形式，深入浅出的对几何形体单体与组合进行了解析。第四章为优秀作品欣赏部分。

## 书籍目录

### 第1章 概述

- 设计速写的概念
- 什么是设计速写
- 设计速写的作用
- 设计速写的重要意义及发展
- 设计速写在艺术设计中的地位
- 设计速写的应用方向
- 设计速写的技法特点
- 客观性与真实性
- 科学性与艺术性
- 工具与材料
- 纸张
- 笔
- 其他辅助工具

### 第2章 透视原理

- 透视现象
- 透视的相关概念
- 透视图的专用术语
- 一点透视
- 一点透视的概念及特点
- 一点透视的作图步骤
- 一点透视的透视原理及空间运用
- 两点透视
- 两点透视的概念及特点
- 两点透视的作图步骤
- 散点透视
- 散点透视的概念及特点
- 散点透视的空间运用
- 轴测图
- 轴测图的概念及特点
- 轴测图的空间运用

### 第3章 设计速写基础技法训练

- 线的表现
- 直线练习
- 曲线练习
- 不规则线条练习
- 明暗肌理练习
- 方块体练习
- 材质练习
- 人物速写表现
- 人物速写概述
- 人物速写练习方法
- 人物速写的步骤

### 第4章 单体表现技法

- 室内小品表现
- 场景植物表现

### 第5章 建筑及场景速写表现

建筑速写地位与作用  
建筑及场景速写表现特点  
建筑场景速写方法与步骤  
选景  
构图  
起稿  
表现与刻画  
调整  
第6章 设计表现实战运用  
商业空间的表现运用  
家居空间的表现运用  
景观空间的表现运用  
第7章 场景速写赏析

# 《设计速写》

## 编辑推荐

《中国高等院校“十二五”精品课程规划教材：设计速写》从零开始讲解，内容规范详尽，语言精炼，讲解平实，案例丰富，并带有明显的典型性，具有权威指导性，适用于高校艺术设计基础教学和高考备考培训教学。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)