

# 《流沙上的博弈》

## 图书基本信息

书名：《流沙上的博弈》

13位ISBN编号：9787513520737

10位ISBN编号：7513520739

出版时间：2012-6

出版社：外语教学与研究出版社

作者：孙琦

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《流沙上的博弈》

## 内容概要

孙琦所著的《流沙上的博弈——哈罗德·品特早期戏剧研究》内容简介：哈罗德·品特(1930—2008)，英国剧作家，2005年诺贝尔文学奖获得者，其戏剧晦涩难懂，博大精深，引起戏剧艺术界和学术界浓厚的探究兴趣。西方国家的学者对其作品的研究已有大量成果，并不断出现新的解读，我国自上世纪60年代初开始对其进行译介，但粗略重复，缺乏系统深入的研究。《流沙上的博弈——哈罗德·品特早期戏剧研究》以独特的中国视角，在剖析品特对人类处境独特哲学界定的基础上，从博弈论角度审视了品特戏剧的文化内涵和人物特征，阐述了品特早期作品中的博弈冲突以及人物的博弈策略。

## 书籍目录

### Introduction

- 0.1 Dramatic Setting for the Emergence of Harold Pinter
- 0.2 Pinter the Playwright
- 0.3 Thesis Apology

### Chapter One Discove of Ambiguity

- 1.1 Absurdity or Ambiguity
- 1.2 Ambiguity: Pinter's Thesis
- 1.3 Quicksand: Pinter's Epistemic Metaphor
- 1.4 Uncertainty: The Prerequisite for Games

### Chapter Two The Symbiotic Contexture

- 2.1 Time and Space in Pinter's Drama
- 2.2 The Identity Dilemma
- 2.3 Paradigm of Identity: Inter-Subjectivity

### Chapter Three Game Anatomy

- 3.1 Pozzo's Game in Pepective
- 3.2 Ben vs. Gus: Prisone' Dilemma
- 3.3 Davies's Zero-Sum Game
- 3.4 The Last War of Ruth

### Chapter Four Rhetoric of Strategies

- 4.1 Pinter's Rhetoric agait Uncertainty
- 4.2 Ethic Encoding
- 4.3 Strategies for Will Accomplishment

### Conclusion

### Bibliography

### Acknowledgements

# 《流沙上的博弈》

## 编辑推荐

哈罗德·品特，CH，CBE，是一位英国剧作家及剧场导演，他的著作包括舞台剧、广播、电视及电影作品。品特的早期作品经常被人们归入荒诞派戏剧。孙琦所著的《流沙上的博弈——哈罗德·品特早期戏剧研究》以独特的中国视角，阐述了品特早期作品中的博弈冲突以及人物的博弈策略。

# 《流沙上的博弈》

## 精彩短评

1、想买很久了，这次终于如愿以偿了

# 《流沙上的博弈》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)