

《表演专业考试完全攻略》

图书基本信息

书名：《表演专业考试完全攻略》

13位ISBN编号：9787811279573

10位ISBN编号：7811279576

出版时间：2010-10

出版社：中国传媒大学出版社

作者：曹俊

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《表演专业考试完全攻略》

前言

转眼间，我带的工996级表演班毕业都十年了，我应出版社之邀给他们班出一本合辑，于是便让曹俊也写一篇自己十四年来在表演艺术上学习和创作的总结之作，他欣然答应了。不过在临挂电话之前，他告诉我他也即将出版一本关于表演专业考前辅导方面的书，希望我能帮他看一看，然后帮他写一个序。我想这是一件好事，没有理由拒绝，所以很高兴地答应了他。在仔细翻阅了他的书稿后，我惊喜地发现我的这个学生经过十年教师生涯的历练，已经让我有些刮目相看了。我还依稀记得当初他毕业时想去广院教书，战战兢兢来我家请教我的情形：当时他拿着精心准备的试讲内容在我面前和我一起逐字逐句推敲，怀着忐忑的心情问我的各种意见……但是看着眼前的这部书稿，我了解到，这十年来，曹俊在表演专业的积累和沉淀上又已经有了很多的成长。尤其是在表演专业的考前辅导上，他还是有着不少宝贵的经验和独到的见解的。

《表演专业考试完全攻略》

内容概要

《表演专业考试完全攻略》

作者简介

曹俊，中央戏剧学院表演系本科毕业，解放军艺术学院戏剧系艺术硕士。2000年就职于中国传媒大学（原北京广播学院）影视艺术学院导表系从事表演教学至今。教课之余，常参加一些影视作品的拍摄，以此丰富“实践经验”和积累教学素材。主要参演电视剧作品有《机灵小不懂》、《少年张三丰》、《苍天有眼》、《岁月风云》、《糟糠之妻》等，参演电影《青花》、《阿司匹灵》、《摇摆的婚约》。

《表演专业考试完全攻略》

书籍目录

朗诵考试 应试篇 朗诵考试问题集锦 练习篇 一、剧本节选 二、小说节选表演考试 应试篇 一、表演考试问题集锦 二、表演专业考试题型、题库 三、历年考试真题 四、往年考题实例点评 练习篇 一、表演基本素质自我训练 二、应试小品示范和点评形体考试 应试篇 形体考试问题集锦声乐考试 应试篇 声乐考试问题集锦练习篇 一、简谱视唱练习 二、节拍练习口试和才艺展示 应试篇 一、口试和才艺展示问题集锦 二、口试艺术常识100题附录一 考试必备资讯 一、著名艺术院校介绍 二、各艺术院校文化课录取分数线 三、应试流程全程讲解 四、决胜考场之外的温馨提示 五、各艺术院校报考咨询通讯录附录二 考试心得

章节摘录

插图：10.诵时为什么最好不要乱用手势？朗诵过程中不要乱用手势、表情或形体动作。朗诵中必要的手势、表情及形体动作是需要的，但他们对语言表达只是起辅助强调的作用，千万不能作图解式的“动作表演”，不能因此喧宾夺主。朗诵中的手势、表情及形体动作要运用地合理有机，做到适当、精炼、鲜明。既是经过精心选择和设计的，又能在朗诵时不露痕迹、自然真挚地表现出来，从而没有影响和分散对作品的表达与朗诵的效果。

11.诵时为何尽量避免音量过高？朗诵时最好不要声嘶力竭地大喊大叫。有的同学朗诵时总喜欢提高声音，放开嗓门地喊叫。仿佛不这样就不是朗诵，不这样就不足以表现内心充沛的情感。但这样做，很容易使朗诵者的注意力和全身的劲都用到声音上去，反而会因此减少对内容本身的注意，也容易使考官感到朗诵者是在“空喊”。所以在考场朗诵时，要注意根据场地的大小、观众的多少来调节自己的音量。也切忌不要“嘀嘀咕咕”地低声细语，让人听不见、听不清的朗诵也同样是不可取的。总之，能让考官听得清楚真切就好。

12.在朗诵考试时，考官更注重考查考生的哪方面特性？台词考官在考场上特别希望遇见的考生是那种既具有良好声音条件，同时又具有良好的作品表达能力的考生。在两者中，多数考官更看重后者。良好的声音条件是没有绝对标准的，毕竟表演专业招的是演员而不是播音员，因此并不需要每个学生的嗓音条件都像新闻主播那样庄重而优美。考官更希望考生的声音具有自身的个性特点，并且与本人的形象气质相符合。

《表演专业考试完全攻略》

媒体关注与评论

在书中，作者按照表演专业考试声、台、形、表四个方面的考试内容对考试进行了总结，把考生们最为关注的一些问题分门别类地提炼出来，并进行了非常详尽的解答。——常莉（中央戏剧学院表演系教授）通过本书，考生能够真正了解表演专业考试的流程和具体内容，清楚表演专业考生应该具备的技能和素养。书中一些著名艺术院校的实战案例、精心设计的小练习，不但能够让你提前进入考试情境，还能助你轻松应对考试。——刘书亮（中国传媒大学影视艺术学院导表系主任、教授）这本书像一本实用地图集。翻开它，找到适合自己的理想之路，出发！——袁泉（第23届金鸡奖最佳女配角）这是一本实用易懂的表演专业考前辅导书，相信年轻的学子们一定能从中找到自己需要的。——胡可（主持人、演员）

《表演专业考试完全攻略》

编辑推荐

《表演专业考试完全攻略》

精彩短评

- 1、找一本表演高考的书，找了很久才找到这一本!
 - 2、内容空洞，但都是常识
 - 3、书后面说有光盘的啊。可是为什么没有？
 - 4、适合涉世尚浅的我们 对于表演的理解
 - 5、和我期望的不同，比较薄，内容还行吧，我觉得不够深度。
 - 6、有用的喔~~值得买的
 - 7、有的还是挺实用的，希望自己考试通过
 - 8、讲的挺详细的、希望能从中受益、
 - 9、一定要好好学啊！挺不错的啊
 - 10、书不华丽精致 但是实用全面 对于应考来说很用帮助 喜欢~
 - 11、书还不错，就是送货有些慢了。
 - 12、里面的内容很好，我和同学们都很喜欢
 - 13、找一本表演高考的书，找了很久才找到这一本
 - 14、书很好，很实用，超喜欢希望此类书多一点
 - 15、是很精细的一本书，里面内容很充实，很适合用来自学影视专业。里面有很多剧本之类的，可以自行练习。
- 攻略性书籍，非常有专业性。
- 16、书很好，正版的，也是新的。服务很好，送货上门，还免运费，价格也便宜。书得内容很适合即将参加艺考的学生，详尽的介绍了艺考中的注意事项和考试常见题目
 - 17、很好。好评
 - 18、这本书可以解答许多难题加油吧！朝着自己的梦想前进！
 - 19、这本书教了很多艺考前的准备工作和练习，超好!!!
 - 20、帮妹妹买的还行
 - 21、书里面的小练习着实不错啊！
 - 22、帮同学买的，说是挺好的，有很大帮助
 - 23、内容稍微有点空。但还是有必要看一看。尤其是没有接受过表演培训想要考试的人.....
 - 24、内容还是很充实的 讲解得很有道理
 - 25、考前辅导类的书籍，不错！里面有些知识很好！
 - 26、姐姐说学生要用
 - 27、还不错 里面把每一个考点说得很详细 不过这本书太偏向于考试了
 - 28、内容全而不精，适合初学者
 - 29、一般般啦！希望能有点用
 - 30、不错不错，。。。。。。。
 - 31、就是看了之后觉得这本书卖的偏贵了
 - 32、忘了什么时候到的了，很久没上网，一直在看它，确实是一本很好的书，对于想了解表演的我起到了一定作用
 - 33、很一般，我作表演多年，本想看到一些更好的关于影视的书籍，但是大大失望，那些夸奖这本书的人，是真还是假呀，难道是托吗。从专业角度这本书，太浅太浅了。不好，只是针对艺术的考试，也太浅了
 - 34、不错的书---希望作者再接再厉
 - 35、读完之后可以好好考虑自己是否合适学习表演
 - 36、简单看了下，超详细的
 - 37、这本书很赞的，有讲解，很通俗易懂，而且还是真题，超赞，对表演艺考很有帮助
 - 38、看过之后没那么紧张了
 - 39、这本书非常实用，是一本比较全面的表演应试类书籍。我认为很好，挺不错
 - 40、表演专业考试完全攻略
 - 41、只是看了目录一下，内容十分适合我。

《表演专业考试完全攻略》

- 42、里面讲解的表演知识很实用很贴合高中生，针对性很强
- 43、还行，可以作为参考之用
- 44、封面稍有破损，但不影响
- 45、非常好，对想考北影、中戏的绝对有帮助
- 46、作为喜欢表演的我有一点点觉得白买但是更多的是喜欢形容不出这种心情觉得买了无害。。。
- 47、没读，不过应该有所借鉴
- 48、当业余读物和家庭游戏看也不错。
- 49、看到29页写有：（小品表演参见《艺术类院校表演专业考前冲刺》光盘）。在后面的书皮也写有本书配套光盘加图片 那这光盘是配送的还是要另外买？
- 50、超棒的内容质量很高。相信很有帮助
- 51、倒是完全针对考试了，我也了解好多
- 52、很好的书、内容很全、对我有很大帮助
- 53、也是选了很久 觉得内容不错
- 54、挺好，挺实用
- 55、还不错，是最新的哦！

《表演专业考试完全攻略》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com