

# 《红派艺术浅探》

## 图书基本信息

书名：《红派艺术浅探》

13位ISBN编号：9787218066387

10位ISBN编号：7218066380

出版时间：2009-6

出版社：广东人民出版社

作者：莫汝城

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《红派艺术浅探》

## 内容概要

《红派艺术浅探》收集了莫汝城先生多年来潜心写作的十一篇文章，从各种不同的视角探索红线女艺术的奥秘，论人，评艺，说曲，大处着眼，细处剖析，宏观、微观参照，纵向、横向比较，深思熟虑，挥洒自如，明晰地梳理了红派艺术的成功经验，具有较强的说服力和学术价值。

# 《红派艺术浅探》

## 书籍目录

红线女戏曲艺术管窥 超心炼冶求美求新 ——记红线女在《山乡风云》的表演 “红腔”(中板)吐字位置的变化 晚霞似锦霜叶正红 ——喜听“红腔”又创新声 旧曲新声唱小青 《胡笳》一曲见风华 ——看红线女在《蔡文姬》中的表演片段 拼将弱质斗西风 ——记红线女在《搜书院》中演的翠莲 红线女塑造的四个风尘女子 好听好看老少咸宜 ——看粤剧动画电影《刁蛮公主慧驸马》 舞台银幕相得益彰 ——红线女的电影艺术与粤剧艺术 严谨的工作丰硕的成果

## 精彩短评

1、也算是一个类别的艺术研究吧

# 《红派艺术浅探》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)