

《艺术才能与表现方法》

图书基本信息

书名：《艺术才能与表现方法》

13位ISBN编号：9787565100451

10位ISBN编号：7565100455

出版时间：2011-11

出版社：李南 南京师范大学出版社 (2011-11出版)

作者：李南

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《艺术才能与表现方法》

内容概要

本书分为歌唱表演、舞蹈表演、小品表演、朗诵表演、器乐表演。主要内容包括：歌唱基本原理；声乐基本训练方法；歌曲演唱等。

《艺术才能与表现方法》

书籍目录

前言第一章 歌唱表演 第一节 歌唱基本原理 一、呼吸器官 二、发声器官 三、共鸣器官 四、咬字吐字器官 第二节 声乐基本训练方法 一、歌唱姿势 二、歌唱呼吸 三、歌唱发声 四、歌唱共鸣 五、歌唱时的咬字、吐字 第三节 歌曲演唱 一、民族唱法
1. 《康定情歌》 2. 《太阳出来喜洋洋》 3. 《小背篓》 4. 《草原之夜》 5. 《知道不知道》
6. 《小河淌水》 7. 《采槟榔》 8. 《玛依拉》 9. 《在那遥远的地方》
10. 《送别》.....第二章 舞蹈表演第三章 小品表演第四章 朗诵表演第五章 器乐表演附1：
面试技巧附2：2009年全国部分高校影视艺术专业招生一览表后记

《艺术才能与表现方法》

编辑推荐

广播影视艺术专业在招生时，要进行面试，通过影视作品分析、现场评论、命题创作以及唱歌、跳舞、朗诵、表演等才艺展示，了解考生的艺术素养和潜质。李南编著的《广播影视表演艺术》一书共分五章，内容包括歌唱表演、舞蹈表演、小品表演、朗诵表演、器乐表演。本书给供相关学者参考学习。

《艺术才能与表现方法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com