

# 《齐如山戏本》

## 图书基本信息

书名：《齐如山戏本》

13位ISBN编号：9787538285888

10位ISBN编号：7538285881

出版时间：2010年03月

出版社：辽宁教育出版社

作者：齐如山

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《齐如山戏本》

## 内容概要

《齐如山戏本》内容简介：民国十六年春，梅兰芳以出演《太真外传》荣膺“四大名旦”之首。举国哗然：妙哉戏本谁写就？“梅郎妙舞人争羨，苦心孤诣无人见。”——后来北京《晨报》发表罗瘦公此诗并谕世人：“梅所演诸名剧，剧本及导演，胥由齐氏任之。”齐氏者，如山先生也。兹搜钞集卷，一十六出，以飨读者。可以温习西施、虞姬的凄美故事，可以触知木兰、童女的壮烈胸怀，可以随黛玉和晴雯回叩红楼，可以伴洛神和嫦娥漫览银河，但不可不体味其文化神韵及其婉丽梦境，不可不辨知其浓郁的写意之笔及其简约的空灵之气。

# 《齐如山戏本》

## 书籍目录

凤还巢  
春秋配头本  
春秋配二本  
木兰从军头本  
木兰从军二本  
童女斩蛇  
牢狱鸳鸯  
红线盗合  
廉锦枫  
晴雯撕扇  
黛玉葬花  
群芳集艳  
洛神  
天女散花  
嫦娥奔月  
西施头本  
西施二本  
霸王别姬  
太真外传头本  
太真外传二本  
太真外传三本  
太真外传四本  
编后记

## 《齐如山戏本》

### 章节摘录

第一场 钦差[四旗牌，红文堂，四剑手，二锣夫，吹打，何德福上]（引）钦奉王命出朝廊，彤管京章，紫绶金章。（白）幼读诗书苦用功，切磋琢磨蕴经纶。科场完罢登甲第，金殿敕旨受皇恩。本院何德福，钦奉圣命，巡查河南。自离京师，见一路民情刁悍，必须改装异服。来，看衣更换。[吹打]来，尔等展旗拥护，由大路而行。本院从小道私访。不可远离。听本院见机行事。[介]吩咐起马！[吹排子引，何先下。众随下]第二场 探监[李义上]走吓！（干排子白）我，李义。我东人不知为了何事，南阳太守五刑拷打，囚禁在监。不免奔至监中，见了相公，问个明白。[合头介]来此已是。禁大哥有么？[禁子上]昼夜不眠守罪人，犹如进了枉死城。吓，什么人？（义白）我是罗郡人氏李义，前来看我东人的。（禁白）你可知道，我们的规矩？（义）哦……哦！大哥，些须银子，收下了。（禁）唔？唔！也罢了。你站一站，待我开开门。（义）吓，我相公在哪里？（禁）不要高声，待我叫他出来。呔！李相公走出来。[李华上]哎呀，苦吓！（唱）这半晌也不知身体疼痛。[义跪介]见李义不由人乱箭穿心。这奇冤说不出满腔忿恨。[同洒]只落得到阴曹细诉苦情。[石敬坡急上]走吓！（唱）把一个善心人遭逢倒运，不由人低下头暗暗伤心。明知道那包裹有些犯禁，——但不知这官司何日脱身。（白）来此已是。呔！禁子，禁子！（禁）谁吓？（石）监中可有个李相公？（禁）有个李相公。你问他，作什么？（石白）我来瞧他。（禁）我开开，让你进来。（石）李相公在哪里？哎呀，恩人吓！（唱）你本是龙门客朝廷秀俊，只晓得读诗书怎受五刑？公堂上怒气生把人监禁，南阳府哪一个是你亲人！（华白）你是什么人？（石）你不认得我？你想想看。（华）你可是石敬坡吓？（石）着吓！（唱）既认得就不必推情细问，那夜晚曾受过相公大恩。割我头剐我肉稍报不尽，特送来一壶酒略表寸心。（白）相公，请吃杯酒，吃块肉。（华）咽喉疼痛，吞吃不下。（石）相公身犯何罪？（华）只因那晚，屋檐上忽然掉下，一个包裹。我只说谁家失盗遗下。不料天明，那姜婆，带了许多人役，说我杀了她的乳娘，窝藏她的幼女。太老爷将我功名革除，五刑拷逼，苦打承招，问罪在监呵！（唱）太老爷他不肯推情细问，行文书到学衙革除衣襟。怎受得无情的五刑拷问，没奈何自承受亲手杀人。（石）吓！（唱）不怕他苦拷打不该招认，只恐怕杀了人命难逃生。那时节叫谁来搭救你命？（华白）哎呀，也是受刑不过吓！（石）相公！（唱）你本是读书人岂不知情？（白）咳，相公，你误招人命，不过是一死而已。只是姜秋莲不见……哎呀，还要责备你……（华）哎呀姜秋莲，你害得我好苦也！（唱）杀人罪本是我无奈招认，要寻找姜秋莲海底捞针。公堂上受苦刑谁来救应？总死在阴曹地实不甘心。（石白）李义哥，你家主人遭此奇冤，难道你就没有个本家亲戚么？（义白）倒有个好友，在集峡山。（石）你何不去求他，相救你主人？（义白）我若去了，监中无人送饭。（石）这么？有我。（义白）还要找寻，那姜秋莲呢！（石白）也有我。（义白）如此，石大哥请上，受我一拜！（唱）深感谢石大哥慷慨应允，姜秋莲还劳你暗地找寻。若救得我东人出了陷阱，主仆们再不能忘你恩情。（石唱）我受过活命恩补报不尽，比不得陌路人事不关心。休记挂你东人饥餐渴饮，姜秋莲我定然极力找寻。[内白]老爷查监！（禁）吓，老爷查监了。（义白）大事托付你。（石）怎敢负前恩。（义）路遥知马力。（石）日久见人心。[同下][侯母、张秋兰同上]（侯母白）自怨身体无主张，只恐性命不久长。（兰白）母亲休得长吁气，且自从容慢商量。（侯母白）儿吓，什么时候了？（兰白）黄昏时候了。（母）掌灯来。（兰）是。[石敬坡上]（白）时时听人语，暗暗探消息。我石敬坡。因李相公，囚禁在监，天明还要送饭，手中无有分文，如何是好？咳，且把这坏良心的事，再作一回，以备监中送饭。咳，非我不改志，无奈穷所逼。[内咳嗽介]吓，前面那户人家，灯还未熄。待我跳上他家屋檐，看看他肥瘦如何。唔？这边来了一个瘫子，我不免躲避一时。正是：若要得重利，除非灯光熄。[上官上]（唱）自折了两条腿全然不济。不能彀作营生无靠无依。

# 《齐如山戏本》

## 后记

齐如山先生是20世纪中国戏曲艺术领域的领军人物。在理论研究的建树上他是大师，在戏本创作上也堪称大家。他的戏本不仅玉成了梅派艺术，而且丰富了京剧国粹，感动了中国的一代戏迷。这卷《齐如山戏本》所辑的，便都是六七十年乃至八九十年之前的老剧目老写本，原创原貌，原汁原味，原装原封，是不折不扣的经典之品。值得说明的是，在这个《戏本》出版之前，看见过它们的，可能只有当年齐如山梅兰芳了了几人；而现在，它终于迎来第一个阅读者群体、研究者群体了。《戏本》共辑入16戏目（22本），从顺序上分做七组。前排三组七个戏是写爱情、写品德的“民风戏”，其中《木兰从军》家喻户晓，且成为其他地方戏种的改编范本；《童女斩蛇》以1917年河南水灾为背景。

# 《齐如山戏本》

## 编辑推荐

《齐如山戏本》：封面图注：京胡。京戏在形成中，胡琴成为文场伴奏的主乐器，遂定名为“京胡”。其音箱为竹筒，琴杆、琴弓用竹竿。琴筒细长，前端蒙蛇皮，后无音窗，发音刚劲嘹亮。

# 《齐如山戏本》

## 精彩短评

- 1、很好的一套书,凑齐中
- 2、老辈人的剧本，很耐看耐琢磨。
- 3、三星是因为齐如山，虽然正经论也不是很喜欢他的本子。内容有分量但书版本太差，作为京剧剧本通篇没有唱腔曲牌标识就算了，最要命的是居然连段都不分，难道怕书太厚亏本么。。。加标点还有好些加错的地方，显然没听过这些戏。后来一翻后记说咨询过章诒和，不由暗道一声我K这老太太如今真是烂书保证
- 4、这书我翻过，没买。原因在于编得好的剧目总在舞台上演，不常演的又属于被自然淘汰型。
- 5、原来剧本这么好读！比小说好看！齐如山不仅给梅兰芳写剧本、当导演，他还有很多著作哦，有待开发。

# 《齐如山戏本》

## 精彩书评

1、最近看了两本和京剧有关的书，汪曾祺的《说戏》和齐如山的《齐如山戏本》。汪曾祺自幼便习昆曲，到西南联大时仍是昆曲社的活跃分子。由于机缘巧合，后来成了京剧编剧，并且是样板戏的“一枝笔”，和江青、于会泳有过交集。《说戏》由数十篇散文集成，写于八九十年代。早两月看的徐慕云《梨园外纪》是写上世纪初伶人往事，汪先生则写六七十年代的京剧演员故事，本来，他的小说顶擅长有韵味的人物白描。汪曾祺说，京剧其实不如川剧、湘剧文化底蕴深厚。我向来不看地方性太强的剧种，听了这话，顿生向往之心。当然这可能是他作为京剧行内人的一种自谦。我对音乐无知，其实也欣赏不了作为综合艺术的京剧。演员开唱前“钦里框啷”的一番过门，常常听得不耐烦，单喜欢唱得痛快老生、老旦、花脸段落，“希哩哗啦”一篇韵文行云流水而泻，揽字寻句，回味无穷。因此总想买到京剧的唱词本，等于把一出戏的声音消掉，画面抹掉，单只品味字幕即可。惜乎从未如愿。后来看徐慕云的书，他说，每当看戏，他便与友人分工，一个专门记唱词，一人专门记表演，仿佛偷师。这才想，这戏本唱词是人家立命之本，哪能像流行歌曲一样，开了“酷我”，就自动显示歌词哩。这次找到了《齐如山戏本》。编后记也说，在此书出版之前，见过这16本戏的，可能只有齐如山、梅兰芳这寥寥数人，现在终于免除台下人手抄目移之苦了。齐如山之后，京剧的雅意突飞猛进，他不仅是梅兰芳的恩师，更是京剧的大功臣。读这些戏本，便知他将京剧推向文人化的功绩。比如，《戏本》共有三出写《红楼梦》的戏，“黛玉葬花”和“晴雯撕扇”自是经典段子，但我费解的是，他竟将“琉璃世界白雪红梅”那两回编成了一出“群芳集艳”。当然那是《红楼梦》里最鼎盛热闹的局面，主题是青春的集会，只是人物众多，核心又是联诗，单只见人物上下翩飞，妙句如珠玉齐泻，可并无曲折的情节推波助澜，编成戏，有人要看嘛。果然，编后记也犹豫道：此戏似乎未曾公演。这正说明齐如山的文人情致与戏迷们的趣味有些尴尬的错位。齐先生是很喜欢逞才的，每出戏、每个人物亮相的开场诗都极工尽妍。我看“群芳集艳”，也好奇他怎样将原著中的五言联句一一唱来，谁知他全盘重来，自己按照唱词的字数抖腕开写，指派给各个人物唱。他写的是群芳集艳，心里边想的是和曹公在文采上竞芳斗艳。

# 《齐如山戏本》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)