

《扇面10讲》

图书基本信息

书名：《扇面10讲》

13位ISBN编号：9787806726907

10位ISBN编号：780672690X

出版时间：2003-12

出版社：上海书画出版社

作者：张伟生

页数：82

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《扇面10讲》

内容概要

《扇面10讲》由上海书画出版社出版。内容包括：第1讲 舜时造扇——追溯扇子的缘起、第2讲 误点成蝇——书画扇的文人化情愫、第3讲 美轮美奂——书画扇的两大形制、第4讲 圆满盈实——团扇的书写体式、第5讲 错落有序——折扇的书写体式等等。

《扇面10讲》

作者简介

张伟生，1954年出生，江苏苏州人。现为中国书法家协会会员、上海书法家协会理事、上海书画出版社编审、《书与画》杂志副主编、上海吴昌硕艺术研究协会副秘书长，上海书画院特聘画师。

张伟生的书法作品曾多次入选上海和全国性的书法展览，并于1990年7月在日本举办的第五十一回国际文化交流书道展上获银质奖。1990年3月在上海朵云轩参加了“海上九人书展”、1991年7月随“中国传统技艺表演团”赴日本交流。1993年5月荣获上海“谢稚柳书法艺术提名奖”。1995年5月参加赴京“东方潮—海上十二家书法展”。2000年以后，先后两次应邀赴日本参展交流。2004年12月在澳门举办书法展。张伟生亦从事书法理论研究。曾在海内外书报刊上发表学术论文几十万字，并撰写出版了《临贴指南》、《颜真卿多宝塔碑临习》、《宋元书法》、《上海百年文化史：书法卷》、《怎样写扇面》、《书法名家经典十讲》、《生活艺术空间丛书：书法卷》等，合着了《生活小百科丛书（书法）》、《篆书艺术》、合译了《中国书法》等专著。

《扇面10讲》

书籍目录

第1讲 舜时造扇——追溯扇子的缘起
第2讲 误点成蝇——书画扇的文人化情愫
第3讲 美轮美奂——书画扇的两大形制
第4讲 圆满盈实——团扇的书写体式
第5讲 错落有序——折扇的书写体式
第6讲 异中求同——扇面书写的共性规律
第7讲 物我合一——扇面书写的文具使用
第8讲 传统精粹——历代名家扇面书法赏析
第9讲 斗富弄雅——书画扇的鉴藏
第10讲 探赜求新——扇面书法创作谈

精彩短评

1、还不错，浅显的普及下扇面相关。

《扇面10讲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com