

《清赵之谦行书龚自珍诗四条屏》

图书基本信息

书名：《清赵之谦行书龚自珍诗四条屏》

13位ISBN编号：9787807252948

10位ISBN编号：7807252944

出版时间：2006-1

出版社：上海书画出版社

作者：本社

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《清赵之谦行书龚自珍诗四条屏》

内容概要

赵之谦（一八二九 - 一八八四），字搗叔，号铁三、悲庵、无闷、冷君、次寮、思悲翁、笑道人、娑婆世界凡夫等。祖籍浙江嵊县，又千居会稽（今浙江绍兴）大坊口。赵之谦之一生坎坷，少年丧父，家境逢变衰落，生活极为艰辛，唯以设馆授徒、为人幕僚度日；三十一岁中举后，又遇清末腐败、人民纷纷揭竿而起的太平天国时期，他只能疲于避祸，过着“借钱”度日的生活；三十四岁时，又相继痛失妻子与女儿，家破人亡；后至京师十年，然“屡试皆黜，栖迟逆旅”；直至四十四岁时，方步入仕途，本欲大展宏图，然遇末世，小人当道，虽铸了鄱阳、奉新、南城几地知县，但志不得伸，五十六岁便郁郁而终。他的一生虽在不幸中度过，但生活的困苦并未消磨、毁灭他旷世的艺术才华；正相反，在书、画、篆刻等方面他他都成一代高峰，为后世称道。

此《行书四条屏》，纸本。每屏纵一四四厘米，横三八·五厘米。朵云轩藏品。审其笔势当为赵之谦盛年之作，行笔从容自在，结体活泼大方。内容为龚自珍论书七言律诗一首。龚自珍是赵之谦十分崇敬的诗人，其诗风超尘拔俗，此诗中于书法的见解亦合于赵之谦之书法观，是推崇六朝《瘞鹤铭》、《郑文公碑》，而抑二王及唐碑书法的。因而赵书来自是痛快之极。

现将该作做局部仿真影印出版，以方便广大书书法爱好者的鉴赏与学习。

《清赵之谦行书龚自珍诗四条屏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com