

《汉字与书法艺术》

图书基本信息

书名：《汉字与书法艺术》

13位ISBN编号：9787807426486

10位ISBN编号：7807426489

出版时间：2009-9

出版社：百花洲文艺出版社

页数：129

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《汉字与书法艺术》

内容概要

《汉字与书法艺术》内容简介：中华文化是世界上最古老的文化之一，也是中华民族智慧的结晶。它丰富的内涵，不仅充分表现出以华夏文化为中心的统—性，而且有着非常明显的多民族特点。中华文化的统—性，在中国历史上的任何时刻，即使是在多次的政治纷乱、社会动荡中，都未曾被分裂和瓦解过；它的民族性则表现在中国广袤疆域上所形成的多元化的区域文化和民族文化。而在悠久的历史长河中，随着中外文化交流的频繁，中华文化又吸收了许多外来的优秀文化。它的辉煌体现在哲学、宗教、文学、艺术里，它的魅力体现在中医、饮食、民俗、建筑中。数千年来，它不仅滋养着炎黄子孙，而且对世界其他地区的历史与文化产生了重要的影响。

《汉字与书法艺术》

书籍目录

引言人雨粟，鬼夜哭——仓颉造字约铺里的惊世发现——甲骨文烈火熔铸的文字——金文首次统·的
标准化文字——篆书刑徒住隶的变通产物——隶书实用主义的完美体现——草书中国书法艺术审美的
两极——“二王”的流婉与魏碑的壮美 “二王”遗风 风雨《兰亭序》 剽悍之风大唐气象——在
继承与革新中前进 与唐诗同辉——欧阳询与唐楷 颠张醉素——张旭、怀素与狂草 颜筋柳骨——
文如其人的颜真卿与柳公权宋人尚意——法度之外的意趣内涵 一代文豪苏东坡 才气横溢的黄庭坚
违世异俗的米芾 博采众长的蔡襄翰墨流转，法古立新——元明书法 夹缝中的艺术家——赵孟頫
意趣古澹——董其昌另觅幽径——清代B法 崇碑抑帖 寄意金石

《汉字与书法艺术》

精彩短评

- 1、汉字不仅仅是语言载体的工具，又是一门独立的艺术学科。历史上无数个文人墨客把汉字的魅力展现的淋漓尽致，给我们后人留下了巨大的文化宝藏。本书很好的叙述了中华汉字的历史和它的演变过程。讲述了多位历史上顶顶有名的大书法家们的故事及书法作品并且配有插图。让读者非常贴近的感受汉字的魅力。
- 2、大学时候读过，但这次收到的似乎书籍大小和厚度都有明显变化，不过内容粗略看了一下，还是不错滴。
- 3、“读”完了！！！！

《汉字与书法艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com