

《礼器碑》

图书基本信息

书名：《礼器碑》

13位ISBN编号：9787540115944

10位ISBN编号：7540115947

出版时间：2007-6

出版社：河南美术

作者：刘文华

页数：66

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《礼器碑》

内容概要

《礼器碑(明拓本)》选用的《礼器碑》拓本局部是明中期剪裱本，整碑拓片为河南省新乡市博物馆所藏清初拓本，两本都较为精良、并将碑阳、碑阴、碑侧合为一册。为方便临习，该碑的局部较原字略有放大。

《礼器碑》全称《鲁相韩敕造孔庙礼器碑》，或称《修孔子庙器表》、《鲁相韩敕复颜氏繇发碑》、《汉韩明府孔子庙碑》、《韩敕碑》。碑高一百七十厘米、宽七十八点五厘米。无额，碑阳隶书十六行，其中正文十三行，每行三十六字。碑阳后三行及碑阴、碑两侧刻一百零四个捐款人姓名及捐款数额。碑阴三列，每列十七行；碑右侧四列，每列四行；碑左侧三列，每列四行。建于东汉桓帝永寿二年“公元一五六年”。碑现存曲阜市汉魏碑刻陈列馆。碑文赞颂了鲁相韩敕豁免孔子母亲颜氏、孔子妻并官氏之族人差役，造立孔庙礼器，修饰孔庙的功绩。

此碑自宋至今著录较多，具有很高的艺术价值，历来被推为隶书极则。书风细劲而雄健，端严而俊逸，可谓方正秀丽兼而有之。碑之后半部及碑阴是其最精彩部分。用笔灵活多变，结体严谨宽绰，一向被认为是汉碑中经典之作。明郭宗昌《金石史》评云：“汉隶当以《孔庙礼器碑》为第一”，“其字画之妙，非笔非手，古雅无前，若得之神功，非由人造，所谓”星流电转，纤逾植发，尚未足形容也。汉诸碑结体命意，皆可仿佛，独此碑如河汉，可望不可即也。一清王澐《虚舟题跋》评云：“隶法以汉为奇，每碑各出奇，莫有同者；而此碑尤为奇绝，瘦劲如铁，变化若龙，一字一奇，不可端倪。”

又说，“唯《韩敕》无美不备，以为清超却又道劲，以为遒劲却又肃穆。自有分隶以来，莫有超妙如此碑者。”清杨守敬《平碑记》也说：“汉隶如《开通褒斜道》、《杨君石门颂》之类，以性情胜者也；《景君》、《鲁峻》、《封龙山》之类，以形质胜者也；兼之者唯推此碑。要而论之，寓奇险于平正，寓疏秀于严密，所以难也。”此碑字口完整，碑侧之字锋芒如新，尤其飘逸多姿，纵横跌宕，更为书家所激赏。攻汉隶者，多以《礼器碑》为楷模。当代草书大家林散之在上世纪六十年代初对此碑下过很大的功夫，他在草书上的诸多取法皆来源于《礼器碑》。

《礼器碑》

编辑推荐

《礼器碑(明拓本)》编辑推荐：中国历代名碑名帖精选系列。

《礼器碑》

精彩短评

- 1、这个版本的书真的不错 很赞
- 2、字帖是很好的，可是邮寄时，的工作人员太不负责任了，那个纸盒子装不下这本书，就把他卷在里面，还破了，这样的服务比卓越网差多了。企业以后怎么样发展。
- 3、质量很好
不过碑帖中字体有些模糊
- 4、给朋友代买的，适合他有一定书法基础的人读。
- 5、正版,质量不错.值得购买。
- 6、刚收到,迫不及待地看了看.清晰古朴,好帖!喜欢.
- 7、虽然是拓印,但还算可以,笔画有劲,正在研究中
- 8、为何我买了后就涨价了
- 9、还蛮好的 就是价格贵了点
- 10、很不错的一个版本！建议购买！
- 11、书还不错，是正版的，但是包装很次，还把书整坏了
- 12、大气，有收藏价值
- 13、礼器碑——中国历代名碑名帖精选系列很不错
- 14、书被搞的很不好看了，破了。。。

《礼器碑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com