

《徐利明书画篆刻（绘画卷）》

图书基本信息

书名：《徐利明书画篆刻（绘画卷）》

13位ISBN编号：9787807358114

10位ISBN编号：7807358114

出版时间：2010-7

出版社：西泠印社出版社有限公司

作者：徐利明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《徐利明书画篆刻（绘画卷）》

内容概要

一．本集共收入作者的書法、篆刻、繪畫作品總百四十件。分為三卷：書法卷五十二件；篆刻卷六十件；繪畫卷二十八件。大部分為二十世紀九十年代至二十一世紀初十年間的創作，少量為二十世紀八十年代的代表作。

二．所有作口印均注明創作年代、尺寸、釋文、款記、印章等基本信息，部分書法、繪畫作品隨上述基本信息後加『附記』一項，對與此作品創作有關的情況作適當記述。

三．書法、繪畫卷的部分作品在整體圖版之後，再作若干局部圖版，以彰顯作口印之精妙處。篆刻卷的作品，每頁一印，并加題一至三則跋記不等。讀者在賞讀印作的同時，可以通過跋記瞭解與之相關的創作觀念、創作方法及具有一定史料價值的當代人與事，並品賞作者的小字書法。

四．在繪畫卷之後，加『附錄』部分，錄入作者自述其學藝過程的文章、出版著作目錄，以及部分專家、學者、師友、學生等各太人士的評論文字，以期對獲讀本集者有所助益。

《徐利明书画篆刻（绘画卷）》

作者简介

徐利明，男，一九五四年二月生於南京。現為文學博士；中國致公黨中央委員、江蘇省政協常委；南京藝術學院教授、博士生導師、江蘇省書法創作研究中心主任；中國致公黨中央畫院副院長、中國書法家協會理事、江蘇省書法家協會副主席、南京印社社長、江蘇致公書畫院院長、西泠印社理事、中國文聯特聘研究員與評論員、中國藝術研究院篆刻藝術院研究員、東南大學與華東政法大學兼職教授、中華詩詞學會會員。從事書法篆刻的教學、創作、史論研究與教學法研究，並善中國畫，兼擅書體詩。榮獲中共中央宣傳部審定，國家人事部、中國文聯表彰的首屆『全國中青年德藝雙馨文藝工作者』榮譽稱號；中共中央宣傳部確定的全國宣傳文化系統『四個一批』人才；享受國務院特殊津貼專家。

《徐利明书画篆刻（绘画卷）》

书籍目录

徐利明书画篆刻 卷一

草書山以海為四言聯
行草書自作詩新疆紀行（十首）
甲骨文庖丁解牛
小楷李白詩猛虎行
草隸書三秦記民謠
草書天人合一
楷書蘇東坡詩題楊次公春蘭
草書黃庭堅詩詠伯時虎脊天馬圖
行草書蘇東坡詞浣谿沙
行書歐陽脩詞採桑子
行書李復堂詩題竹菊石圖
狂草書蘇東坡詞定風波
隸書曹操詩短歌行
隸書漢樂府上邪
行書壁立千仞
行書王羲之蘭亭序

徐利明书画篆刻 卷二

賞心樂事
和平
和為貴
散也
糞土當年萬戶侯
心畫
文化化江蘇
日有喜
克勤於邦
克儉於家
天廬
金石壽
春天的故事
離天三尺三
百花皆後香
心蹟

徐利明书画篆刻 卷三

《徐利明书画篆刻（绘画卷）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com