

《怎样学篆刻》

图书基本信息

书名：《怎样学篆刻》

13位ISBN编号：9787550803626

10位ISBN编号：7550803625

出版时间：2011-12

出版社：西泠出版社

作者：李早

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《怎样学篆刻》

内容概要

《怎样学篆刻》讲述了中国的书画篆刻艺术，作为中华民族优秀传统文化的重要组成部分，千百年来一直为人们所喜闻乐见。特别是近20年，随着人民物质生活水平的提高，对精神文化生活也有了更高的要求，已不满足于单纯的欣赏，在他们身上，已强烈地涌动着一种自我动作的愿望。鉴于此，为了使初学者不走弯路，尽快地正确掌握书画篆刻的基本技法，我们特别约请了长期从事这方面教育和创作的教授、专家，编写了这《怎样学篆刻》。

书籍目录

目录

- 一、印章概述
 - 二、书法与篆刻的关系
 - 三、刻印工具、材料介绍
 - 四、临摹
 - 五、文字上石
 - 六、刀法
 - 七、刻印章的过程
 - 八、章法
 - 九、创作的过程
 - 十、常见错误举例
 - 十一、钤印法
 - 十二、边款
 - 十三、边款的拓制
 - 十四、常用篆刻工具书介绍
 - 十五、印章在书画作品上的使用
- 后记
再记

章节摘录

版权页：插图：用笔篆书的笔画多不露锋，但又要表现出它的圆浑和富有弹性，因此在练习时选用羊毫笔较好。篆书的用笔要求是“毫背圆正”笔笔中锋，即笔锋在运行时，必须在笔画的中央。为了达到这个要求，每一笔画无论长短粗细，均是逆锋起笔、藏锋行笔、回锋收笔来完成。下面就篆书的四种基本笔画：竖画、横画、弧画、折画，用图例来作分析说明。逆锋起笔：“欲下先上，欲右先左”，这是逆锋起笔的关键。下面四种笔画中的1—2处，就是逆锋起笔的过程。以竖画为例，1是笔尖倒卧，徐徐向上引，至顶点2处，笔稍提起，使笔尖恢复原状，然后全锋向下运行。逆锋起笔的主要作用是使笔画的起头处结实、饱满。藏锋行笔：就是笔锋在运行时，藏于笔画的中央，不倾侧外露，图例中是藏锋行笔的过程。藏锋行笔写出的笔画圆浑厚重。回锋收笔：“无垂不缩，不往不收”，说的就是回锋收笔。图例是回锋收笔的过程。笔锋至下端3时，笔稍提起，然后向上回收。回锋收笔的作用是使笔画的收笔处含蓄、凝炼。写篆书，运笔宜慢不宜快，应保持每一笔画都是中锋，务求停匀端庄，切忌性急求快，潦草从事。结体特点 笔画与笔画之间的搭配组织关系，是构成一个字的成败关键，这种组织关系称之为结体。书体不同，它们的结体特点也不同，如楷书较方，隶书较扁，而小篆的结体特点是：字形狭长 篆字的外形多为长方形，一般长和宽之比为5：3或3：2。多数字是上半部笔画较集中，下半部较疏朗。往往垂脚较长。排列匀称左右对称 一字如有并列二笔以上的横画或竖画，这些笔画的间距基本相等。左右并列结构或左中右三者并列的，讲究对称。均衡协调穿插照应 有些字左右偏旁的笔画有多少之分，应从整体着手来确定它们各自所占地盘的大小，不能绝对平均，注意它们彼此之间的照应关系，目的是达到感觉上的均衡。书写笔顺 篆书的结构，略同图案，由于讲究左右上下的匀称，所以书写时笔画顺序与楷书有所不同，只有按篆书的基本笔顺写，才容易掌握其规律，收到预期的效果。下面举字例说明：部首、独体字的笔顺：“口”是三笔写成，但由于外形不同，有的上面出头，有的上面不出头；有的方形，有的圆形，它们三个笔画的次序也不同，而且笔画与笔画的交接点也有所区别。下面一行例字笔画之间特意留有空隙，表明笔画交接点。

《怎样学篆刻》

编辑推荐

《怎样学篆刻》图文并茂，内容安排从最基本的选用笔墨纸砚开始，直至详细地解析技法，特别是用大量的图版多角度、多方位地把整个运笔过程表现给读者看，使人一目了然。

《怎样学篆刻》

精彩短评

- 1、适合初学者，值得反复研读
- 2、质量不错。内容嘛.....看过再说。里面有几页彩图，书不厚。挺满意的。
- 3、很全面的一本书，物超所值！
- 4、不错，适合初学篆刻的做一个了解。
- 5、买来自学篆刻的，觉得很好，有很多图例，像手把手教一样，很喜欢，也很实用，建议想自学的买一本。
- 6、很好比想象的更好，彩色的纸质
- 7、适合初学者爱好者。
- 8、很有帮助啊，学习篆刻必不可少
- 9、里面的内容很基础，介绍的很简单啦~要是想学估计这个书不大行。只能算非常入门的介绍那种
- 10、简单实用，文字流畅平时。
- 11、书质量不错，篆刻入门的书
- 12、篆刻入门知识大全！初学使用！！很好
- 13、有许多新的启发，初学着应该看
- 14、不错的书，值得拥有，值得推荐
- 15、内容很好，适合初学者。开头的几页彩页印刷不太清晰，或是照片质量的原因。总体还是很好的。
- 16、这本书介绍篆刻很详细！
- 17、初学必读高手必备
- 18、怎样学篆刻怎样学篆刻
- 19、买来送给朋友的，她很喜欢 就打5分了
- 20、内容简洁，读起来对篆刻有所帮助。给我印象最深的就是对各类石材的讲解啦
- 21、印刷精美，内容具体，非常适合初学者的一本好书，值得推荐！
- 22、是新手学篆刻的入门材料 很细致
- 23、李早此书甚好，如果要学篆刻，买书一本即可。物美价廉
- 24、很适合初学者，看过之后，会对篆刻有个很详尽的认识！
- 25、深入浅出，非常实用
- 26、较详细，对初学者有帮助。。。。
- 27、跟想象不同，这本书有比一般杂志还大点。内容跟排版都十分精彩，印刷质量很好，整体有种眼前一亮的感觉。对于想了解篆刻知识的朋友，推荐！！(里面还有介绍篆书笔画的内容，很多介绍篆书的书都没有)
- 28、比较初级的入门读物，新手很容易理解，但是还是有些程式化了，看完了还是不知道该怎么上手。
- 29、推荐~~还不错哦~~~~~
- 30、一天就看完了，之后开始动刀，刻得还算不错。
- 31、买给小孩作为了解，认识用的，还可以吧
- 32、不错的一本书，对初学者有帮助。。。
- 33、都是彩页纸质量很好，就是有点薄。。。
- 34、不错的工具书，入门教程
- 35、学到很多，好书好书。
- 36、本书较详细的介绍了篆刻技法，对我们初学者有很大帮助
- 37、还不错，挺好的，搞活动时买的，比较划算
- 38、还没有看呢，但是书还是很不错的。
- 39、不错的书捏
- 40、班里学篆刻的同学给了我几块石头，来后便引起了我的篆刻的兴趣，然后像认真篆刻就买了这本，小8开的还好，还是红印章，比先前的《篆刻十五讲》要简练明了好多，也大好多，希望能够有助于今后的篆刻学习

《怎样学篆刻》

- 41、淺顯易懂簡單大略講了篆刻的種種!後面又提及了篆刻藝術性的部分!
- 42、书很好！图文并茂，非常适合初学者
- 43、系統讲解，了解基本知识
- 44、很好的入门书，适合零基础
- 45、书本都是正品，不错，比书店的便宜，值！
- 46、十分好书！！
- 47、适合少年学习篆刻，本来就是少年宫的教材。
- 48、不错的一本入门书，介绍相对较详细也具有可操作性，推荐初学者使用
- 49、好，很好，非常好。非常很好。。。
- 50、适于篆刻入门的朋友，写的比较详细
- 51、很不错的篆刻入门级图书，图文并茂，浅显易懂。
- 52、书的内容浅显易懂，没有华丽的修饰，很适合我们初学篆刻的朋友！
- 53、书设计装帧的很不错，内容也还行，不过要深究的话，就显得不够了
- 54、刚拿到书，还没看，但内容挺精致的，期待。对初学者，应该很有帮助
- 55、适合初学者使用 书很薄
- 56、入门教材，大致看看还不错。
- 57、学篆刻很有帮助，讲解仔细。最关键的是介绍了，怎样修整篆刻作品过程。太好了。好评！
- 58、学习篆刻的入门书籍 很实用.....
- 59、篆刻方法说的很详细，非常好的一本书
- 60、包含了初学者应该知道的基本内容 书的定价也不贵 很实用
- 61、讲解清楚，适合初学者，先来练练，挺好的一本书。
- 62、对于篆刻的初学者挺有用！！
- 63、写得很好，西冷的作品
- 64、我喜欢刻字，谢谢当当为我们提供的平台！
- 65、很薄的一本书 但内容详实 和适合初学者使用
- 66、看了是入门书籍,对于我这种零起点的人来说正好,印刷质量不错,先看着,估计深入后会再买其它
- 67、很好 对于初学者来说 很不错啊
- 68、对初学者来说是本不错的好书
- 69、好书，简洁易懂，比较全面，适合篆刻入门学习
- 70、图片漂亮，但具体讲怎样学篆刻的太少
- 71、刚刚开始学习，很不错！
- 72、学习中，不过这本不全面，简单了点，要重新买。
- 73、虽然自己也断断续续刻了一些，多半都是汉仪小篆，或者繁体篆，但是怎么都觉得不好看，不知道是青田石形状的原因还是字体设计不够好.....
- 74、实用，方便，很喜欢。
- 75、从理论上简要介绍篆刻，具体如何操作太简单
- 76、感觉这一本最靠谱。
- 77、入门之书。
- 78、内容很好，可是来的时候就被压弯了侧边。
- 79、书印刷得很精美，讲解篆刻也很详细，是我的篆刻启蒙书！
- 80、很不错。内容详细。值得好好学习。
- 81、是红白彩色印刷的，照片也清晰。精品学习图书。
- 82、刚刚送到，正在读。感觉编写挺好。
- 83、书很好，可惜来时受伤了。书上的累累伤痕，令人心碎。
- 84、書很實用，適合初學者學習篆刻。
- 85、对初学者很有帮助！比较喜欢
- 86、入门知识讲解详细，还是西冷出的，权威
- 87、书质量很好，虽然不厚，但内容很全，适合篆刻爱好者
- 88、实惠~实用~内容精炼！

《怎样学篆刻》

- 89、写得很细，很具体，初学者的选择，好书，如果内容再多些就更好了。
- 90、篆刻入门，工具也买齐了，看看怎么下手吧
- 91、价格还算合理，买来一本当入门教材
- 92、学篆刻入门的话看这本书不错
- 93、看了一半内容了，觉的不错，就是没有欣赏到印章的精彩。
- 94、帮人带的，他非得要，说好，至今我还没见过里面啥样子呢
- 95、内容不错，对初学篆刻有很大帮助
- 96、内容浅显易懂，适合新手学习
- 97、此书三年前买过，今天一看封面以为重新出了一本，结果买来里面内容一样的
- 98、大开本，纸的质量也很好，很精美。
- 99、对于篆刻章法有很细致的讲解。
- 100、首先书籍的价格便宜再者送货及时更重要的事，此书是学习篆刻字体的好帮手呀就算是自我欣赏也是很值得拥有的一本书籍呀
- 101、此书虽薄，但一如作者所言，精简而不失分量。现在这样精简明了的入门级教材少之又少，能用如此简约的文字将一门技艺表述的如此清晰明了，可见作者的用心良苦和深厚积淀。强烈推荐！

《怎样学篆刻》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com