

《元赵孟頫小楷高上大洞玉经-历代名家墨》

图书基本信息

书名：《元赵孟頫小楷高上大洞玉经-历代名家墨迹选》

13位ISBN编号：9787807388753

10位ISBN编号：7807388757

出版时间：2012-3

出版社：天津杨柳青画社

作者：赵孟頫

页数：28

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《元赵孟頫小楷高上大洞玉经-历代名家墨》

内容概要

书法是中国特有的一种传统艺术。它不仅是中华民族的文化瑰宝，而且在世界文化艺术宝库中独放异彩。《元赵孟頫小楷高上大洞玉经》精选赵孟頫小楷书法作品若干，以供读者欣赏。

《元赵孟頫小楷高上大洞玉经-历代名家墨》

作者简介

赵孟頫（一二五四——一三二二）书画家。字子昂，号松雪道人。原为南宋宗室，入元。元世祖时官集贤直学士。仁宗时，拜翰林学士承旨，荣禄大夫，时称『赵承旨』。卒赠魏国公，谥文敏。工书法，尤精正、行书及小楷。学李邕而以二王为宗，所写碑版甚多，圆转遒丽，世称『赵体』。擅画，山水师法董、巨；人物、鞍马，学李公麟。变革南宋院体格调，开创元代画风。存世书画迹较多。书有《洛神赋》，《胆巴碑》、《玄妙观重修三门记》、《四体千字文》等。画迹有《秋郊饮马》、《红衣天竺僧》等。

《元赵孟頫小楷高上大洞玉经-历代名家墨》

章节摘录

版权页： 插图：

《元赵孟頫小楷高上大洞玉经-历代名家墨》

编辑推荐

《元赵孟頫小楷高上大洞玉经》为赵孟頫所书《高上大洞玉经》，书于大德九年，为五十岁之作品，正当盛年。笔法劲健圆畅，布白严整，用墨匀停，一笔不苟，一气贯通，功力惊人。字得二王之神，又有虞、褚之韵，乃不世之书法巨制。

《元赵孟頫小楷高上大洞玉经-历代名家墨》

精彩短评

- 1、赵孟頫的字是不错啦。不过这本书好像没有给我发货啊。不过这么久了也懒得问了。
- 2、这是元赵孟頫所写之大洞真经的贴子。很不错，也可以作为研究资料收藏
- 3、这一系列的字帖。价格较低，但均属黑白两色，而非彩色，清晰度不可以，给4分吧。
- 4、凡属书法，已是精品，况还凝结宗教之菁华
- 5、要是铜版子印的就完美了
- 6、字数相当多，练毛笔钢笔均为好版本。
- 7、只是印刷的，基本上没什么介绍没有期望的好
- 8、非常好的小楷字帖，可以好好的学习之。
- 9、印刷清晰，但纸质一般，看着不是老舒服。
- 10、印刷的不错，纸张也好。练练
- 11、很好看的字，只是书太薄
- 12、虽然是黑白印刷，但是看着很舒服，排版很不错，价格还便宜
- 13、很不错啊。。。性价比也很高！！
- 14、不错，正是天津博物馆的那件藏品，性价比比较高！
- 15、这本字贴真的不错，很清晰。可以观赏，也可以临习，
- 16、这是第二次当当上买这本书。赵体的小楷在此书上展示得很清晰，布局、结体体现了作者的功力和用心。出差携带方便，喜欢并观看，不断进步。
- 17、值得收藏 我是练练硬笔看看
- 18、性价比很高，同学买的，
- 19、好像除了便宜没别的什么了，也不算太模糊，放书橱了，估计会再看的机会不大
- 20、学书法要学颜、柳、欧、赵，这本元赵孟頫小楷高上大洞玉经还是不错的
- 21、很实在的价格，美中不足的是字体小了点，临帖的时候得用点眼神才行。
- 22、赵的楷书不如行书好看 尚可学习临摹
- 23、本来以为是彩色了。。。遗憾。
- 24、小楷帖子练练钢笔字，这帖子总觉得太柔媚。内容什么的一点没看懂，不知所云的上清经典。不知道抄经功德是不是也不可思议呀！
- 25、2010走笔，不喜
- 26、赵孟頫字以秀美华丽著称，也很合我的脾味。但是看大洞玉经的内容，字面上完全摸不到头脑。经内大多是人体称谓部分符文画法以及一些冥想咒文，也没有什么义理可学。我估计是一部讲解冥想要诀以及画符念咒的书，不在个人研究范围内，略读过。
- 27、这个字帖不是很适合初学者，但是用来欣赏是不错的
- 28、舒服！没事儿翻翻，很享受，印得很清晰，价格又便宜。
- 29、本是冲着封面设计去的，觉得应不错，不过拿到之后发现图版质量实在不敢恭维，好好的墨迹给印糟了。
- 30、很好的本子！字迹清楚，书籍质量好，欣赏、临摹两相宜。
- 31、赵孟頫的小楷常见，但该帖不常见。
- 32、绝妙好贴。
- 33、装帧素雅，印刷严谨，纸张不错，价格便宜
- 34、不太喜欢黑白印刷，还是彩色的看着舒服

《元赵孟頫小楷高上大洞玉经-历代名家墨》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com