

《中国现代书法史》

图书基本信息

书名：《中国现代书法史》

13位ISBN编号：9787301031827

10位ISBN编号：7301031823

出版时间：1996-12

出版社：北京大学出版社

作者：朱仁夫

页数：549

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国现代书法史》

内容概要

该书分上下编，上编六章，下编九章。上编阐释现代书法一个多世纪发展之脉络，下编叙说九位书法大家：吴昌硕寝守石鼓、康有为长于碑版、于右任标准草书、沈尹默继承帖学、毛泽东倾意纵草、曹秋圃重视师承、吴玉如宗法二王、林散之透现灵逸、沙孟海闻名题榜。在一个半世纪里，诸位大家先后纵横驰骋，各显千秋。此外，还论述了杨守敬、沈曾植、张裕钊、曾熙、李叔同、台静农、王遽常、谢无量等的书法成就。因有“生不立传”的惯例，该书对于至今健在的书法大家只好在“后论”中简述一二，如瘦硬通神的启功、标举“经系”的王学仲、教书育人的欧阳中石、笔走龙蛇的沈鹏等名家、大家，真是数不完，说不尽。此著上编阐述书法史迹，下编传系书法大家，纵横交织成现代书法的斑斓图画，由此也奠定了它的学术性、科学性。

背靠社会政治史，凸现书法艺术史。中国现代书法史一直背靠着中国近现代社会政治史，鸦片战争后社会转型的困惑与彷徨，戊戌维新、辛亥革命、五四运动的激进与喜悦，民族危亡时期的救亡与图存，“文化大革命”的破坏与阻滞，改革开放的复兴与奔涌，都在现代书法的演进中打下了烙印。但是，著者别出心裁地处理了政治史与艺术史若即若离的关系。

将中国传统史学的编年、纪传、记事结合在一起。此著上编的史论，以年代为顺序，下编的“人论”，则采记传形式，后记中的问题专论，用的是记事体。而且，不论叙史、记人、述事，均以理性论说贯穿，“弥纶群言，精研一理”，加强了此著的立体感，提高了此著的学术品位。

文字参以图录，图录潜说文字，图随文走，文以图证。此著文字近20万，图录约800幅，文字图录交相辉映，互为诠释。

《中国现代书法史》

书籍目录

赘言上编 第一章 困惑与求索 两难选择 苦痛滋润 现在阐释 杨氏旋风 碑学大厦 第二章 回归与维新 硬笔出现 书法与维新 考古重大发现 书画斋社 第三章 存古与蜕变 科举寿终 国粹保存 新文化运动 书画社团与学校 第四章 救亡与破壁 救济国难 拯危书画 耀彩西欧 草书社与书学会 第五章 复兴与式微 名迹归赵 两岸初兴 兰亭论辩 文化阻滞 单向复兴 第六章 突变与踌躇 民众登台 现代书派 书协领衔 书论高扬 法古承师下编 第七章 石鼓大师吴昌硕 寝抱石鼓 兼善行隶 刻印第一 第八章 碑学首领康有为 转益多师 碑论高远 康体风范 第九章 草书标准于右任 第十章 帖派旗帜沈尹默 第十一章 诗纵草狂毛泽东 第十二章 师传典范曹秋圃 第十三章 宗王巨匠吴玉如 第十四章 真灵奇逸林散之 第十五章 榜书第一沙孟海 第十六章 群星璀璨列名家后论补录：饶宗颐、李铎、陈维德主要参考书目

《中国现代书法史》

精彩短评

- 1、本对此书有所望焉，然待到手翻阅之，失望之极。若要说它有否“学术”二字，便是差得远矣。立论或阐述均无可观，图片制作亦甚为粗糙黯淡，文字漫漶，实不足以史著观之，惟一种资料汇编罢了。这样的书，作闲书乱翻而已。
- 2、非常好的一本书，很适合学习书法的人看
- 3、才收到，粗略浏览了一下，感觉整体内容充实，优点很多，遗憾之处是图版模糊，且编号与正文内容无对应关系，如此丰富的图版资料，非常可惜，但瑕不掩瑜，赞一个！
- 4、来的都是喜欢的
- 5、好好好！！！！！！！！！！
- 6、书一般印刷不给力啊，
- 7、内容讲的挺不错的，就是比较深了一点。
- 8、对书法常识的全面了解。
- 9、印刷以及纸张的质量很差，内容还可以，就是图画很模糊
- 10、内容详实，便于阅读。且有作者独到的观点，可以看出，作者作为一个中国书法史研究学者，对于史论负责任的态度。看后使得我受益匪浅，推荐阅读！
- 11、是老版本，不花哨，比较严谨。
- 12、到书店看了才会来买了~~·便宜很多
- 13、对中国现代书法流派清理了一番，还不错。
- 14、市面上能够见到的关于现代书法史的著作，非常寥寥。这本比较全面，很有收藏价值。期待能够买到作者的另一本书法史——《中国古代书法史》
- 15、很好，详细介绍了中国现代书法的状况，在同类书籍中是比较好的版本。
- 16、如同外行人写的书。上篇对现代书法思潮的梳理尤其草率，用了大量篇幅写了许多没用的东西。下篇对书法家的解读根本就不够深入，处处避重就轻，避深刻就肤浅。作者对书法不能算懂！
- 17、觉得本书写简单了点，很多书家还没有写在上面，没有本作者的《中国古代书法史》详尽
- 18、质量很好，对于研究了解书法都有借鉴作用
- 19、现代书法史不容易写

《中国现代书法史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com