

《弘一书法墨迹》

图书基本信息

书名：《弘一书法墨迹》

13位ISBN编号：9787810832953

10位ISBN编号：7810832956

出版时间：2004-4

出版社：中国美术学院出版社

作者：林可同

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《弘一书法墨迹》

内容概要

本集中收录了不少弘一在闽南期间书写的明信片、书信、手抄佛经等，其中包括1938年冬天弘一离开漳州后写给施家的7封信。编者林可同是漳州人，毕业于中国美院。

半个多世纪前弘一写给施家的信件怎么会跑到如今年仅30岁的林可同手中？1948年，漳州居士刘绵松曾以出书为名，将施家的所有弘一信件、字画取走，又到上海等地收集了许多弘一手迹。但由于种种原因，刘绵松打算编辑的弘一书画集始终没有出版。刘于上世纪80年代去世，所有资产由其侄儿继承。

几年前，文物收藏家汪先生得知刘绵松侄儿手中存有弘一画作，立即上门购买。他看到大量的弘一书信被装在一个旧麻袋中，准备卖给收破烂的。汪先生慧眼识宝，花重金买下了这批书信：大约有70封书信，此外还有厚厚的弘一手抄佛经、弘一自述身世的手稿等。汪先生记忆犹新的是，弘一写信，是将来信者的信封翻个个，利用反面的空白写上地址再寄出去，大师之惜物节俭由此可见一斑。

弘一出家的原因一直令人费解。汪先生说，在那一麻袋资料中，弘一详细记述了自己出家的原因，那是所有的研究者都无法想象的。但汪先生不愿披露手稿的具体内容。

青年画家林可同也十分景仰弘一，因为他老师的父亲马冬菡曾与弘一有过交往。汪先生后来将这批资料转给了林可同。林可同又到温州、上海等地，收集了许多弘一书法，编成《弘一书法墨迹》。

《弘一书法墨迹》

书籍目录

不可思量之思量图版以戒为师我身语意净华精舍格言藕益大师警训华严经句僧尼十种受法料简图佛号
华严经句佛号华严经句经文摘句金刚经句佛号格言华严经句题签对联对联对联对联对联对联题签四分
含注戒本随讲别录问答遣疑持戒钞讲经信札信札信札信札信札信札信札信札信札信札信札信札信札
《华严经》偈明信片明信片明信片明信片明信片明信片明信片明信片手书佛经跋信札明信片信札明信片信札信札信札
信札明信片信札信封信封信封信封信封信封信

《弘一书法墨迹》

精彩短评

- 1、我才买拉一本,还想再买,就缺货拉!
- 2、在泉州旧馆驿青旅读到的。
- 3、大师的作品就像一个庙宇，一群高僧在修行，互不打扰而又互相关怀
- 4、内容偏少，一面有内容，另一面没内容，容量太少了。
- 5、我找这部书找了好几年了谢谢
- 6、值得长期收藏、经常阅读的一本书！
- 7、书的印刷和内容都很好，只是有一点不好的是，很厚的书只有一半的内容，这书制作的有点过分，价格那么高，不如王铎那本更值
- 8、大师的书法，有很深的临摹基础。
- 9、没有想象的厚，以为很厚一本
- 10、弘一大师的字清新，自然，无烟火气。就是书价较贵。
- 11、这个字帖是临摹用的，只要印刷质量好就好。
- 12、印刷清晰 内容丰富 包括一些信件题记等内容 可作为对弘一法师更多方面的了解
- 13、当当不错！经常光顾，收获当当多多！！
- 14、顶礼弘一法师！静心读来，能感受法师到的切切悲心！
- 15、弘一的书法一定好好收集，脱俗，高啊！
- 16、书很满意，纸张很好
- 17、每见读弘一法师，神圣之感油然而生。常忆大师一偈“我来为植种，我行花未开。岂无佳色在，留待后来人。”余吟诵反复，如饮醍醐，心中有主。时与友人分享，不知他感同如我否。此册墨迹，如对圣容。
- 18、完全不注重艺术效果，将艺术过于商业，而且排版和质量很不好。
- 19、不错。。。。。
- 20、对书的内容是没得说，只是书的表面有擦破了。
- 21、非常不错。超喜欢
- 22、比较全面的反映了大师的书法风貌。收录了大量的信札和明信片，不同于一般书法集里收录的弘一大师书法，很值得一读。印刷装帧亦很精美。
- 23、弘一大师是我的偶像。
- 24、印刷一般，继续求证。
- 25、不敢评论法师作品，评论下当当把，这次给我发的这本书右上角握折了，书是新书，就是发货的时候没包好，望注意！
- 26、作品少，很多作品未收录。
- 27、刚刚收到，粗观一遍。法师墨宝，摄受力强。息心宁神，清静清凉。学佛练字，都有助益。
- 28、还凑活吧。。。。。。
- 29、大师
- 30、墨迹多样，印刷精美.有书信，抄经等，每幅作品都有简介说明。非常不错。
- 31、印刷精美，价格也好。值得喜欢弘一法师的仁者收藏、阅读！
- 32、快递速度，书籍质量都非常满意！
- 33、明信片部分更精彩。看到了笔墨变化，为自己一记
- 34、内容不错，不过感觉印刷不是很好，遗憾
- 35、精品不多。前言不错。另，弘一做字很慢。五尺幅面，百二十字，需写两小时。
- 36、只观字，弘一到晚年，才成为“悲欣交集”“天心月圆”的弘一...
- 37、配合书前文章，有助于参研领悟书法艺术真谛。唯当当网对该书介绍中强化的作者将一麻袋隐藏大师出家秘密手札编入书中，实际本书中并未显示此相关内容，有故意误导赚人之嫌。
- 38、物无所值，太商业化。
- 39、买了才知道什么叫好
- 40、大量的信札和明信片，不同于一般书法集里收录的弘一大师书法，很值得一看。今天看来，这本

《弘一书法墨迹》

书法集定价算便宜了。

41、让你的心不得不清静下来。

42、手札太多字小。

43、内容太少了，有一半是空白页。

44、此册手有弘一大师书佛经语，对联、信札、信封与明信片。与上海书画出版社《弘一法师书法集》几无重复。法师晚年述清润空灵，无法无响，其妙非言语所能道尽。

45、非常好的一本书，值得珍藏，也值得学习，可以做很好的临写范本。

46、内容蛮丰富，印刷也不错，值得收藏

47、很喜欢的书 欣赏~~

《弘一书法墨迹》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com