

《中国书法精神》

图书基本信息

书名：《中国书法精神》

13位ISBN编号：9787540122591

10位ISBN编号：7540122595

出版时间：2012-1

出版社：河南美术出版社

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国书法精神》

内容概要

中国书法精神，ISBN：9787540122591，作者：石延平 著

《中国书法精神》

作者简介

石延平，南京人，学者、山水画家、书画鉴赏家、美术评论家。现为中国美术研究院研究员、中国美术家协会会员、山东艺术学院客座教授、大连大学美术学院客座教授。在国内外核心刊物发表学术论著与艺术作品一百二十余篇(部)；著有诗集《早年的春梦》，散文集《随园散忆》，篆刻集《正觉精舍印稿》，画集《石延平山水画集》《石延平画选》，美术史论著《论新金陵画派》，艺术论著《大匠之道》等。作品被博物馆、美术馆及中央领导人收藏。

《中国书法精神》

书籍目录

自序

第一章 中国书法传统精神论

第二章 当代书法人格精神的重建

第三章 当代书法审美精神的思考

第四章 林散之书法艺术略论

第五章 由高二适的兰亭驳议谈士人精神

第六章 吾师圆霖上人书艺

第七章 言恭达书法艺术精神的人格寻绎

第八章 汉代书法美学思想论

第九章 唐代书法艺术中的审美蕴涵

第十章 中国篆刻艺术的美学思想

第十一章 古琴艺术与书法艺术在审美中的共通性

附图

后记

《中国书法精神》

精彩短评

1、看一遍了，，一般般，，讲的大多都知道了，，研究性不强，，

《中国书法精神》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com