

《黄庭坚书法荟萃》

图书基本信息

书名：《黄庭坚书法荟萃》

13位ISBN编号：9787508226705

10位ISBN编号：7508226704

出版时间：2003-1

出版社：金盾出版社

作者：李松晨

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《黄庭坚书法荟萃》

内容概要

黄庭坚书法，擅行、草书，与苏轼、蔡襄并称《宋四家》。初以周越为师，抖擞有病态，后取法颜真卿、杨凝式、张格，对后世甚有影响。黄庭坚书法传世名迹颇多，本书辑了其代表作《跋东坡书寒食诗帖》、《经伏波神祠诗卷》、《松风阁诗卷》、《李白忆旧游诗卷》等。

《黄庭坚书法荟萃》

书籍目录

水头镬铭惟清道人帖与公蕴帖苦笋赋跋东坡书寒食诗帖经伏波神祠诗卷松风阁诗卷上苑诗金刚航若波罗蜜经廉颇蔺相如列传诸上座帖李白忆旧游诗卷释文

精彩短评

- 1、这一本足以抵上以前买的十本。清晰，字大。超爱。
- 2、本书所选字体没有很好表现黄庭坚的风格特色，有点遗憾。
- 3、印制质量不高，一般般吧
- 4、纸张好，印刷也清晰，送货及时。
- 5、字很好！但不是我喜欢的类型。
- 6、帮别人代买的，很喜欢
- 7、收到货时首先吃惊于发货的速度。打开包装更让人高兴的是纸质好，印刷效果也不错，让我爱不释手。
- 8、不错啊，印刷质量很好！
- 9、山谷老人书法荟萃一书收到，书中收录了一些著名的法帖，但不是最精华部分。美中不足之处，有几部帖为黑白刻印版，不如原件影印的好，有点失望。总之书是不错，质量满可以的。
- 10、纸张厚实，印刷实在。但墨迹不多，多为法帖形式，2003年出版，鉴于受印刷手段制约，细节有所丧失，但整体感觉物有所值。
- 11、这本书我考虑很久才下决心买还是不买，黄庭坚的书法我很崇拜，但我现在正在临摹柳公权的，想想还是买来学习，对比后还是有收获的。
- 12、很好的书，是很多年前出版的，物超所值。
- 13、黄庭坚书法初以宋代周越为师，后来受到颜真卿、怀素、杨凝式等人的影响，又受到焦山《瘿鹤铭》书体的启发，行草书形成自己的风格。黄庭坚大字行书凝练有力，结构奇特，几乎每一字都有一些夸张的长画，并尽力送出，形成中宫紧收、四缘发散的崭新结字方法，对后世产生很大影响。在结构上明显受到怀素的影响，但行笔曲折顿挫，则与怀素节奏完全不同。在他以前，圆转、流畅是草书的基调，而黄庭坚的草书单字结构奇险，章法富有创造性，经常运用移位的方法打破单字之间的界限，使线条形成新的组合，节奏变化强烈，因此具有特殊的魅力，成为北宋书坛杰出的代表，与苏轼成为一代书风的开拓者。后人所谓宋代书法尚意，就是针对他们在运笔、结构等方面更变古法，追求书法的意境、情趣而言的。黄庭坚与苏轼、米芾、蔡襄等被称为宋四家。黄庭坚对书法艺术发表了一些重要的见解，大都散见于《山谷集》中。他反对食古不化，强调从精神上对优秀传统文化的继承，强调个性创造；注重心灵、气质对书法创作的影响；在风格上，反对工巧，强调生拙。这些思想，都可以与他的创作相印证。此本书法荟萃，很好很强大，字很大，很清晰，对于临摹者来说是不错的。
- 14、非常值得买的字帖，印刷精良，字体清晰。

《黄庭坚书法荟萃》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com