

# 《历代墨宝》

## 图书基本信息

书名：《历代墨宝》

13位ISBN编号：9787534440298

10位ISBN编号：7534440297

出版时间：2011-9

出版社：江苏美术

作者：魏文源

页数：28

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《历代墨宝》

## 内容概要

《历代墨宝:吴让之篆书》用字主要是从吴让之（清末篆刻家、书画家，工四体书、善画、尤精篆刻，他发展完善了『邓派』篆刻艺术，在明清流派篆刻史上具有举足轻重的地位）编写的《吴均帖》、《崔子玉座右铭四屏》中选出。

# 《历代墨宝》

## 精彩短评

- 1、有些失望...
- 2、可以用，电脑做过，效果不好，墨色死板
- 3、原以为是碑帖形式的，后来才知道是加工翻印的，而且还是放大的纸质也较差，不建议购买！
- 4、此书市场上少见，值得好好学习临摹
- 5、吴让之书法是学习书法必备之一，首先散氏盘，然后吴让之，吴昌硕。书不错，字大，古色古香。
- 6、买了很多这出版社的字帖 一如既往的好
- 7、喜欢吴让之的风格，篆书也很喜欢
- 8、字很小，还有被电脑修过的痕迹。和吴均帖的内容是一样的。

# 《历代墨宝》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)