

《东周钱币鉴藏知识问答》

图书基本信息

书名：《东周钱币鉴藏知识问答》

13位ISBN编号：9787539836157

10位ISBN编号：7539836156

出版时间：2012-8

出版社：安徽美术出版社

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《东周钱币鉴藏知识问答》

前言

钱币是传统收藏大项，从事钱币收藏的人很多。我国金属铸币诞生于春秋时期，发展于战国时期，品种很多，形成了布币、刀币、圜钱、蚁鼻钱和金版等流行区。后来随着秦灭六国一统天下，方孔圆钱成为中国铸币的基本形制，持续流传了二千多年。东周钱币有如下几个特点：一、春秋钱币是我国最早的金属铸币，因使用方式与后世钱币不同而有特殊的形制，钱文也纪特殊的内容。

二、东周钱币具有国别多、形制多的特点，仅战国钱币已发现几百种。时至今日仍有新品种面世。这是任何时期钱币都无法相比的。

三、东周时期，文字的写法还没有完全定型，一个字有多种写法；加之各国书体也不尽相同，而铸钱时又因工艺而有省笔、异形、拆分、反书、传形等，使钱文更加难认。

四、东周钱文中许多是纪地的，因文字难认，又加上古代地理名与现代地理位置有很大差异，至今有许多古地名搞不清楚，使这部分东周钱币难于判定国别。从钱币收藏的角度看，以上四个特点决定了东周钱币不仅有很多的钱币品种，还有数量更大的钱币版别，是钱币收藏者极为关注的内容，也是判别东周钱币收藏价值的关键。

本书是一本介绍东周钱币知识的普及读物，全书分“东周钱币基础知识”和“东周典型钱币铭文鉴赏”两部分，用180个问答向读者作介绍。本书作者运用考古资料、器型对比、历史文献和古文字学相结合的研究方法，对春秋钱币的原型作了探讨，提出钱币源于契券的新观点；并认为始于商代的贝币不是货币，其实是以朋为计数单位的“价签”。春秋中期集市贸易方式发生变化，导致钱币出现。

总之，本书从历史文化方面勾画出东周钱币的整体面貌。因篇幅所限，本书只对东周钱币涉及的几大方面作了深入分析与新解，为读者提供了新思路。希望广大读者多提宝贵意见，使东周钱币研究更上一层楼。

《东周钱币鉴藏知识问答》

内容概要

《东周钱币鉴藏知识问答》分“东周钱币基础知识”和“东周典型钱币铭文鉴赏”两部分，用180个问答介绍东周钱币。作者运用考古资料、器型对比、历史文献和古文字学相结合的研究方法，对春秋钱币的原型作了探讨，提出钱币源于契券的新观点；并认为始于商代的贝币不是货币，其实是以朋为计数单位的“价签”。春秋中期集市贸易方式发生变化，导致钱币出现。

《东周钱币鉴藏知识问答》

作者简介

刘飞燕

1974年生于三湘，成长于有十三朝古都之称的西安，自幼喜好古钱币收藏，及长，以古钱币投资为乐。

2000年后，在京城泉界，以收藏、经营古钱币为业。现为北京市钱币学会会员、日本货币学会会员、北宋钱币研究会副秘书长。

2009年，与好友共创华夏古泉网，首倡古钱保真拍卖之先风，为业界之主流网站。

2010年，积十数年之功，出版《华夏古泉价格图录》，成为业界首选工具书。

2012年，与好友共同出版《华夏古钱拍卖价格图鉴》。

书籍目录

前言

东周钱币综述

上篇 东周钱币基础知识

一 东周货币的起源与使用

1. 贝币在商周时期处于何种地位？
2. 为什么说贝币在集市中用于商品价签？
3. 为什么古钱币常称作“泉”？
4. 为什么青铜币会成为东周货币的主要形式？
5. 为什么说“质”和“剂”是“钱”的雏形？
6. 为什么说空首布即是“质”、“剂”？
7. 为什么说刀币的原型是契券？
8. 西周集市上是如何使用“券”的？
9. 为什么说东周圆钱的形制源于竹筒？
10. 东周钱币的单位名称“铢”、“两”、“朱”如何起源？
11. 契券如何演变成真正的钱？
12. 东周钱币在集市上如何使用？
13. 为什么战国驻军要塞遗址会发现大量钱币？

二 东周钱币的基本形制

1. 东周金属货币可分为哪几类？
2. 原始布源于何种工具之形？
3. 春秋空首布有何特点？
4. 战国平首布有何特点？
5. 春秋周王畿的空首布有何特点？
6. 耸肩空首布有何特点？
7. 斜肩空首布都有何特点？
8. 春秋其他中原诸侯国空首布都有什么特点？
9. 什么是桥足布？有哪几种类型？
10. 什么是锐角布？常见的锐角布有哪些形制？
11. 什么是尖足布？类圆足布与类方足布与之有何关系？
12. 什么是圆足布？
13. 什么是三孔布？三孔布为何有三个孔的制式？
14. 什么是方足布？
15. 东周刀币都有哪些种类？
16. 东周圆钱都有哪些种类？
17. 楚国蚁鼻钱都有哪些种类？
18. 楚国金币都有哪些种类？
19. 楚国布币都有哪些种类？
20. 楚地铜钱牌都有哪些种类？
21. 东周贝币都有哪些种类？
22. 东周异形币有哪几种？

三 东周钱币的铸造、铭文及流通历程

1. 东周铸钱工艺有何特点？
2. 为什么会出现钱文？
3. 东周钱币铭文有哪些种类？
4. 怎样读布币钱文？
5. 怎样读刀币钱文？
6. 怎样读楚币钱文？

7. 怎样读圜钱钱文？
8. 东周货币命名有何规律？
9. 晋国货币的通行有何特点？
10. 三晋货币的通行有何特点？
11. 秦国货币有哪几种？
12. 秦国货币的通行有何特点？
13. 齐国货币的通行有何特点？
14. 戎狄货币的通行有何特点？
15. 燕国货币的通行有何特点？
16. 楚国货币的通行有何特点？
17. 其他诸侯国的货币通行有何特点？
18. 秦半两钱是在怎样的历史背景下诞生的？
19. 秦钱是如何在秦国占领区内流通的？
20. 三孔布的使用者是什么人？
21. 圜钱的使用者到底是什么人？
22. 东周钱币都是在哪些地方发现的？
23. 东周钱币最终的归宿是什么？

四 东周钱币的收藏与辨伪

1. 东周钱币收藏市场现状如何？
2. 被疑为伪品的东周钱币有哪些种？
3. 东周钱币的辨伪还需要注意哪些？

下篇 东周典型钱币铭文鉴赏

一周王畿典型钱币

1. 铭文纪地的周王畿空首布有哪几种？
2. 铭文“安臧”代表何意？
3. 铭文“官考”为何改释为“官市”？
4. “行”空首布铭文代表什么意思？
5. “昌”空首布铭文代表什么意思？
6. “武”、“民”空首布铭文代表什么意思？
7. “羝”空首布铭文代表什么意思？
8. 西周、东周国布币、圜钱的国属如何分清？

二 晋国典型钱币

1. 耸肩尖足空首布有何特点？
2. “甘丹”空首布是何人铸行？
3. “列人”空首布铭文指何地？
4. “亥盾共黄新”空首布铭文有何含义？
5. “朕”空首布铭文是何意思？
6. “乘”空首布铭文是何意思？
7. “衍”空首布铭文是何意思？
8. “少曲”空首布为何多达五式？

三 郑、卫、宋等国典型钱币

1. 如何确定“奠”空首布的国别？
2. 如何确定“京”空首布的国别？
3. 如何确定“鬲”空首布的国别？
4. 如何确定“宁”、“凡”空首布的国别？
5. 如何确定“危”、“殷”空首布的国别？
6. 如何确定“负”方足布的国别？
7. 如何确定“共”空首布的国别？
8. “卫新”圜钱为何国所铸？

9. “宋”空首布是哪国钱币？

《东周钱币鉴藏知识问答》

章节摘录

插图：

《东周钱币鉴藏知识问答》

编辑推荐

由于东周时期文字写法尚未定型，一个字有多种写法；加之各国书体也不尽相同，而铸钱时又因工艺而有省笔、异形、拆分、反书、传形等，使钱文异常难认。《东周钱币鉴藏知识问答》对东周钱文进行了考释，为读者正确释读，提供了有益借鉴。

《东周钱币鉴藏知识问答》

精彩短评

- 1、融汇了考古、古文字、地理、历史、军事、集市贸易等综合性很强的知识！书里记录的地名很多哇
- 2、这是一本很专业的讲述东周钱币鉴藏知识的书。它从历史、文化、辨伪等不同角度，对东周钱币的鉴藏进行了论述。内容详实，形式多样，是值得我们购买的一本好书。

《东周钱币鉴藏知识问答》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com