

# 《明清瓷器纹饰鉴定》

## 图书基本信息

书名：《明清瓷器纹饰鉴定》

13位ISBN编号：9787800829727

10位ISBN编号：7800829723

出版时间：2001-8-1

出版社：华龄出版社

作者：铁源

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《明清瓷器纹饰鉴定》

## 内容概要

明清瓷器在我国陶瓷的发展史上有着极其重要的地位。而瓷器纹饰的表现方法可谓多种多样，其中人物题材的纹饰在明清瓷器的纹饰当中占有很大的比重。为不仅内容广泛、题材丰富、表现手法高超、多样，风格更不尽相同。诸如成化官窑人物纹饰的色调柔和宁静、绘画谈雅幽婉；线条简洁洗练，神态逼真；民窑则构图疏简，线条流畅等。本书共收有明清两代人物纹饰的器物六百五十余件，所表现的纹饰画面有：历史人物、神话人物、山水人物、寓意人物、戏剧小说人物、高士、仕女、婴戏等。并对其历朝历代的人物纹饰进行详细的阐述、对比、分析、鉴定。这里包括对器物的真伪对比，前朝与后代的对比，以及官窑与民窑之间的对比，同时又把涉及器物画面的历史故事生动、自然地展现给读者，使读者能够全方位掌握该纹饰的相关知识并领略其历史内涵，帮助广大读者从整体上提高鉴定水平。

## 书籍目录

- 一 明清瓷器人物纹饰概述
- 二 婴戏图
- 三 仕女图
- 四 高士图
- 五 神话人物图
- 六 历史人物图
- 七 戏曲小说图
- 八 寓意人物图
- 九 山水人物图

# 《明清瓷器纹饰鉴定》

## 编辑推荐

本书共收有明清两代人物纹饰的器物六百五十余件，所表现的纹饰画面有：历史人物、神话人物、山水人物、寓意人物、戏剧小说人物、高士、仕女、婴戏等。并对其历朝历代的人物纹饰进行详细的阐述、对比、分析、鉴定。

# 《明清瓷器纹饰鉴定》

## 精彩短评

- 1、由于书本太小了，可能。送货的有点不及时。
- 2、2002年7月5日 广州图书馆
- 3、铁源老师的书都不错！！！图文并茂，印刷精美，但图片细节展现不太够。给这家出版社提点意见：封装不牢固，每看完一本就得自己重新粘贴封面！易开胶
- 4、一般，编排方式有点儿乱

# 《明清瓷器纹饰鉴定》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)