

《文玩品鉴》

图书基本信息

书名：《文玩品鉴》

13位ISBN编号：9787533022976

10位ISBN编号：7533022971

出版时间：2007-1-1

出版社：山东美术出版社

作者：王大鸣

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

现在的收藏类图书市场，正处在一个汗牛充栋的时代、一个知识炒作的时代，同时，还是一个鱼龙纷繁、溷浊你我的时代。这部《文玩品鉴》丛书的选题初衷，就是为了避开这种过于集中的有关鉴定知识的出版浪潮，从更为人性化、休闲化、实用化这几个方面入手，让收藏者在轻松、愉悦的阅读环境中，享受着鉴定知识带来的知识获取和占有的快感。如果真的是这样，这部《文玩品鉴》的策划、编辑就算大功告成；如果暂时尚未达到这样的技术要求，《文玩品鉴》的后续选题将会后来居上，争取在最短的时间内，达到预期的出版目标。收藏目的、收藏方法的不同，本身就导致了认识上的不同，可谓见仁见智。但总的来说，不外乎沿着两条轨迹平行发展：一是投资类型的收藏。在这个范畴之内的收藏家，基本上都有着强大的经济实力作为资金支持，他们所展示的藏品，一般以热点艺术品为主，价位峰值在和者盖寡的区域之内。投资的目的一是追求利润的最大化，再是斤斤计较于藏品外观所表达出的珍贵与豪华。二是普通类型的收藏。这里涵盖的是一般意义上的收藏投资与收藏消费，前者的利润获取手段是低进高出，凭的是眼力；后者则力图通过对真品的收藏，发掘、发现中国古代文化的史外之史、趣外之趣，从而达到研究与欣赏的收藏目的。

《文玩品鉴》

内容概要

《文玩品鉴》丛书从人性化、休闲化、实用化这几个方面入手，让收藏者在轻松、愉悦的阅读环境中，享受着鉴定知识带来的知识获取和占有的快感。《文玩品鉴-古陶瓷》为该系列之一的《古陶瓷》分册，具体包括了：古陶、汉代釉陶、原始青瓷、隋代瓷器、唐代瓷器、历年古陶瓷拍品图录等内容。

《文玩品鉴》

书籍目录

概述古陶汉代釉陶原始青瓷隋代瓷器唐代瓷器历年古陶瓷拍品图录后记

《文玩品鉴》

精彩短评

- 1、不太适合初入门者，唐代以前陶瓷，粗略。
- 2、喜欢著书者的口气，循循善诱、娓娓道来。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com